

第 1 课 古代亚非



思维导图





学习目标

知道古代亚非文明产生和发展的大致进程；了解亚非文明取得的主要成就；认识到古代亚非文明是人类文明史上的拓荒队，在政治、经济、文学、科学和历法等方面取得的成就都具有开创性质；能够根据具体的时空条件，说明古代亚非文明各自的特点。

时间脉络

公元前 4 千纪后期至公元前 3 千纪初，苏美尔人在两河流域建立国家；古埃及出现国家；中国出现早期国家

公元前 3 千纪后期，阿卡德王国建立君主专制制度

公元前 18 世纪前期，古巴比伦国王汉谟拉比统一两河流域

公元前 2 千纪后期至公元前 1 千纪，雅利安人征服南亚次大陆北部，建立国家

公元前 6 世纪，佛教兴起

公元前 6 世纪中后期，波斯帝国兴起

公元前 3 世纪前期，孔雀帝国建立

公元前 221 年，秦统一中国

巩固提高

一、单项选择题

- 下列关于古代两河流域的相关表述，不正确的是()。
 - 大约在公元前 24 世纪，两河流域实现了初步统一
 - 汉谟拉比在位时，是古巴比伦王国最强盛的时期
 - 萨尔贡一世建立孔雀帝国，统一了两河流域
 - 古巴比伦王国奴隶制发达，战俘是奴隶的主要来源
- 古代大河流域以农业文明为特征，农业是这些地区国家形成和发展的经济基础。大河流域适合农业发展的条件不包括()。

A. 气候湿润、光照充足	B. 泛滥的河水提供了肥沃的土壤
C. 交通运输便利	D. 环海、多山
- 公元前 3 千纪的阿卡德王国延续了 100 多年，它位于()。



A. 恒河流域

B. 尼罗河流域

C. 印度河流域

D. 两河流域

4. 古埃及的最高统治者法老自称是神之子。作为神灵的后代和神的化身,他享有比所有臣民都要高的权威。这说明法老()。

A. 推行了种姓制度

B. 受到希腊哲学影响

C. 建立了幕府统治

D. 利用神权强化王权

5. 金字塔的修建,反映了古埃及国王的无限权力,然而自胡夫金字塔之后,金字塔越修越小,这反映了()。

A. 王权逐渐衰落

B. 社会矛盾激化

C. 社会走向法治

D. 社会等级森严

6. 古代印度的一项制度规定:各个等级之间高低贵贱有别,低等级的人没资格从事高等级的职业,不同等级的人不得通婚。这一制度是()。

A. 分封制度

B. 种姓制度

C. 领主制度

D. 专制制度

7.《汉谟拉比法典》规定:“倘自由民打地位较高者之颊,则应于集会中以牛皮鞭之六十下”;“倘自由民之子打与之同等的自由民之子,则应赔银一明那(注:古巴比伦货币单位)”;“倘自由民之奴隶打自由民之子之颊,则应割其一耳”。这说明该法典()。

