

广西职教高考

语文 复习指导

主编 黄祖标 滕传姮

编者阵容强大 编者均系**资深教研员和重点中等职业院校骨干教师**

编写内容全面 严格依据**广西职教高考最新大纲**编写，全面覆盖考点

配套资源丰富 同步**数字教材**，支持线上授课；**精美课件**，助力教学；
微信搜索“华腾刷题宝”小程序，**海量题库**随意练

赠册

同步跟踪训练
参考答案及解析



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

广西职教高考

语文 复习指导

主编 黄祖标 滕传姮

赠册

同步跟踪训练
参考答案及解析



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容提要

本书包括语文基础知识与语言表达、文学文化常识与名篇名句、现代文阅读、古诗文阅读和写作五章内容,在总结近几年广西职教高考命题规律的基础上有针对性地讲解知识要点。“备考指南”部分根据考试情况和考生的学习特点,对备考方向、备考策略给予针对性的指导,明确了复习重点和复习方法,能够帮助考生找到行之有效的备考方案。“命题新探”部分由教学经验丰富的名师从命题的角度对考题进行剖析,带领考生准确把握考点,快速熟悉考情和考试脉络。“知识精讲”部分对相应的知识点、考点进行细致讲解,并对考试中的重点题型给予针对性指导。“典型例题”部分对例题进行详细讲解,旨在帮助考生找到做题方法,规避解题误区。“巩固训练”部分针对考点设置了练习题,可以帮助考生高效巩固所学知识,提高答题能力。本书以赠册的形式配有同步跟踪训练、参考答案及解析。同步跟踪训练是对主书的完善与补充,其特点是对主书各章节内容要点进行精准跟踪训练,帮助考生直击考点,查漏补缺。参考答案及解析详细,由点及面,不仅方便考生核对正误,也能帮助考生校正解题思路、总结解题方法。

本书既可以作为参加广西职教高考的考生的复习用书,也可以作为一般性学习资料。

图书在版编目(CIP)数据

广西职教高考语文复习指导

GUANGXI ZHIJIAO GAOKAO YUWEN FUXI ZHIDAO

主 编:黄祖标 滕传姮

出版发行:上海交通大学出版社

邮政编码:200030

印 制:三河市龙大印装有限公司

开 本:880 mm×1 230 mm 1/16

字 数:287千字

版 次:2025年 月第1版

书 号:ISBN 978-7-313-

定 价:78.00元

地 址:上海市番禺路951号

电 话:021-64071208

经 销:全国新华书店

印 张:15.5

印 次:2025年 月第1次印刷

版权所有 侵权必究

告读者:如您发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系。联系电话:0316-3655788。本书部分文字作品稿酬已向中国文字著作权协会提存,敬请相关著作权人联系领取。电话:010-65978917,传真:010-65978926, E-mail: wenzhuxie@126.com。仍有少数作者由于信息不详,暂时未能联系上。敬请这些作者与我们联系,我们将及时支付稿酬并寄赠样书。联系电话:400-615-1233。

本书编委会

主 编 黄祖标 滕传姮

副主编 郑小霜 岑 亮 张潇奕

编 委 (按姓氏笔画排列)

岑 亮(靖西市职业技术学校)

张潇奕(广西科技商贸高级技工学校)

郑小霜(广西纺织工业学校)

黄祖标(浦北县第一职业技术学校)

韩善理(都安瑶族自治县职业教育中心)

黎德钦(广西第一工业学校)

滕传姮(广西玉林农业学校)

广西职教高考贯彻党的教育方针,坚持立德树人、德技并修,立足服务现代职业教育高质量发展需要,是一项为不同的学生发挥个性潜能提供多样化选择的选拔性考试。

通过多年的摸索与实践,广西职教高考越来越规范有序,考试具有较高的信度、效度和必要的区分度。从考试内容和考试形式上来看,参加广西职教高考的考生面临着很大的挑战,多数考生为如何能在短期内熟悉考试内容、把握考试重难点、弥补“短板”感到困惑,亟须通过高效的学习来快速提升应试能力,从而在考试中脱颖而出。

为了帮助广大考生在较短的时间内高效、便捷、准确地把握考试的脉络,我们特组织多所重点中等职业学校的任课教师,根据最新的《广西高等职业教育考试大纲与说明》,深入研究广西职教高考试卷的命题情况,针对命题中出现的最新变化,精心编写了本书,供广大考生在复习时使用。

本书有以下鲜明特色:

1. 名师精研,凝结智慧

本书编者系中等职业学校的骨干教师,他们始终工作在教学一线,熟悉考情和考生的备考情况,在长期的教学实践中,总结出了丰富的教学经验,拥有先进的编写理念和系统的编写思路,这使得本书具有较高的参考价值。

2. 内容全面,重点突出

本书是广西职教高考的复习用书,知识体系、试题类型、试题难度等的设计均参照最新的《广西高等职业教育考试大纲与说明》,旨在系统全面地梳理知识点,同时帮助考生高效掌握核心技能,培养良好的学习习惯和解决问题的能力。本书体现了广西职教高考的特色,既充分把握了考试的命题特点,又体现了其发展趋势。

3. 结构清晰, 栏目丰富

本书包括语文基础知识与语言表达、文学文化常识与名篇名句、现代文阅读、古诗文阅读和写作五章内容,在总结近几年广西职教高考命题规律的基础上有针对性地讲解知识要点。“备考指南”部分根据考试情况和考生的学习特点,对备考方向、备考策略给予针对性的指导,明确了复习重点和复习方法,能够帮助考生找到行之有效的备考方案。“命题新探”部分由教学经验丰富的名师从命题的角度对考题进行剖析,带领考生准确把握考点,快速熟悉考情和考试脉络。“知识精讲”部分对相应的知识点、考点进行细致讲解,并对考试中的重点题型给予重点分析。“典型例题”部分对例题进行详细讲解,旨在帮助考生找到做题方法,规避解题误区。“巩固训练”部分针对考点设置了练习题,可以帮助考生高效巩固所学知识,提高答题能力。

本书以赠册的形式配有同步跟踪训练、参考答案及解析。同步跟踪训练是对主书的完善与补充,其特点是对主书各章节内容要点进行精准跟踪训练,帮助考生直击考点,查漏补缺。参考答案及解析详细,由点及面,不仅方便考生核对正误,而且能帮助他们校正解题思路、总结解题方法。本书既可以作为参加广西职教高考的考生的复习用书,也可以作为参加其他相关考试的考生的复习用书。

本书部分文字作品稿酬已向中国文字著作权协会提存,敬请相关著作权人联系领取,联系电话:010-65978917。仍有少数作者由于信息不详,暂时未能联系上。敬请这些作者与我们联系,我们将及时支付稿酬并寄赠样书。联系电话:400-615-1233。

在编写本书的过程中,我们广泛征求一线教师的意见,秉承高效、实用的理念打造精品。我们衷心地希望本书能成为考生学习之路上的一盏明灯,引领考生在知识的海洋中扬帆远航!

编者

第一章	语文基础知识与语言表达	1
第一节	字音	2
第二节	字形	13
第三节	词语	20
第四节	病句	40
第五节	标点符号	50
第六节	修辞手法	59
第七节	语言表达简明、连贯、得体、准确、鲜明、生动	66
第八节	语言文字运用	74
第二章	文学文化常识与名篇名句	85
第一节	文学文化常识	86
第二节	名篇名句背诵与默写	108
第三章	现代文阅读	118
第一节	论述类文本阅读	119
第二节	实用类文本阅读(科普说明文)	129
第三节	文学类文本阅读(小说、散文)	140
第四章	古诗文阅读	160
第一节	古代诗歌阅读	161
第二节	文言文阅读	176

第五章 写作 201

第一节 应用文写作 202

第二节 文体写作 223

参考文献 239

第一章

语文基础知识与语言表达



备考指南

本章是广西职教高考(以下简称“职教高考”)的必考内容,考查的基本是考生在学习过程中需要积累的知识,只要认真复习、勤于思考,就基本能掌握。

1. 明确重点,注重积累

考生在复习时要重点关注易读错、易写错、易混淆的词语,要对错题进行整理,及时复习巩固。

2. 掌握方法,强化练习

考生在对基础知识进行积累的同时,还要不断通过练习逐步找到解题方法,提升对知识的理解与运用能力。具体来说,考生要熟悉病句类型、标点使用规范、常见修辞手法的特点及其作用等,将各种类型的典型例句、易错试题等进行归类整理,反复读,找语感,强化对语境的感知与理解。另外,考生还要对病句、标点、修辞等常考题型进行强化练习,巩固记忆。



命题新探

职教高考对“语文基础知识与语言表达”的能力要求主要包括识记和表达应用,具体考试内容有:准确判断现代汉语普通话的字音、字形是否正确;理解并正确运用词语(包括熟语);能够辨析病句,判断是否符合日常生活的正确表达;正确排列句序;掌握名句名篇及其作者;等等。

字音、字形辨析题主要考查考生的识记能力,考生需要有一定的基础知识积累。考查字音时,一般选取常用词语,对其中易读错汉字标注拼音,判断其注音的正误,重点考查形近字、多音字、声调易错字、形似音近字、习惯性误读字等;考查字形时,一般也是选取常用词语,不涉及偏难词语,主要考查同音异形字。

职教高考要求考生能够正确使用常见词语,结合语境辨析词语的意义和色彩。要求考生能够根据语境选择恰当的实词、虚词,或要求辨析具体语境中成语使用的正误。具体来说,成语运用题往往将成语放到具体语境中进行考查;近义词辨析题所涉及的内容一般为一字相同的异音近义词或一字相同的同音近义词,考生需结合具体语境和词语含义进行辨析。

辨析病句这一考点通常要求考生判断句子是否存在语病,考查的是考生的综合分析能力。涉及的语病类型有成分残缺或赘余、搭配不当、语序不当、结构混乱、表意不明、不合逻辑等。

对标点符号的考查往往具有较高的综合性和技巧性。综合性是指多种标点的连用,技巧性是指标点在一定语言环境里的变通用法。职教高考一般会考查几种常用的标点符号的用法,如问号、顿号、逗号、分号、冒号、引号、破折号、省略号、书名号等。

常考的修辞手法是比喻、比拟、夸张、排比、反复、对比、对偶、引用、设问、反问、借代、双关等,要求考生能够体会它们在具体语言环境中的表达效果。职教高考对修辞手法的考查除了在基础知识部分以选择题的形式出现外,还会呈现在一些主观题的考查中。此外,阅读理解部分也会考查考生赏析选文的写作特色和语言艺术的能力。在写作部分,考生若能恰当运用一定的修辞手法,也能大大增强语言的表现力,提升作文的档次。

语言表达与运用类试题往往贴合考生的生活实际,是对考生理解与表达能力的综合考查,常见的考点有衔接与排序,仿用句式,变换句式,扩展语句,语言表达简明、连贯、得体等。

第一节 字 音



知识精讲

知识点一 形近字读音辨析

1. 联系字义辨字音

辨析形近字的读音时,往往可以借助其字义。例如,“瞻”字的形旁是“目”,与眼睛有关;而

“赡”字的形旁是“贝”，与钱财有关。理解字义之后再来区别读音，就不会把“赡养”读成“zhān yǎng”了。

2. 从声旁辨字音

对于形旁相同或相似、声旁不同的形近字，一般要根据它们的声旁来辨认字音(但不能直接读声旁的读音)。例如，“舱(cāng)”“艇(tǐng)”“舫(fǎng)”“艘(sōu)”四个字，形旁是“舟”，表示字义都与“船”有关；声旁分别是“仓”“廷”“方”“叟”，虽然它们的读音都与声旁的读音相关，但后三个字的读音与声旁的声调不同。从声旁辨字音，既有利于区别、记忆形近字的音，又有助于区别、记忆形近字的形。

3. 从形旁辨字音

对于一些形旁相似的字，可以根据形旁总结读音规律。例如，“仓”和“仑”字形相近，它们的读音却不同。一般来说，用“仑”作偏旁的字，读作“lun”，如“论”“轮”“抡”等；而用“仓”作偏旁的字，韵母都是“ang”，如“苍”“沧”等。

4. 编口诀记字音

可以找出形近字之间细微的不同之处加以辨别，据此编成简短流畅的口诀，帮助自己区分形近字的读音。例如，分辨戍、戌、戊、戎、戒这几个形近字的读音时，可以根据字形上细微的差别编成以下口诀：横戍(xū)点戌(shù)戊(wù)中空，画个十字就念戎(róng)，两竖一横读作戒(jiè)。又如，辨析己、巳、已这三个字时，可以编成这样的口诀：堵巳(sì)不堵己(jǐ)，半堵就是已(yǐ)。再如，辨析抬、苔两个字时可以编成这样的口诀：伸手用力抬(tái)，长草才是苔(tái)。考生可以充分发挥想象力，将形近字的特点巧妙地融进口诀中，以便区分它们的读音。

知识点二 多音字读音辨析

多音字是指一个字有两种或两种以上的读音，不同读音下其含义和词性也往往不同。辨析多音字的方法有以下几种。

1. 随义定音法

多音字的读音是和其对应的字义紧密联系起来的，我们完全可以凭借字的含义来判断它们的读音。如“降”字，当意思为“下落”时，读“jiàng”(下降)；意思为“归顺，使驯服”时，读“xiáng”(投降)。再如“累”字，当意思为“堆积、积聚”时，读“lěi”(积累)；意思为“辛苦”时，读“lèi”(劳累)。

2. 记少不记多法

多音字的读音纷繁复杂，记忆起来有难度，但我们如果采用一定的方法去记忆，就会事半

功倍,如记少不记多法。如“埋”,只有在“埋怨”这个词语中读“mán”,其余均读“mái”。再如,“壳”只有在“甲壳、地壳、金蝉脱壳”中读“qiào”,其余均读“ké”。此外,还有一些多音字用于地名、国名或姓氏的时候读一个音,其余都读另外一个音。如“秘”只有在国家名“秘鲁”和姓氏中读“bì”,其余均读“mì”。

3. 词性判断法

汉字中有不少多音字,因其在不同的语境中词性不同,而产生了读音的不同,所以我们可以根据它们的词性来判断它们的读音。如“长”作为形容词时读“cháng”(长远、长久),作为动词时读“zhǎng”(生长、成长)。再如,“数”作为动词时读“shǔ”(数落、数不清、数得着),作为名词时读“shù”(数据、数量)。

知识点三 习惯性误读字与难读字读音辨析

很多地方都存在多种方言,有些方言中声母 n、l 不分, z、c、s 与 zh、ch、sh 不分;有些方言中韵母 in、ing 不分, en、eng 不分;有些方言声调与普通话不同;有些方言没有普通话中的介音;等等。这些都为语音辨析增加了难度。此外,由于“秀才不识字,见字读半边”等习惯的误导,以及不了解原先的一些异读字现已统读等,都会造成对汉字的习惯性误读。如“呆”“凿”就已经分别统读为“dāi”“záo”,不论用于何种情况,都只读这一个音。

汉语中有些字,特别是某些成语中的个别字,读音特别难以把握。如“卖官鬻爵”中的“鬻(yù)”、“鞫审”中的“鞫(jū)”,其读音都很难从字形中找到依据。有些字虽然有声旁,但也不能贸然认读,如“沆瀣一气”中的“沆瀣(hàngxiè)”等。

识记习惯性误读字与难读字的读音,要养成勤查工具书的习惯。在学习过程中碰到读不准或不会读的字,千万不可放过,也不要想当然地去读,一定要及时查工具书,以便准确地识读和记忆。此外,还要注意在日常生活中多学习,多使用普通话进行交谈,多听新闻类节目(如央视《新闻联播》)中播音员的发音,这对正确识记现代汉语普通话的读音是大有好处的。