A. 能为受害人伸张正义

B. 具有鲜明的阶级特征

C. 保护了奴隶主的财产权

D. 带有原始同态复仇的痕迹

8. 在宗教上,埃及法老被认为是“神之子”,具有无上的权威;古巴比伦王国国王汉谟拉比也自称“众神之王”。这反映古代亚非文明的共同点是()。

A. 起源于大河流域

B. 建立森严的等级制度

C. 重视农业经济

D. 利用宗教神化王权

9. 公元前 3100 年左右,上埃及国王纳美尔将他的统治权延伸覆盖到上下埃及的两方土地之上。这表明古埃及()。

A. 初步实现统一

B. 遭到外族入侵

C. 文明未能延续

D. 等级制度森严

10. 公元前 6 世纪后期,世界历史上第一个地跨亚、非、欧三洲的帝国建立起来,这个帝国是()。

A. 波斯帝国

B. 亚历山大帝国

C. 古罗马帝国

D. 孔雀帝国

11. 古埃及人制定了世界上第一部太阳历,将一年分为三季,分别是泛滥季、播种季和收获季,每季四个月,年末另加五天为节日。由此可见,太阳历的制定()。

A. 体现了法老的权威

B. 印证了古埃及的神话



- C. 促进了国家的统一
D. 受到自然环境的影响
12. 有一文明古国创造的象形文字对后来腓尼基字母的影响很大,它制定的太阳历成为编制“儒略历”的蓝本。该“文明古国”是()。
- A. 古埃及
B. 古巴比伦
C. 古印度
D. 古罗马
13. 世界上最早的太阳历,是根据尼罗河水的涨落和耕种的需要而制定的,它把一年分为12个月。制定这部太阳历的是()。
- A. 古巴比伦人
B. 苏美尔人
C. 古埃及人
D. 古印度人
14. 苏美尔人于公元前3000年前后率先进入了文明时期,创造了人类历史上最早的古文明,为世界文化的发展做出了不可磨灭的贡献。下列属于苏美尔人的文明成就是()。
- A. 万里长城
B. 胡夫金字塔
C. 楔形文字
D. 阿拉伯数字
15. 从0到9的十个数字符号经阿拉伯人传到欧洲而被称为阿拉伯数字,是今天世界上最通用的数字符号。它的发明者是()。
- A. 古巴比伦人
B. 苏美尔人
C. 古埃及人
D. 古印度人
16. 刻写《汉谟拉比法典》的石柱上部的浮雕,呈现的是巴比伦人的太阳神沙玛什向国王汉谟拉比授予权杖的情景。该情景表达的思想是()。
- A. 君权神授
B. 专制主义
C. 人文主义
D. 理性主义
17. 有学者认为:“古印度文明是口传神话和故事的海洋,却是文字记载历史的荒漠……它的塔、石柱、石窟和文学艺术的内容,都渗透着因果思想的影响。”该学者旨在说明()。
- A. 印度文化始终缺乏成熟的文字系统
B. 古代印度没有形成系统的文化模式
C. 古代印度文化带有浓郁的宗教色彩
D. 印度文明呈现多样性和包容性特征
18. 史诗《摩诃婆罗多》和《罗摩衍那》篇幅宏大,包含大量远古历史传说、神话和哲理故事。它们产生于()。
- A. 古代苏美尔
B. 古代埃及
C. 古代印度
D. 古代希腊
19. 人类历史上现存最早的史诗是一部关于苏美尔人的英雄赞歌,这部史诗是()。
- A. 《吉尔伽美什》
B. 《诗经》
C. 《摩诃婆罗多》
D. 《罗摩衍那》
20. 小明同学在复习某单元的历史知识时,整理了一组关键词:“尼罗河的赠礼”“神之子”“《汉谟拉比法典》”“种姓制度”。据此判断,他复习的单元主题是()。



- A. 西方文明的起源
- C. 走向近代的亚洲

- B. 封建时代的欧洲
- D. 古代的亚非文明

二、材料分析题

1. 阅读材料,回答问题。

材料 继两河之后,埃及也是较早出现文明的地方。约公元前 3100 年,上、下埃及统一成一个国家。此后大约两千年时间,古代埃及国家一直延绵生存,没有出现重大变化。这种情况和两河不同,两河一直在动荡,战乱不已。

尼罗河有规律的泛滥对于埃及来说是大好事,河水带来大量淤泥,给两岸土地覆上一层肥沃的土壤。古埃及东面是红海,北面是地中海,西面是沙漠,南面是热带雨林。埃及文明就是在这样一个地方孕育出来的,延续两千年之久而几乎不变。

公元前 525 年,波斯消灭埃及,这以后埃及被并入波斯帝国,标志着古埃及国家的终结。后来,希腊人取代波斯人,罗马人又取代希腊人,古代埃及文明消失了,其他文明进入,成为主导性文明。最后,是阿拉伯人统治了埃及,这已经是公元后 7 世纪了。今天的埃及不是古代埃及的直接继承者,它掺杂了很多因素,包括波斯的、希腊的、罗马的、伊斯兰的。

——钱乘旦著:《西方那一块土》

(1)根据材料,古埃及和两河流域国家有什么相同点和不同点?

(2)根据材料,古代埃及文明“延续两千年之久而几乎不变”的原因有哪些?

(3)请写出古埃及国家的起止时间,并说明古埃及文明消失的原因。

(4)今天的埃及文化掺杂了哪些因素? 选择任意一个因素,说明埃及文化掺杂这一因素的原因。

2. 阅读材料,回答问题。

材料一 约公元前 3000 年,初步统一的古代埃及国家建立起来。古埃及人制定了世界上第一部太阳历,将一年分为三季,分别是泛滥季、播种季和收获季,每季四个月,年末另加五天为节日。金字塔是古埃及法老为自己修建的呈角锥体状的陵墓,是古埃及文明的象征,反映了古埃及社会经济水平的较高水平,是古埃及人智慧的结晶。



材料二 在引言部分,汉谟拉比宣扬“君权神授”,颂扬其功绩,说他制定法典是为了在全国发扬正义与公道……法典明确规定,凡拐骗、藏匿他人或宫廷奴隶者处死刑;理发师未经奴隶主许可而剃掉奴隶发式标记,应处砍手之刑……奴隶打自由人的嘴巴或不承认自己的主人,将遭受割耳之刑。

——齐涛主编:《世界通史教程》

材料三 由于雅利安人有着强烈的种族优越感,所以他们极力避免与受鄙视的臣民混合,并专门发展起划分四大世袭种姓的制度,前三个种姓是由雅利安人自己享有的职业等级,第四种姓则留给达塞人(当地土著)。达塞人不准参加宗教仪式,也不能拥有征服者所享有的种种社会权利。

——[美]斯塔夫里阿诺斯著,吴象婴、梁东民等译:《全球通史:从史前史到21世纪》

(1)材料一中的太阳历和金字塔体现出古埃及文明在哪两方面的成就?