积累清单

A

挨紧 āi

挨饿受冻 ái

白雪皑皑 ái

狭隘 ài

不谙水性 ān

熬白菜 āo

煎熬 áo

鏖战 áo

拗口令 ào

B

纵横捭阖 bǎi

稗官野史 bài

扳平 bān

同胞 bāo

炮羊肉 bāo

蓓蕾 bèi

麻痹 bì

濒临 bīn

奔波 bō

淡薄 bó

剥皮 bāo

投奔 bèn

奴颜婢膝 bì

针砭 biān

剥削 bō

哺育 bǔ

薄纸 báo

迸发 bèng

刚愎自用 bì

屏气 bǐng

菠菜 bō

并行不悖 bèi

包庇 bì

复辟 bì

摒弃 bìng

停泊 bó

C

粗糙 cāo

搽粉 chá

差遣 chāi

场院 cháng

绰起 chāo

惩前毖后 chéng

痴迷 chī

炽热 chì

憧憬 chōng

相形见绌 chù

创伤 chuāng

阔绰 chuò

从容 cóng

忖度 cǔn

嘈杂 cáo

掐 chá

谄媚 chǎn

苌弘化碧 cháng

风驰电掣 chè

惩治 chéng

踟蹰 chíchú

不啻 chì

崇拜 chóng

黜免 chù

凄怆 chuàng

瑕疵 cī

淙淙流水 cóng

蹉跎 cuō

参差 cēn

刹那 chà

忏悔 chàn

赔偿 cháng

瞠目结舌 chēng

驰骋 chěng

奢侈 chǐ

整饬 chì

惆怅 chóuchàng

揣摩 chuāi

啜泣 chuò

伺候 cì

一蹴而就 cù

挫折 cuò

差错 chā

隔三岔五 chà

孱杂 chàn

徜徉 cháng

乘机 chéng

鞭笞 chī

叱咤风云 chì

忧心忡忡 chōng

踌躇 chóuchú

椽子 chuán

辍学 chuò

烟囱 cōng

璀璨 cuǐ

D

答应 dā

虎视眈眈 dān

档案 dàng

缔造 dì

订正 dìng

踱步 duó

呆板 dāi

殚精竭虑 dān

追悼 dào

掂掇 diānduo

恫吓 dòng

逮老鼠 dǎi

肆无忌惮 dàn

提防 dī

玷污 diàn

句读 dòu

逮捕 dài

当晚 dàng

瓜熟蒂落 dì

装订 dìng

兑换 duì

E

阿谀 ē

婀娜 ē

扼要 è

F

菲薄 fěi

沸点 fèi

氛围 fēn

肤浅 fū

敷衍塞责 fū

辐射 fú

杳无 gā

提供 gōng

供认 gòng

骨朵 gū

桎梏 gù

刽子手 guì

凫水 fú

果脯 fǔ

大动干戈 gē

供销 gōng

口供 gòng

骨气 gǔ

粗犷 guǎng

聒噪 guō

仿佛 fú

随声附和 fù

诸葛亮 gě

供给 gōng

佝偻 gōu

蛊惑 gǔ

皈依 guī

篇幅 fú

脖颈 gěng

供不应求 gōng

勾当 gòu

商贾 gǔ

瑰丽 guī

G

H

哈达 hǎ

沆瀣一气 hàng

负荷 hè

发横财 hèng

怙恶不悛 hù

讳疾忌医 huì

浑水摸鱼 hún

豁达 huò

尸骸 hái

干涸 hé

喝彩 hè

一哄而散 hòng

华山 huà

诲人不倦 huì

混淆 hùn

搅和 huò

稀罕 han

上颌 hé

蛮横 hèng

囫圇吞枣 hú

豢养 huàn

阴晦 huì

和泥 huó

引吭高歌 háng

一丘之貉 hé

飞来横祸 hèng

糊口 hú

病入膏肓 huāng

污秽 huì

霍乱 huò

J

茶几 jī

跻身 jī

汲取 jí

疾恶如仇 jí

狼藉 jí

事迹 jì

歼灭 jiān

缄默 jiān

缴纳 jiǎo

反诘 jié

桔梗 jié

长颈鹿 jǐng

强劲 jìng

韭菜 jiǔ

畸形 jī

羁绊 jī

即使 jí

棘手 jí

人才济济 jǐ

觊觎 jì

草菅人命 jiān

眼睑 jiǎn

校对 jiào

拮据 jiéjū

押解 jiè

杀一儆百 jǐng

痉挛 jìng

既往不咎 jiù

无稽之谈 jī

羁旅 jī

一触即发 jí

嫉妒 jí

给予 jǐ

成绩 jì

信笺 jiān

间断 jiàn

开花结果 jiē

结束 jié

情不自禁 jīn

劲敌 jìng

抓阄 jiū

内疚 jiù

通缉令 jī

放荡不羁 jī

开学在即 jí

贫瘠 jí

脊梁 jǐ

雪茄 jiā

渐染 jiān

矫枉过正 jiǎo

攻讦 jié

结伴 jié

根茎叶 jīng

劲旅 jìng

针灸 jiǔ

狙击 jū

咀嚼 jǔjué

龃龉 jǔ

角斗 jué

崛起 jué

矍铄 jué

俊杰 jùn

沮丧 jǔ

前倨后恭 jù

角色 jué

诡谲 jué

攫取 jué

崇山峻岭 jùn

矩形 jǔ

镌刻 juān

角逐 jué

猖獗 jué

龟裂 jūn

竣工 jùn

循规蹈矩 jǔ

隽永 juàn

倔强 jué

一蹶不振 jué

细菌 jūn

K

同仇敌忾 kài

恪守 kè

傀儡 kuǐ

不卑不亢 kàng

倥偬 kǒng

坎坷 kě

会计 kuài

可汗 kè

窥探 kuī

L

拉家常 lā

唠叨 láo

勒紧 lēi

罪行累累 lěi

量入为出 liàng

瞭望 liào

贿赂 lù

遭遇 lā

落枕 lào

果实累累 léi

擂台 lèi

撩水 liāo

恶劣 liè

棕榈 lú

丢三落四 là

奶酪 lào

擂鼓 léi

罹难 lí

撩拨 liáo

趑趄 liè

掠夺 lüè

书声琅琅 láng

勒索 lè

羸弱 léi

潋滟 liàn

寂寥 liáo

雕镂 lòu

M

抹桌子 mā

联袂 mèi

蒙头转向 mēng

静谧 mì

脉脉 mò

模样 mú

阴霾 mái

闷热 mēn

蒙混过关 méng

分娩 miǎn

抹墙 mò

埋怨 mán

扪心自问 mén

靡费 mí

酩酊 mǐng

蓦然回首 mò

耄耋 mào

愤懑 mèn

萎靡不振 mǐ

荒谬 miù

牟取 móu

N

羞赧 nǎn

气馁 něi

隐匿 nì

忸怩 niǔní

啾啾不休 náo

拟人 nǐ

拈花惹草 niān

执拗 niù

泥淖 nào

拘泥 nì

宁死不屈 nìng

弩马 nú

木讷 nè

亲昵 nì

泥泞 nìng

虐待 nüè

O

讴歌 ōu

呕心沥血 ǒu

偶然 ǒu

P

扒手 pá
滂沱 pāng
炮烙 páo
澎湃 péngpài
否极泰来 pǐ
剽窃 piāo
居心叵测 pǒ
奴仆 pú
瀑布 pù
迫击炮 pǎi
彷徨 páng
胚胎 pēi
纰漏 pī
媲美 pì
饿殍 piǎo
糟粕 pò
风尘仆仆 pú
一曝十寒 pù

心广体胖 pán
咆哮 páo
香喷喷 pēn
毗邻 pí
扁舟 piān
乒乓 pīngpāng
解剖 pōu
玉璞 pú
蹒跚 pán
炮制 páo
抨击 pēng
癖好 pǐ
大腹便便 pián
湖泊 pō
前仆后继 pū
匍匐 pú

Q

休戚与共 qī
歧途 qí
关卡 qiǎ
虔诚 qián
勉强 qiǎng
翘首远望 qiáo
锲而不舍 qiè
引擎 qíng
黥黑 qū
通衢 qú
债券 quàn
蹊跷 qīqiāo
绮丽 qǐ
悭吝 qiān
天堑 qiàn
强求 qiǎng
讥诮 qiào
惬意 qiè
亲家 qìng
水到渠成 qú
龋齿 qǔ
商榷 què

祈祷 qí
修葺 qì
掎客 qián
戕害 qiāng
牵强附会 qiǎng
怯懦 qiè
衾枕 qīn
曲折 qū
清癯 qú
兴趣 qù
颀长 qí
休憩 qì
潜移默化 qián
强迫 qiǎng
襦袷 qiǎng
提纲挈领 qiè
倾盆大雨 qīng
祛除 qū
瞿塘峡 qú
面面相觑 qù

R

围绕 rào
仍然 réng
荏苒 rěnrǎn
冗长 rǒng

稔知 rěn
妊娠 rèn

S

缫丝 sāo
芟除 shān
赡养 shàn
海市蜃楼 shèn
狩猎 shòu
游说 shuì
稼穡 sè
潸然泪下 shān
折本 shé
舐犊之情 shì
倏忽 shū
吮吸 shǔn

堵塞 sè
禅让 shàn
慑服 shè
教室 shì
束缚 shù
瞬息万变 shùn
刹车 shā
讪笑 shàn
退避三舍 shè
有恃无恐 shì
刷白 shuà
怂恿 sǒng

塑料 sù
婆婆 suō

簌簌 sù

虽然 suī

鬼鬼祟祟 suì

T

趺拉 tā
体己 tī
暴殄天物 tiǎn
请帖 tiē
湍急 tuān

鞭挞 tà
孝悌 tì
轻佻 tiāo
字帖 tiè
颓废 tuí

叨光 tāo
倜傥 tìtǎng
调皮 tiáo
恸哭 tòng
蜕化 tuì

熏陶 táo
恬不知耻 tián
妥帖 tiē
如火如荼 tú
囤积 tún

W

逶迤 wēi
为虎作伥 wèi

违反 wéi
龌龊 wò

崔嵬 wéi
斡旋 wò

冒天下之大不韪 wěi
深恶痛绝 wù

X

膝盖 xī
纤维 xiān
勾股弦 xián
纸屑 xiè
铜臭 xiù
抚恤金 xù
炫耀 xuàn
徇私舞弊 xùn

檄文 xí
翩跹 xiān
鲜见 xiǎn
机械 xiè
星宿 xiù
酗酒 xù
洞穴 xué

狡黠 xiá
屡见不鲜 xiān
肖像 xiào
省亲 xǐng
长吁短叹 xū
煦暖 xù
戏谑 xuè

厦门 xià
垂涎三尺 xián
采撷 xié
不朽 xiǔ
自诩 xǔ
眩晕 xuàn
驯服 xùn

Y

倾轧 yà
筵席 yán
奄奄一息 yǎn
安然无恙 yàng
耀武扬威 yào
呜咽 yè
甘之如饴 yí
自怨自艾 yì
造诣 yì
一望无垠 yín
应用文 yìng

揠苗助长 yà
百花争妍 yán
赝品 yàn
杳无音信 yǎo
因噎废食 yē
摇曳 yè
颐和园 yí
游弋 yì
友谊 yì
荫凉 yìn
应试教育 yìng

殷红 yān
河沿 yán
佯装 yáng
窈窕 yǎo
揶揄 yéyú
拜谒 yè
迤逦 yǐ
后裔 yì
肄业 yì
应届 yīng
邮递员 yóu

湮没 yān
偃旗息鼓 yǎn
怏怏不乐 yàng
发疟子 yào
陶冶 yě
笑靥 yè
旖旎 yǐ
络绎不绝 yì
熠熠闪光 yì
应承 yìng
黑黝黝 yǒu

良莠不齐 yǒu

愉快 yú

娱乐 yú

囹圄 yǔ

熨帖 yù

断瓦残垣 yuán

晕船 yùn

迂回 yū

坚贞不渝 yú

伛偻 yǔ

参与 yù

寓情于景 yù

苑囿 yuànyòu

酝酿 yùn

向隅而泣 yú

逾越 yú

舆论 yú

驾驭 yù

鹬蚌相争 yù

头晕 yūn

愚昧 yú

年逾古稀 yú

尔虞我诈 yú

家喻户晓 yù

卖儿鬻女 yù

允许 yǔn

Z

扎小辫 zā

载歌载舞 zài

臧否 zāng

谮言 zèn

咋呼 zhā

择菜 zhái

精湛 zhàn

着慌 zháo

折腾 zhē

砧铁 zhēn

缜密 zhěn

症候 zhèng

踟躅 zhízhú

质量 zhì

中听 zhōng

啁啾 zhōu

撰稿 zhuàn

卓越 zhuó

恣意 zì

柳荫匝地 zā

怨声载道 zài

宝藏 zàng

憎恶 zēng

挣扎 zhá

占卜 zhān

战栗 zhàn

沼泽 zhǎo

动辄得咎 zhé

日臻完善 zhēn

赈灾 zhèn

诤友 zhèng

咫尺 zhǐ

脍炙人口 zhì

中肯 zhòng

压轴 zhòu

谆谆 zhūn

啄木鸟 zhuó

浸渍 zì

登载 zǎi

拒载 zài

确凿 záo

赠送 zèng

札记 zhá

客栈 zhàn

高涨 zhǎng

召开 zhào

蛰伏 zhé

甄别 zhēn

症结 zhēng

挣脱 zhèng

博闻强识 zhì

鳞次栉比 zhì

刀耕火种 zhòng

贮藏 zhù

弄巧成拙 zhuō

着陆 zhuó

作坊 zuō

载重 zài

暂时 zàn

啧啧称赞 zé

驻扎 zhā

咋舌 zé

破绽 zhàn

涨价 zhǎng

肇事 zhào

贬谪 zhé

箴言 zhēn

拯救 zhěng

脂肪 zhī

标志 zhì

对峙 zhì

胡诌 zhōu

莺啼鸟啭 zhuàn

灼热 zhuó

穿着打扮 zhuó

柞蚕 zuò



典型例题

典例 下列各组词语中,加点字的读音全对的一组是()。

A. 城隅(yú)

殷红(yān)

悼念(dào)

千乘之国(shèng)

- | | | | |
|-------------|---------|----------|------------|
| B. 喟然(kuì) | 颌联(hán) | 应用(yìng) | 倾箱倒篋(qiè) |
| C. 泠然(lěng) | 宽宥(yòu) | 干涸(hé) | 大笔如椽(yuán) |
| D. 肖像(xiào) | 镌刻(jùn) | 绷脸(běng) | 潸然泪下(shān) |

【参考答案】 A

【名师解读】 B项,“颌联”中“颌”应读“hàn”。C项,“泠然”中“泠”应读“líng”,“大笔如椽”中“椽”应读“chuán”。D项,“肖像”中“肖”应读“xiào”,“镌刻”中“镌”应读“juān”。

巩固训练

1. 下列各组词语中,加点字的读音全对的一组是()。

- | | | | |
|------------|----------|----------|-------------|
| A. 弥望(mí) | 憎恶(zèng) | 琴弦(xián) | 烟波浩渺(miǎo) |
| B. 旖旎(nǐ) | 毫黹(dié) | 抚恤(xù) | 游目骋怀(chěng) |
| C. 咽喉(yān) | 盟友(méng) | 喷薄(pēn) | 金石可镂(lù) |
| D. 放诞(dàn) | 游廊(láng) | 弄堂(lòng) | 纤云弄巧(qiān) |

2. 下列各组词语中,加点字的读音全对的一组是()。

- | | | | |
|-------------|----------|---------|------------|
| A. 札记(zhá) | 琐屑(xiè) | 胚胎(pī) | 白头偕老(xié) |
| B. 脱坯(pī) | 蝙蝠(biān) | 嫉妒(jí) | 瞻前顾后(yán) |
| C. 围剿(jiǎo) | 安慰(wèi) | 屹立(qǐ) | 天崩地坼(chè) |
| D. 蹙脚(bié) | 运祚(zuò) | 精粹(cuì) | 毛骨悚然(sǒng) |

3. 下列各组词语中,加点字的读音全对的一组是()。

- | | | | |
|-------------|---------|----------|-------------|
| A. 酣眠(gān) | 踱步(duó) | 霎时(shà) | 参差不齐(cēn) |
| B. 蓊郁(wěng) | 袅娜(nà) | 收敛(liǎn) | 相辅相成(fǔ) |
| C. 自诩(xǔ) | 给予(jǐ) | 冠冕(miǎn) | 命运多舛(chuǎn) |
| D. 譬如(bì) | 脉脉(mò) | 倩影(qiàn) | 鲜为人知(xiǎn) |

4. 下列各组词语中,加点字的读音全对的一组是()。

- | | | | |
|-------------|----------|----------|-------------|
| A. 瞭望(liào) | 歼灭(qiān) | 娉婷(pīng) | 前仆后继(fù) |
| B. 绢本(juàn) | 着落(zhuó) | 侦缉(jī) | 深恶痛绝(wù) |
| C. 愧怍(zuò) | 腴纶(qíng) | 羁绊(pàn) | 名副其实(fù) |
| D. 悄然(qiāo) | 孱头(càn) | 瘦削(xiāo) | 强词夺理(qiǎng) |

5. 下列各组词语中,加点字的读音全对的一组是()。

- | | | | |
|------------|---------|----------|-----------|
| A. 磐石(pán) | 疟疾(nüè) | 靛青(diàn) | 度德量力(dù) |
| B. 沂水(yí) | 凜冽(lǐn) | 拯救(zhě) | 咎由自取(jiù) |
| C. 衍生(yán) | 挑衅(xù) | 跬步(kuǐ) | 处心积虑(chǔ) |
| D. 沉疴(kē) | 精髓(suǐ) | 郊子(tán) | 别出机杼(zhù) |

6. 下列各组词语中,加点字的注音有错的一组是()。

- | | | | |
|-------------|--------|----------|------------|
| A. 褴褛(lǚ) | 翌日(yì) | 湖泊(pō) | 喜忧参半(chān) |
| B. 窟窿(kū) | 惊愕(è) | 绮丽(qǐ) | 越陌度阡(qiān) |
| C. 豁免(huò) | 恻隐(cè) | 亲家(qìng) | 诲人不倦(juàn) |
| D. 青荇(xìng) | 醴酪(lǐ) | 曲折(qū) | 锲而不舍(qiè) |

7. 下列各组词语中,加点字的注音有错的一组是()。

- | | | | |
|-------------|----------|---------|------------|
| A. 吮吸(shǔn) | 菽粟(shū) | 衣钵(bō) | 笑靥如花(yè) |
| B. 攻讦(jié) | 泊船(bó) | 龋齿(qǔ) | 悄无声息(qiǎo) |
| C. 牟利(móu) | 罹难(lí) | 瞥见(piē) | 啜泣不止(chuò) |
| D. 挑拨(tiāo) | 琴弦(xián) | 联袂(mèi) | 丢三落四(là) |

8. 下列各组词语中,加点字的注音有错的一组是()。

- | | | | |
|-------------|---------|-----------|------------|
| A. 炫耀(xuàn) | 涉猎(shè) | 怪癖(pǐ) | 真情流露(lù) |
| B. 鼓励(lì) | 溺爱(nì) | 晨曦(xī) | 蓬莱仙境(péng) |
| C. 蛮横(hèng) | 感触(chù) | 宠爱(chǒng) | 茁壮成长(zhuó) |
| D. 说教(shuō) | 桉树(ān) | 纯真(chún) | 惊魂甫定(fǔ) |

9. 下列各组词语中,加点字的注音有错的一组是()。

- | | | | |
|-------------|---------|----------|------------|
| A. 堤坝(dī) | 拗口(ào) | 澎湃(pài) | 一片空白(kòng) |
| B. 证券(juàn) | 鄙视(bǐ) | 绵薄(bó) | 便宜行事(biàn) |
| C. 焦躁(zào) | 咀嚼(jué) | 校对(jiào) | 管中窥豹(kuī) |
| D. 拮据(jié) | 憨笑(hān) | 逮捕(bǔ) | 铿锵悦耳(kēng) |

10. 下列各组词语中,加点字的注音有错的一组是()。

- | | | | |
|-------------|----------|----------|------------|
| A. 龋牙(zī) | 私塾(shú) | 狡黠(xiá) | 家喻户晓(yù) |
| B. 装裱(biǎo) | 打烊(yàng) | 厄运(è) | 向隅而泣(yú) |
| C. 抚恤(xù) | 暮霭(ǎi) | 伫立(zhù) | 鬼使神差(chāi) |
| D. 夙愿(sù) | 耿介(gěng) | 起哄(hōng) | 自怨自艾(ài) |

第二节 字形



知识精讲

知识点一 常见错别字的类型

1. 因音同或音近而误

如“耽搁”误作“担搁”、“金碧辉煌”误作“金壁辉煌”、“迫不及待”误作“迫不急待”、“察言观色”误作“察颜观色”等。

2. 因形近而误

如“戊戌”误作“戌戌”、“杳无音信”误作“查无音信”、“黄澄澄”误作“黄橙橙”等。

3. 因音同形近而误

如“冷漠”误作“冷寞”、“偏僻”误作“偏辟”、“掂量”误作“惦量”、“针砭时弊”误作“针贬时弊”、“不胫而走”误作“不径而走”等。

知识点二 同音字字形辨析

同音字,就是读音相同(相近)的字,分为音同形异字、音同(近)形似字、音同义近字三种类型。

1. 音同形异字

如“融会贯通”误作“融汇贯通”、“随声附和”误作“随声附合”、“脱颖而出”误作“脱颀而出”等,这类错别字的辨别主要是从字义角度入手。字义一定程度上决定着汉字的正确使用,明了字义是明辨字形的基础。实际上,对于有些字词来说,根据意义“巧记”字形,会平添许多趣味,收到良好效果。如“脉搏”,常误写成“脉膊”,如果明确了“脉搏”是指血脉跳动,而“搏”具有“搏动、跳动”的意思,正好和“脉搏”的语境相吻合,那么就会很轻松地记住“脉搏”,而不是“脉膊”。此外,还可以采用结构辨识法。有些词结构特殊,前后有一定的关系,或者相反相对,或者相互比照,意义一致。这就可以通过其中一个字来推及另一个字,从结构上记准这类词。如“前倨后恭”中“倨”和“恭”意义相反,“倨”是态度傲慢,“恭”是态度谦恭,明白了这一点就不会写成“躬”了。

2. 音同(近)形似字

因字形相似、读音相同或相近而误。如“冒天下之大不韪”误作“冒天下之大不违”、“通牒”

误作“通谍”、“辩驳”误作“辨驳”等,这类错别字的辨别有一定的难度,我们可以根据对此类字的形旁的分析,从意义上加以判断。如“讴”“呕”“沤”三个字都是形声字,音、形相近,声旁相同,但形旁不同。“讴”,形旁是“言”字,表示该字与语言或话语有关,“讴歌英雄”要用语言歌颂,因此,必须写作“讴”。“呕”的形旁是“口”,与嘴有关,即“呕吐”;“呕心沥血”指的是倾吐心血,费尽心思,应该用“呕”字。“沤”的形旁表明和“水”有关,粪便加水经过长时间的浸泡,俗称“沤肥”。

3. 音同义近字

因字音相同和字义相近而误,如“照相”误作“照像”、“销声匿迹”误作“消声匿迹”等,这类字误读是因其读音相似,意义也相近。如果是约定俗成的词和词语,则不能混写,如“刹那”不能写成“霎那”等。这类字不多,复习时强化记忆即可。

知识点三 形近字字形辨析

形近字简单来说就是字形相似、意义不同的字,如“瘁、萃、粹”“祟、崇”“娇、骄”等。具体可分为形近音异字、形近音同字两类。

1. 形近音异字

形近音异字即字形相似、读音不同的字。这类字造成错别字的原因之一是笔画错误,如“戊戌变法”中的“戌”应为“戌”、“戍守边疆”中的“戍”应为“戍”;原因之二是偏旁错误,如“沧海一粟”应为“沧海一粟”、“脍炙人口”应为“脍炙人口”。要辨别这类错误字,一般来说只要从读音入手就可以比较轻松地辨别出来,如“盲(máng)目”不是“盲(huāng)目”、“沏(qī)茶”不是“彻(chè)茶”、“作祟(suì)”不是“作崇(chóng)”。

2. 形近音同字

形近音同字即字形相近、读音相同的字。这类字与“知识点一”提到的“音同形近字”有交叉情况。这类字区分难度稍大,如“沽名钓誉”容易误写成“估名钓誉”。辨析时可以运用探源辨识法、口诀辨识法、组词辨识法来判断。

(1)探源辨识法。有些词中的字是由当初该词形成时的特定意义所决定的,因此,必须探究该类词的本义,才能准确记住该词。实际上,有些词尤其是一些成语的形成,往往凝结着浓郁的文化风俗,或附带着一个生动有趣的故事,记忆该类词时不妨把这些挖掘出来,这样会充满意趣。

(2)口诀辨识法。对形近字,可以把它们的细微差别编成口诀,这样易记易用。比如,戊戌戊戌戒,横戌(xū)点戌(shù)戌(wù)中空,画个十字就念戎(róng),两竖加一横得念戒(jiè)。

(3)组词辨识法。将选项中拿不准的字另外组词,检验是否正确。如“矫揉造作”中“矫”容易写成“骄”“娇”等,难以判定。这时可以采用组词法,将它们分别组词对照,“矫”可组成“矫

情”、“骄”可组成“骄傲”、“娇”可组成“娇嫩”“撒娇”，再根据“矫揉造作”的词义进行判别即可。

积累清单

常见易错字(括号内为错误书写)

A

和蔼(霭)可亲	唉(哀)声叹气	黯(暗)然销魂	桀骜(傲)不驯
独占鳌(鳌)头			

B

飞扬跋(拔)扈	稗(裨)官野史	班(搬)门弄斧	可见一斑(般)
坂(板)上走丸	自暴(曝)自弃	英雄辈(倍)出	并行不悖(背)
民生凋敝(蔽)	敝(蔽)帚自珍	遮天蔽(避)日	大有裨(稗)益
原形毕(必)露	白璧(壁)微瑕	金碧(壁)辉煌	刚愎(腹)自用
明辨(辩)是非	辩(辨)证分析	赤膊(博)上阵	按部(步)就班
对簿(簿)公堂			

C

无精打采(彩)	兴高采(彩)烈	惨(残)无人道	残(惨)酷无情
沧(仓)海桑田	为虎作伥(账)	好景不长(常)	扬长(常)而去
天崩地坼(折)	称(趁)心如意	计日程(成)功	墨守成(陈)规
驰骋(聘)疆场	一张一弛(驰)	充(冲)耳不闻	一筹(愁)莫展
相形见绌(拙)	川(穿)流不息	如椽(缘)巨笔	义不容辞(词)
出类拔萃(粹)	鞠躬尽瘁(粹)		

D

披星戴(带)月	以逸待(代)劳	殚(惮)精竭虑	虎视眈眈(耽耽)
投机倒(捣)把	中流砥(抵)柱	雕(凋)虫小技	尾大不掉(调)
掉(调)以轻心	咄咄(拙拙)逼人		

F

反(翻)复无常	翻(反)云覆雨	奋(愤)发有为	破釜(斧)沉舟
入不敷(付)出	感人肺腑(府)	反复(覆)无常	翻云覆(复)雨
覆(复)水难收			

G

言简意赅(该)	一鼓(股)作气	明知故(固)犯	卑躬(恭)屈膝
待价而沽(估)	羽扇纶(伦)巾	发扬光(广)大	阴谋诡(鬼)计

H

貌合(和)神离
万事亨(享)通
惨绝人寰(环)
心灰(恢)意冷
浑浑(混混)噩噩

随声附和(合)
宽宏(洪)大量
病入膏肓(盲)
风雨如晦(悔)

和(合)盘托出
哄(轰)堂大笑
富丽堂皇(黄)
融会(汇)贯通

曲高和(合)寡
画(划)地为牢
张皇(慌)失措
拾人牙慧(惠)

J

迫不及待(急)待
集(积)腋成裘
直截(接)了当
不脛(颈)而走
龙盘虎踞(据)

丰功伟绩(迹)
绝代佳(嘉)人
情不自禁(尽)
泾(径)渭分明
千钧(钓)一发

不计(记)其数
缄(箴)口不言
时过境(景)迁
赳赳(纠纠)武夫

囤积(集)居奇
草菅(管)人命
兢兢(竞竞)业业
前倨(踞)后恭

K

不卑不亢(坑)

空(恐)前绝后

脍(烩)炙人口

功亏一篑(匱)

L

味同嚼蜡(腊)
史无前例(列)
火中取栗(粟)
勠(戮)力同心

无耻谰(滥)言
变本加厉(利)
百炼(练)成钢
高官厚禄(碌)

雷厉(历)风行
再接再厉(励)
一枕黄粱(梁)
陈词滥(烂)调

语无伦(仑)次
厉(励)行节约
寥寥(廖廖)无几

M

漫(满)山遍野
漠(莫)不关心

风靡(糜)一时
墨(默)守成规

望风披靡(糜)
摩(磨)拳擦掌

甜言蜜(密)语

O

呕(沔)心沥血

无独有偶(隅)

藕(耦)断丝连

P

坚如磐(盘)石
东施效颦(频)

如法炮(泡)制
艰苦朴(扑)素

披(批)沙拣金
风尘仆仆(扑扑)

前仆(扑)后继

Q

星罗棋(旗)布
提纲挈(携)领
为国捐躯(驱)

修葺(茸)一新
顷(倾)刻之间
委曲(屈)求全

恰(洽)如其分
罄(磐)竹难书
怙恶不悛(俊)

乔(巧)装打扮
卑躬屈(曲)膝
欢呼雀(鹄)跃

R

含辛茹(如)苦
孺(儒)子可教

熙熙攘攘(嚷嚷)
耳濡(儒)目染

当仁(人)不让

矫揉(柔)造作

S

歃(插)血为盟
稍(少)纵即逝
首(手)屈一指

姗姗(珊珊)来迟
玩世(事)不恭
肆(肄)无忌惮

礼尚(上)往来
挑拨是(事)非
毛骨悚(耸)然

喜上眉梢(捎)
有恃(持)无恐

T

恬(括)不知耻
分庭(廷)抗礼

义愤填(添)膺
如火如荼(茶)

铤(挺)而走险

大相径庭(廷)

W

痴心妄(忘)想
闻鸡起舞(武)

枉(妄)费心机
好高骛(鹜)远

互相推诿(委)

甘冒不韪(讳)

X

月明星稀(希)
闻名遐(暇)迩
歪风邪(斜)气
栩栩(诩诩)如生

条分缕析(折)
九霄(宵)云外
不屑(宵)一顾
喧(宣)宾夺主

瑕(暇)瑜互见
通宵(霄)达旦
气喘吁吁(嘘嘘)
徇(殉)私舞弊

自顾不暇(遐)
睡眼惺(醒)忪
休(修)养生息

Y

揠(偃)苗助长
杳(肖)无音信
苦心孤诣(旨)
绿草如茵(荫)
良莠(秀)不齐
滥竽(芋)充数
世外桃源(园)

偃(揠)旗息鼓
异(一)口同声
一劳永逸(易)
一望无垠(银)
记忆犹(尤)新
向隅(偶)而泣

湮(淹)没无闻
打躬作揖(辑)
贻(遗)笑大方
生死攸(悠)关
怨天尤(由)人
始终不渝(逾)

敷衍(演)塞责
不可思议(义)
甘之如饴(怡)
优(忧)柔寡断
好问则裕(余)
一元(原)复始

Z

贪赃(脏)枉法
改弦易张(章)
出奇制(致)胜
高瞻远瞩(嘱)
惴惴(揣揣)不安

唇焦口燥(躁)
一叶障(瘴)目
掷(抛)地有声
孤注(拄)一掷
呱呱坠(堕)地

心浮气躁(燥)
动辄(辘)得咎
言不由衷(中)
招摇撞(装)骗
真知灼(卓)见

敲诈(榨)勒索
仗义执(直)言
接踵(踪)而来
梳妆(装)打扮
擢(捉)发难数

(赠册)

广西职教高考语文复习指导 同步跟踪训练



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

目 录

第一章 语文基础知识与语言表达	1
第一节 字音	1
第二节 字形	5
第三节 词语	9
第四节 病句	13
第五节 标点符号	17
第六节 修辞手法	21
第七节 语言表达简明、连贯、得体、准确、鲜明、生动	25
第八节 语言文字运用	31
第二章 文学文化常识与名篇名句	33
第一节 文学文化常识	33
第二节 名篇名句背诵与默写	35
第三章 现代文阅读	37
第一节 论述类文本阅读	37
第二节 实用类文本阅读(科普说明文)	49
第三节 文学类文本阅读(小说、散文)	59
第四章 古诗文阅读	69
第一节 古代诗歌阅读	69
第二节 文言文阅读	73
第五章 写作	79
第一节 应用文写作	79
第二节 文体写作	83

第一章 语文基础知识与语言表达

第一节 字 音

1. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- | | | | |
|-------------|---------|----------|-------------|
| A. 宝刹(chà) | 包扎(zhā) | 矫饰(jiǎo) | 强颜欢笑(qiǎng) |
| B. 倾轧(yà) | 媲美(bǐ) | 棱角(léng) | 间不容发(jiān) |
| C. 胜券(quàn) | 模具(mú) | 顺遂(suì) | 少不更事(gēng) |
| D. 埋怨(mán) | 押解(xiè) | 宁可(nìng) | 呱呱坠地(gū) |

2. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- | | | | |
|-------------|-----------|----------|-------------|
| A. 璀璨(cuǐ) | 粗犷(guǎng) | 瑕疵(cī) | 病人膏肓(huāng) |
| B. 负荷(hè) | 蛮横(héng) | 针砭(biān) | 提纲挈领(qiè) |
| C. 怯懦(qiè) | 曝光(bào) | 装载(zǎi) | 讳疾忌医(huì) |
| D. 隽永(juàn) | 歼匪(qiān) | 倨傲(jù) | 草菅人命(jiān) |

3. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- | | | | |
|-------------|-----------|----------|------------|
| A. 讣告(pú) | 椽笔(chuán) | 嵌入(qiàn) | 济济一堂(jǐ) |
| B. 悲恸(tòng) | 犒赏(kào) | 佯攻(yáng) | 犯而不校(jiào) |
| C. 骸骨(hé) | 鳊鱼(guì) | 屹立(yì) | 同仇敌忾(kài) |
| D. 狙击(zǔ) | 讥诮(qiào) | 老妪(yù) | 振聋发聩(kuì) |

4. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- | | | | |
|-------------|-----------|----------|-------------|
| A. 坍塌(tān) | 岿然(kuī) | 宝藏(zàng) | 耳鬓厮磨(bìn) |
| B. 屏息(píng) | 缫丝(sāo) | 杳然(yǎo) | 为虎作伥(chāng) |
| C. 慰藉(jiè) | 浸渍(zé) | 无垠(yín) | 瞠目结舌(chēng) |
| D. 聒噪(guō) | 酗酒(xiōng) | 应试(yìng) | 未雨绸缪(móu) |

5. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- | | | | |
|-------------|---------|----------|-----------|
| A. 颀长(qí) | 悚然(sù) | 忌惮(dàn) | 韬光养晦(huì) |
| B. 人寰(huán) | 攫取(jué) | 空隙(xì) | 啮臂为盟(niè) |
| C. 抵牾(yǔ) | 横亘(gèn) | 桑梓(zǐ) | 筋疲力尽(jīn) |
| D. 鞭挞(tà) | 骨骼(gé) | 辗转(niǎn) | 蜚声中外(fēi) |

6. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。
- | | | | |
|-------------|----------|----------|------------|
| A. 拆铺(chāi) | 木柝(tuò) | 拆裂(cè) | 良莠不齐(yǒu) |
| B. 券票(quàn) | 卷帙(juàn) | 誊写(téng) | 眷恋不已(juàn) |
| C. 绕道(rào) | 侥幸(yǎo) | 挠痒(náo) | 岿然不动(kuī) |
| D. 缓冲(huǎn) | 冯谖(xuān) | 沂水(yí) | 唾手可得(chuí) |
7. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。
- | | | | |
|------------|----------|----------|-------------|
| A. 关隘(ài) | 迸发(bèng) | 包庇(bì) | 刚愎自用(fù) |
| B. 濒临(pín) | 哺育(pǔ) | 谄媚(xiàn) | 风驰电掣(chè) |
| C. 鞭笞(chī) | 炽热(chì) | 不啻(chì) | 忧心忡忡(chōng) |
| D. 堤岸(tí) | 玷污(diàn) | 汇兑(duì) | 一蹴而就(cù) |
8. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。
- | | | | |
|------------|---------|----------|-------------|
| A. 民族(zú) | 簇拥(zú) | 吓人(xià) | 瞠目结舌(chēng) |
| B. 伫立(zhù) | 贮存(zhù) | 绌绌(zhòu) | 明眸善睐(lài) |
| C. 陨落(yǔn) | 殒命(yǔn) | 殉职(xìn) | 锲而不舍(qiè) |
| D. 沙砾(lì) | 漱口(sòu) | 咳嗽(ké) | 以儆效尤(jǐng) |
9. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。
- | | | | |
|-------------|----------|---------|-------------|
| A. 禅让(shàn) | 滂沱(pāng) | 裨益(bì) | 万马齐喑(yīn) |
| B. 跻身(jǐ) | 皈依(guī) | 边塞(sài) | 钟灵毓秀(liú) |
| C. 玷污(diàn) | 呵护(hē) | 绮丽(yǐ) | 觥筹交错(guāng) |
| D. 铁锹(qiāo) | 气氛(fèn) | 咀嚼(jǔ) | 言简意赅(hái) |
10. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。
- | | | | |
|-------------|--------|----------|------------|
| A. 谙习(ān) | 哺育(bǔ) | 炫耀(xuán) | 沆瀣一气(jì) |
| B. 炽热(zhì) | 自诩(xǔ) | 朔风(shuò) | 引吭高歌(gàng) |
| C. 提供(gōng) | 后裔(yì) | 泥淖(nào) | 厝火积薪(cuò) |
| D. 骸骨(hái) | 讣告(fù) | 水獭(lài) | 虚与委蛇(shé) |
11. 下列词语中,加点字的注音有错的一项是()。
- | | | | |
|-------------|-----------|---------|-------------|
| A. 璀璨(càn) | 憧憬(chōng) | 山岚(lán) | 饮鸩止渴(zhèn) |
| B. 凝固(níng) | 分泌(bì) | 累加(lěi) | 孜孜不倦(zī) |
| C. 蹊跷(qī) | 省悟(xǐng) | 镂空(lòu) | 穷形尽相(xiàng) |
| D. 端倪(ní) | 宝藏(zàng) | 拘泥(nì) | 未雨绸缪(móu) |
12. 下列词语中,加点字的注音有错的一项是()。
- | | | | |
|--------------|----------|----------|------------|
| A. 油渍(zì) | 拙劣(zhuō) | 奇葩(pā) | 伫立街头(zhù) |
| B. 诤友(zhèng) | 肄业(yì) | 匹配(pǐ) | 良莠不齐(xiǔ) |
| C. 锃亮(zèng) | 和煦(xù) | 砧板(zhēn) | 垂涎三尺(xián) |

- D. 膝盖(xī) 要挟(xié) 犒劳(kào) 面面相觑(qù)
13. 下列词语中,加点字的注音有错的一项是()。
- A. 杜绝(dù) 璀璨(cuǐ) 耷拉(dā) 曲肱而枕(gōng)
- B. 木讷(nè) 圭臬(guī) 龟兹(qiū) 踽踽而行(jǔ)
- C. 靓妆(jìng) 遒劲(jìng) 桃核(hé) 按图索骥(jì)
- D. 缅怀(miǎn) 浸渍(jìn) 直尺(chǐ) 村氓(máng)
14. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。
- A. 纰缪(miào) 绸缪(móu) 肃穆(mù) 懊悔不已(ào)
- B. 落下(là) 落枕(lào) 落笔(luò) 大大落落(luō)
- C. 行军(xíng) 行距(hàng) 漂泊(piāo) 疲于奔命(bēn)
- D. 着数(zhāo) 着手(zháo) 着迷(zhuó) 匍匐前进(fú)
15. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。
- A. 憎恨(zèng) 斡旋(wò) 畸形(jī) 有恃无恐(zhì)
- B. 酗酒(xù) 熟谙(ān) 迸裂(bèng) 方兴未艾(ài)
- C. 肄业(yì) 老妪(yù) 倾轧(zhá) 捉襟见肘(cǔn)
- D. 凹陷(āo) 迁徙(xǐ) 殷红(yīn) 戛然而止(gā)
16. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。
- A. 摹本(mó) 祛疑(qiè) 汲取(xī) 心广体胖(pán)
- B. 沽名(gū) 酷虐(nüè) 朔月(shuò) 赤壁鏖兵(áo)
- C. 纶巾(lún) 盥洗(yù) 毗邻(pí) 巾幗英雄(guó)
- D. 攻讦(jiān) 刈除(yì) 禅师(chán) 色厉内荏(rěn)
17. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。
- A. 吟哦(é) 胡诌(zōu) 掸子(dǎn) 不屑一顾(xiè)
- B. 矗立(chù) 着落(zhuó) 聒耳(guō) 苍劲有力(jìng)
- C. 肋骨(lèi) 炽热(chì) 松柏(bǎi) 便宜行事(pián)
- D. 纤弱(qiān) 媲美(pì) 酵母(jiào) 翩跹起舞(xiān)
18. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。
- A. 粗犷(guǎng) 船舶(pō) 卷帙(zhì) 色厉内荏(rěn)
- B. 剖析(pōu) 雇佣(yōng) 蓦然(mù) 剜肉补疮(wān)
- C. 押解(jiè) 拎起(līn) 投奔(bèn) 三缄其口(jiān)
- D. 龋齿(qǔ) 弄堂(lòng) 角逐(jué) 叱咤风云(chà)
19. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。
- A. 恫吓(dòng) 绯闻(fěi) 鲑鱼(yóu) 张牙舞爪(zhǎo)
- B. 谄媚(xiàn) 箴言(zhēn) 关卡(qiǎ) 强颜欢笑(qiǎng)

C. 悭吝(qiān)	戕害(qiāng)	阑尾(lán)	犄角之势(jǐ)
D. 蹊跷(qī)	颌首(hàn)	酋长(qiú)	奴颜婢膝(bèi)

20. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

A. 桅杆(wéi)	披露(lòu)	倒班(dǎo)	敛声屏气(bǐng)
B. 草窠(kē)	沏茶(qī)	刹那(chà)	解甲归田(jiě)
C. 瞥见(piē)	舵手(duò)	模样(mó)	游目骋怀(chěng)
D. 偌大(ruò)	咀嚼(jué)	颤动(chàn)	提纲挈领(xié)

21. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

A. 创伤(chuāng)	揶揄(yē)	女红(gōng)	赍志而殁(jī)
B. 槟榔(bīng)	汲取(jí)	草屨(jù)	谆谆教导(chún)
C. 渐染(jiān)	请帖(tiē)	转圜(huán)	咎由自取(jiù)
D. 扇凉(shān)	崴脚(wēi)	供销(gōng)	鞭辟入里(pì)

22. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

A. 症结(zhèng)	确凿(záo)	扁舟(piān)	水涨船高(zhǎng)
B. 下载(zài)	拓片(tà)	泛滥(jiān)	创巨痛深(chuāng)
C. 遂愿(suì)	口角(jué)	契约(qì)	处心积虑(chǔ)
D. 款识(shí)	铜臭(xiù)	间隔(jiàn)	矫枉过正(jiǎo)

23. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

A. 强迫(qiǎng)	干瘪(biě)	蒙骗(mēng)	呼天抢地(qiāng)
B. 针灸(jiǔ)	狩猎(shòu)	牛犊(dǔ)	勤能补拙(zhuó)
C. 相中(xiàng)	锃亮(zèng)	累加(lèi)	愤世嫉俗(jí)
D. 陆危(diàn)	脊梁(jí)	妯娌(zhóu)	浑水摸鱼(hùn)

24. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

A. 颠簸(bó)	创面(chuāng)	恐吓(hè)	杳无音信(yǎo)
B. 提防(tí)	菲薄(fěi)	模具(mú)	拨乱反正(bō)
C. 呕吐(ōu)	撤销(chè)	通缉(jī)	流言蜚语(fēi)
D. 伺候(cì)	付梓(zǐ)	角斗(jué)	啧啧称赞(zé)

第二节 字 形

1. 下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 烦躁 | 皈依 | 帮佣 | 委曲求全 |
| B. 雾霾 | 按钮 | 名片 | 张皇失措 |
| C. 筹划 | 作秀 | 卸任 | 剑拔弩张 |
| D. 奚落 | 气概 | 懈怠 | 以逸待劳 |

2. 下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 刮痧 | 簸箕 | 雪霁 | 搔首弄姿 |
| B. 阑珊 | 城隅 | 刎颈 | 简明扼要 |
| C. 峥嵘 | 放诞 | 翩然 | 煞费苦心 |
| D. 濒临 | 沮丧 | 篇幅 | 晃然大悟 |

3. 下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 安详 | 陨石 | 精彩 | 绵里藏针 |
| B. 厮杀 | 挑衅 | 墙脚 | 龙盘虎踞 |
| C. 博弈 | 扉页 | 里程 | 要言不烦 |
| D. 欠收 | 籍贯 | 家具 | 以德报怨 |

4. 下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 尺牍 | 插座 | 攻略 | 湮没无闻 |
| B. 喋血 | 文身 | 青睐 | 形迹可疑 |
| C. 影碟 | 膨胀 | 城府 | 锐不可挡 |
| D. 马甲 | 版画 | 雀跃 | 拾人牙慧 |

5. 下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 整饬 | 诤友 | 关键 | 人生真谛 |
| B. 剽悍 | 戏谑 | 伎俩 | 不明就理 |
| C. 迂腐 | 屏蔽 | 即使 | 乔迁之喜 |
| D. 愧疚 | 宫阙 | 缜密 | 同仇敌忾 |

6. 下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 吝啬 | 狼籍 | 渲染 | 穿流不息 |
| B. 辉煌 | 惋惜 | 疏忽 | 辨伪去妄 |
| C. 翱翔 | 点缀 | 惊诧 | 豁然开朗 |
| D. 葱茏 | 渊博 | 逡巡 | 改邪归正 |

7. 下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 通牒 | 脉搏 | 旋律 | 仗义执言 |
| B. 吊销 | 妨碍 | 承诺 | 查言观色 |
| C. 博弈 | 辐射 | 坐镇 | 铩羽而归 |
| D. 枉费 | 寒暄 | 嬉戏 | 改弦更张 |

8. 下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 勘误 | 宦海 | 栋梁 | 细水长流 |
| B. 草坪 | 涣散 | 滑翔 | 和蔼可亲 |
| C. 清仓 | 荒旦 | 脚踝 | 防患未然 |
| D. 辐射 | 戳穿 | 功课 | 劳燕分飞 |

9. 下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 生僻 | 覆盖 | 岔路 | 风云变幻 |
| B. 征侯 | 溃败 | 笼络 | 挺而走险 |
| C. 禁锢 | 幌子 | 账本 | 陈词滥调 |
| D. 安详 | 晦涩 | 谋略 | 消灭殆尽 |

10. 下列词语中,没有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 消受 | 斑驳 | 惦记 | 礼上往来 |
| B. 和谐 | 熄灭 | 沮咒 | 豁然开朗 |
| C. 诬蔑 | 诽谤 | 孱头 | 故弄玄虚 |
| D. 瞌睡 | 徘徊 | 幽辟 | 走头无路 |

11. 下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 稼穡 | 袅娜 | 牟利 | 行侠仗义 |
| B. 钱别 | 缄默 | 蓦然 | 按图索骥 |
| C. 觊觎 | 羁旅 | 咀嚼 | 鸿篇巨制 |
| D. 功勋 | 渲泄 | 荟粹 | 长吁短叹 |

12. 下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 赦免 | 磨砺 | 赝品 | 浅尝辄止 |
| B. 诀窍 | 落寞 | 蓬蒿 | 好高骛远 |
| C. 哂笑 | 自诩 | 告罄 | 夜以继日 |
| D. 辍学 | 倩影 | 消弭 | 功亏一篑 |

13. 下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 震撼 | 奢华 | 佼佼 | 层峦叠嶂 |
| B. 雾凇 | 盈亏 | 矫情 | 感慨系之 |
| C. 奥秘 | 新颖 | 剿除 | 门廷若市 |

- D. 即使 踊跃 荧屏 戛然而止
14. 下列词语中,没有错别字的一项是()。
- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 朝廷 | 调济 | 贸然 | 瞑顽不化 |
| B. 惦量 | 修炼 | 生灵 | 不假思索 |
| C. 斑斓 | 砧码 | 炮制 | 严惩不贷 |
| D. 松弛 | 困扰 | 胁迫 | 砰然心动 |
15. 下列词语中,没有错别字的一项是()。
- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 防范 | 酌热 | 卓越 | 先礼后兵 |
| B. 萧条 | 翔实 | 溯源 | 直迷不悟 |
| C. 联袂 | 硝烟 | 诵读 | 不伦不类 |
| D. 提炼 | 霄汉 | 幡然 | 白驹过隙 |
16. 下列词语中,没有错别字的一项是()。
- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 谱牒 | 翻番 | 辅助 | 逞惶逞恐 |
| B. 痊愈 | 度假 | 遁世 | 敷衍塞责 |
| C. 闰年 | 陌路 | 附庸 | 恶贯满营 |
| D. 商榷 | 年轻 | 舵手 | 长备不懈 |
17. 下列词语中,没有错别字的一项是()。
- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 弥补 | 肄业 | 堕落 | 蓬荜生辉 |
| B. 噩耗 | 篇幅 | 厄杀 | 忧心忡忡 |
| C. 竹筏 | 缘份 | 洽谈 | 察颜观色 |
| D. 珙琅 | 糟蹋 | 等候 | 优柔寡断 |
18. 下列词语中,有错别字的一项是()。
- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 湮灭 | 惊蛰 | 喘息 | 涸泽而渔 |
| B. 屋檐 | 缁绁 | 欢呼 | 混为一谈 |
| C. 衍生 | 奢靡 | 斑鸠 | 期期艾艾 |
| D. 仰慕 | 蜜饯 | 恰当 | 摧人泪下 |
19. 下列词语中,没有错别字的一项是()。
- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 迁徙 | 荒谬 | 缭乱 | 大巧若拙 |
| B. 沉湎 | 服贴 | 头筹 | 嘘寒问暖 |
| C. 松弛 | 拷问 | 珠玑 | 感同身受 |
| D. 障碍 | 囤积 | 哄抬 | 精美绝伦 |
20. 下列词语中,没有错别字的一项是()。
- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 缥缈 | 雷霆 | 匕首 | 独木难支 |
| B. 熨贴 | 慈祥 | 甘霖 | 马首是瞻 |

C. 辐度	高粱	撰写	盘根错结
D. 账簿	云霄	猢猻	见微知著

21. 下列词语中,没有错别字的一项是()。

A. 概率	陶冶	冠名	众志成城
B. 诸侯	开销	暴发	杯水车薪
C. 闲暇	神弛	申辩	掉以轻心
D. 倾泻	凑合	摄像	相儒以沫

22. 下列词语中,没有错别字的一项是()。

A. 羞涩	袅娜	荷塘	音信渺茫
B. 霜晨	廖廓	遏制	峥嵘岁月
C. 细腻	箫索	嘶叫	落蕊残叶
D. 嫩黄	葱茏	繁茂	婆娑起舞

23. 下列词语中,没有错别字的一项是()。

A. 殒落	装潢	裹挟	心心相印
B. 瞭望	掣肘	启发	出奇不意
C. 遴选	邦交	犄角	平心而论
D. 骤然	招徕	债券	继往不咎

24. 下列词语中,没有错别字的一项是()。

A. 默契	诀别	枯萎	眼花缭乱
B. 嘈杂	制裁	鼎沸	轻而易举
C. 娴熟	辐射	摇曳	顾名思意
D. 跻身	荣膺	羁绊	粗制滥造

25. 下列词语中,有错别字的一项是()。

A. 效率	逶迤	濡染	旁证博引
B. 荞麦	镌刻	皑皑	无动于衷
C. 虔诚	汲取	奔赴	利害得失
D. 质疑	风韵	蝉联	迫在眉睫

(赠册)

广西职教高考语文复习指导
(含同步跟踪训练)
参考答案及解析



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

目 录

广西职教高考语文复习指导

第一章 语文基础知识与语言表达	1	第二节 名篇名句背诵与默写	7
第一节 字音	1	第三章 现代文阅读	7
第二节 字形	1	第一节 论述类文本阅读	7
第三节 词语	1	第二节 实用类文本阅读(科普说明文)	8
第四节 病句	3	第三节 文学类文本阅读(小说、散文)	9
第五节 标点符号	4	第四章 古诗文阅读	10
第六节 修辞手法	4	第一节 古代诗歌阅读	10
第七节 语言表达简明、连贯、得体、准确、 鲜明、生动	5	第二节 文言文阅读	11
第八节 语言文字运用	5	第五章 写作	12
第二章 文学文化常识与名篇名句	6	第一节 应用文写作	12
第一节 文学文化常识	6	第二节 文体写作	13

同步跟踪训练

第一章 语文基础知识与语言表达 ...	15	第二节 名篇名句背诵与默写	26
第一节 字音	15	第三章 现代文阅读	26
第二节 字形	16	第一节 论述类文本阅读	26
第三节 词语	16	第二节 实用类文本阅读(科普说明文)	29
第四节 病句	18	第三节 文学类文本阅读(小说、散文)	31
第五节 标点符号	20	第四章 古诗文阅读	33
第六节 修辞手法	21	第一节 古代诗歌阅读	33
第七节 语言表达简明、连贯、得体、准确、 鲜明、生动	22	第二节 文言文阅读	34
第八节 语言文字运用	24	第五章 写作	35
第二章 文学文化常识与名篇名句 ...	25	第一节 应用文写作	35
第一节 文学文化常识	25	第二节 文体写作	36

广西职教高考语文复习指导

第一章 语文基础知识 与语言表达

第一节 字 音

巩固训练

1. B 【解析】A项，“憎恶”中“憎”应读 zēng。C项，“金石可镂”中“镂”应读 lòu。D项，“纤云弄巧”中“纤”应读 xiān。
2. D 【解析】A项，“胚胎”中“胚”应读 pēi。B项，“瞻前顾后”中“瞻”应读 zhān。C项，“屹立”中“屹”应读 yì。
3. C 【解析】A项，“酣眠”中“酣”应读 hān。B项，“袅娜”中“娜”应读 nuó。D项，“譬如”中“譬”应读 pì。
4. B 【解析】A项，“歼灭”中“歼”应读 jiān，“前仆后继”中“仆”应读 pū。C项，“腩纶”中“腩”应读 jīng，“羁绊”中“绊”应读 bàn。D项，“悄然”中“悄”应读 qiǎo，“瘦削”中“削”应读 xuē。
5. D 【解析】A项，“度”应读 duó。B项，“搔”应读 zhēng。C项，“衍”应读 yǎn，“衅”应读 xìn。
6. A 【解析】“喜忧参半”的“参”应读 cān。
7. D 【解析】D项，“挑拨”中“挑”应读 tiǎo。
8. A 【解析】A项，“怪癖”中“癖”应读 pǐ。
9. B 【解析】B项，“证券”中“券”应读 quàn。
10. D 【解析】D项，“起哄”中“哄”应读 hòng，“自怨自艾”中“艾”应读 yì。

第二节 字 形

巩固训练

1. C 【解析】A项，“掂记”应写作“惦记”。B项，“一

泄千里”应写作“一泻千里”。D项，“瞌睡”应写作“瞌睡”。

2. C 【解析】A项，“厝辞”应写作“措辞”。B项，“振慑”应写作“震慑”。D项，“狂燥”应写作“狂躁”。

3. C 【解析】A项，“借提发挥”应写作“借题发挥”。B项，“委屈求全”应写作“委曲求全”。D项，“为人处事”应写作“为人处世”。

4. B 【解析】B项，“浮燥”应写作“浮躁”，“风云变换”应写作“风云变幻”。

5. A 【解析】A项，“急燥”应写作“急躁”，“真知卓见”应写作“真知灼见”。

6. A 【解析】B项，“退壁三舍”应为“退避三舍”。C项，“编辑”应为“编辑”。D项，“枷琐”应为“枷锁”。

7. D 【解析】A项，“震聋发聩”应为“振聋发聩”。B项，“伏冲”应为“俯冲”。C项“颠峰”应为“巅峰”。

8. A 【解析】B项中“刻己奉公”应改为“克己奉公”。C项中“淘醉”应改为“陶醉”。D项中“推御”应改为“推卸”。

9. D 【解析】A项，“荒延”应为“荒诞”。B项，“望其向背”应为“望其项背”。C项，“毕竟”应为“毕竟”。

10. C 【解析】A项中“寒喧”应为“寒暄”。B项中“世外桃园”应为“世外桃源”。D项中“座落”应为“坐落”。

第三节 词 语

巩固训练 1

1. B 【解析】神往：心里向往。艳羡：十分羡慕。联系“孤高”一词，第一空应选“艳羡”。家喻户晓：每

家每户都知道。举世瞩目：全世界的人都注视着。后者程度更深，结合“伟绩”一词，第二空应选“举世瞩目”。“人生的长度无法由人做主”与“人生的厚度可以因找准自己的位置而增加”之间是转折关系，故第三空和第四空应选关联词“虽然……但是……”。

2. A 【解析】究竟：表示追根究底，常用于问句。终究：毕竟；终归。句中的“是一次旅行，还是一场比赛”，属于追问。故第一空用“究竟”。一决高下：通过某种形式的较量来分出实力的高低。功败垂成：快要成功的时候遭到失败。句中指的是比赛的目的。故第二空用“一决高下”。但是：表转折。因为：表因果。句中“人生追求的是”与前面的“比赛为的是”是转折关系。故第三空选用“但是”。恬淡：不追求名利；淡泊。安静：没有声音；安穩平静；沉静稳重。根据语境，第四空应选用“恬淡”。

3. B 【解析】壮盛：健壮；兴旺，兴盛。丰饶：丰裕富饶；丰足充实。沉郁：低沉郁闷。肃穆：严肃而安静，形容气氛庄重。前两空：结合前后文“春在工作”“冬的休息”和常识可知，第一空应填“壮盛”，第二空应填“丰饶”。后两空：结合语境分析，所填的内容应分别与“一味活泼”“一味热狂”相对应，联系词义可知，第三空应填“沉郁”，第四空应填“肃穆”。故选 A。

4. A 【解析】困境：困难的处境。困难：作为名词时，意为工作、生活中遇到的不易解决的问题或障碍。这里“身处”应搭配“困境”。启迪：开导；启发。启发：阐明事例，引起对方联想而有所领悟。此处与客观抽象事物“智慧”搭配，应选“启迪”。抚慰：安慰。抚恤：对因公致伤、致残或牺牲以及病故的人员的家属给予物质上的帮助和精神上的安抚。此外仅强调“给予安慰”，应选“抚慰”。

巩固训练 2

1. B 【解析】前两空“最基本的阅读技能”“获取信息的重要手段”是递进关系，据此可排除 A、C 两项。

后两空“从这浩如烟海的资料中挑出对读者有用的东西，获得想知道的信息”“必须具有一种更高级的阅读能力”是假设关系，据此可以排除 D 项。故选 B。

2. A 【解析】“常常”“往往”二者都有“差不多”的意思，可以互换使用。“常常”强调事情或行为动作发生的经常性和频繁性；而“往往”强调按照经验在某种条件下的情况通常是这样的。根据语境，①句应选用“往往”。“终于”“终究”二者都是副词，“终于”表示预料和期望中的某个事件情况，或肯定要发生的事件（情况），在经历了一个过程以后，最终发生了。“终究”用在助动词前，表示预料、期望或肯定要发生的事情必将发生。“终于”只能用于已经发生的情况，“终究”没有这个限制，而且更多用于未来。②句中“会犯大错误的”是肯定要发生的事情必将发生，所以应选用“终究”。“尤其”“十分”二者都是副词，“尤其”表示几种事物或情况中有一种比其余的突出、明显、重要。前者和后者可以是包含关系，也可以是并列关系，但二者之间必须有某种相同点，表示递进关系。“十分”表示程度很高，跟“非常”相当，可以修饰形容词，也可以修饰表示心理活动的动词。③句中“可爱”这个心理活动的动词，只能由程度副词加以修饰，“尤其”表示递进关系，而此语句并无递进关系，所以选用“十分”。

3. C 【解析】“我国非物质文化遗产体量庞大、种类丰富、缤纷多彩”是“非物质文化遗产保护工作难度很大”的原因，所以第一空要填表示因果关系的关联词；“非物质文化遗产保护工作难度很大”和“非物质文化遗产是一种活态存在”之间存在转折关系，所以第二空填“而”；“如何保护较难把握”和“没有前人经验可资借鉴”是递进关系，所以第三空要填表示递进关系的关联词，由此可以排除 A、B、D 三项。最后两空，“要在系统保护和修复涵养上下功夫”和“要加快健全非物质文化遗产保护传承体

系”二者是并列关系,所以最后两空填“既……又……”。

4. A **【解析】**尽管:连词,表示姑且承认某种事实;不管:不论。第一空填“尽管”更恰当。故排除 B、D。果然:表示事实与所说或所料相符;竟然:表示出乎意料。第二空选择“竟然”,故排除 C。姑且:表示暂时地;尚且:举出程度更甚的事例作为陪衬,下文常与“何况”等呼应,表示进一层的意思。故选 A。
5. B **【解析】**“人们强调主体性的重要,这是正确的”和“发挥主体性,应以认识的客观性为前提”二者之间是转折关系,据此可以排除 A、D 两项。“正确地认识世界”和“有效地改造世界”二者之间是条件关系,“只有……才……”“只要……就……”都是表示条件的关联词,区别在于:“只有……才……”表示条件唯一,“才”后面的内容要实现就必须要做到“只有”的内容;“只要……就……”表示条件非唯一,即“就”后面的内容要实现,“只要”的条件是必备之一,但并非唯一。据此可以判断第二、三空填“只有……才……”。最后一空,“有时在改造世界的过程中也能加深对于世界的认识”和“对于世界的正确认识还是改造世界的基本条件”之间是转折关系,故选 B。

巩固训练 3

1. C **【解析】**A 项,相形见绌:相比之下,显得一方不足。与语境相符。B 项,淋漓尽致:形容文章或说话表达得非常充分、透彻,也可以形容非常痛快。与语境相符。C 项,日暮途穷:本义指天已晚了,路已走到了尽头,比喻到了末日或衰亡的境地,也比喻到了无路可走的地步。犯了望文生义的错误。D 项,依山傍水:靠近山岭和水流,地理位置很好。与语境相符。
2. C **【解析】**A 项,“陈芝麻烂谷子”比喻陈旧的事物或往事。B 项,“泥菩萨过河”比喻连自己也保不住,更谈不上帮助别人。C 项,“回马枪”指回过头来给追击者以突然袭击,本题中指他“重返”电视

台主持节目,与语境不符。D 项,“三下五除二”形容动作敏捷利落。

3. D **【解析】**A 项,妙手回春:称赞医生医术高明,能把生命垂危的病人治好。本句用来形容经济复苏的信号,显然不合适。B 项,天伦之乐:家庭中亲人团聚的快乐。这里用来形容同学之间的乐趣,不合适。C 项,苦心孤诣:费尽心思钻研或经营,达到别人达不到的境地。本句用来形容学习状态,不合适。D 项,好高骛远:不切实际地追求过高的目标。使用正确。
4. B **【解析】**A 项,“微不足道”与“不值一提”“小”意思重复。C 项,叹为观止:赞美看到的事物好到了极点。不能用来形容堵车的情况。D 项,吹毛求疵:故意挑剔毛病,寻找差错。与该句“认真负责”“受到群众好评”的语境不符。
5. D **【解析】**A 项,宽宏大量:形容人心胸宽广,度量宽大,能容人。符合语境。B 项,开卷有益:开卷,打开书本,借指读书;益,好处。形容读书总有好处。使用正确。C 项,草长莺飞:形容春回大地,万物复苏的景象。由句中的“春天到了”可知这个成语使用正确。D 项,一拍即合:一打拍子就合上了曲子的节奏,比喻双方很容易达成一致。与句子中“几轮艰难谈判”矛盾,所以这个成语使用不正确。

第四节 病 句

巩固训练

1. A **【解析】**B 项,“不再发生”否定失当。C 项,“洋溢”与“笑脸”搭配不当。D 项,语序不当,可把“许多”移到“优秀”前。
2. B **【解析】**A 项,语序不当,应该是“世界上一切”。C 项,搭配不当,应删去“挨”字。D 项,表意不明,“晚上来的人”有歧义。
3. D **【解析】**A 项,缺主语,可删除“使”。B 项,有歧义,可以改为“谁都不认识这个人”。C 项,两面对一面,可删除“否”。

4. D **【解析】**A项,成分残缺,可删去“因为”或“使”。B项,句式杂糅,可删去“所驱使的”。C项,不合逻辑,后半句应该改为“最美好的品质也正是在厄运中被显示的”。
5. B **【解析】**A项,主宾搭配不当,“精神和品质”不是“人物榜样”。C项,两面对一面,前后内容不一致,可在“队员们”后面添加“是否”二字,并去掉“的”字。D项,内容矛盾,“断定”与“大概”矛盾,“断定”有“肯定”的意思,而“大概”表示推测,是不确定的意思,删掉“大概”一词即可。
6. A **【解析】**B项,不合逻辑,“防止万无一失”否定不当,“防止”改为“确保”。C项,搭配不当,“提高”与“习惯”搭配不当,可把“提高”改为“养成”。D项,不合逻辑,两面对一面,应删去“否”。
7. D **【解析】**A项,滥用介词导致主语缺失,删去“经过”或者“使”。B项,两面对一面,前面是“是否”,后面是“取得好成绩”,前后不一致,可在“取得”前加上“能否”,或删去“是否”。C项,主宾搭配不当,主语部分是“拉萨的春天”,宾语是“大花园”,应将主语部分改为“春天的拉萨”。
8. A **【解析】**A项,成分残缺,可删去“由于”或“使”。
9. A **【解析】**A项,关联词运用不当,应把“如果”改为“即使”。
10. A **【解析】**A项,语义重复,“将近”“左右”表意重复,去掉一个即可。

第五节 标点符号

巩固训练

1. A **【解析】**A项,反问句连用必须都用问号。正确。B项,概数中间不能用顿号。C项,省略号和“等等”不能并用。D项,话题不能使用书名号,应改为引号。
2. D **【解析】**A项,在“作为学者的方面”前加破折号。B项,将问号改为逗号。C项,句中“开荒”“纺

- 羊毛”后应为逗号,“是足食的保证”后应为分号。
3. C **【解析】**A项,选择问句,第一个问号应改为逗号。B项,邻近的两个数字连用表示概数时不用顿号,删去顿号;“大约”与“一二十”语义重复,删去“大约”;D项,两个并列引号之间一般不加标点符号,删除顿号。
4. B **【解析】**A项,并列关系分句,第二个逗号应改为分号。C项,选择问句,只在最后一个问句用问号,前一个问句不用问号,应改为逗号。D项,邻近的两个数字连用表示概数时不能用顿号。
5. B **【解析】**A项,“我哭着说:”中冒号应改为逗号。C项,“……”和“等”不能同时使用,去掉省略号或“等”。D项,陈述句,将问号改为句号。
6. D **【解析】**D项,“高空怎么会有小冰晶,谁把它们带上去的呢?”标点符号用法有误。这是两问,所以第一句的句末也应该用问号。
7. C **【解析】**C项,选择性问句,将第一个问号改为逗号。
8. A **【解析】**A项,引号外的句号应移至引号内。
9. D **【解析】**D项,陈述句,句末的问号改为句号。
10. A **【解析】**A项,“火药、指南针、造纸术和印刷术”是对“我国古代四大发明”的解释说明,A项对破折号作用的分析错误。

第六节 修辞手法

巩固训练

1. C **【解析】**C项,没有本体和喻体,不是比喻句。
2. C **【解析】**C项,使用的修辞手法是拟人。
3. D **【解析】**D项,所用的修辞手法是反问。
4. C **【解析】**C项使用的修辞手法为比喻,其他三项使用的修辞手法为拟人。
5. B **【解析】**B项,沙漠“吞噬”大山,这是比拟的修辞手法。
6. C **【解析】**C项,使用的修辞手法是比喻。
7. B **【解析】**B项,“落叶或飘摇歌舞或坦然安卧”使



广西职教高考	
语文复习指导	语文考前冲刺卷
数学复习指导	数学考前冲刺卷
英语复习指导	英语考前冲刺卷

免费提供

精品教学资料包

服务热线: 400-615-1233
www.huatengzy.com



扫描二维码
关注上海交通大学出版社
官方微信

定价: 78.00元