(2)材料二中的“法典”出自古代世界哪一个王国?汉谟拉比制定法典的真实目的(实质)又是什么?

(3)材料三描述的是哪一制度?

(4)上述材料中三个文明产生的自然地理环境有什么共同点?

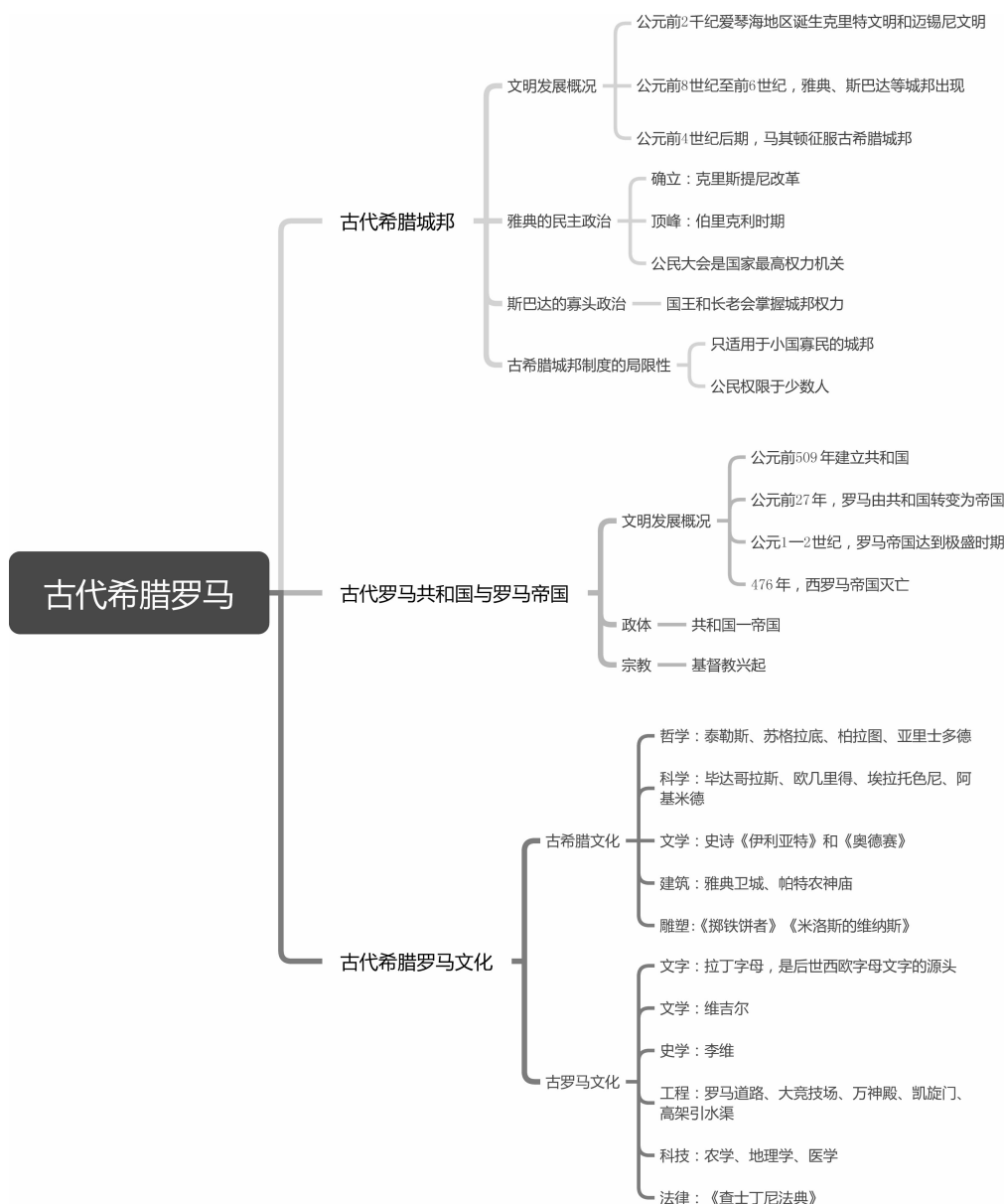
三、问答题

说一说古代两河流域主要的文化成就。

第2课 古代希腊罗马



思维导图





学习目标

知道古代希腊罗马国家发展的基本线索；了解古代希腊主要是城邦国家，罗马则经历了从共和国到帝国的演变；理解古代希腊罗马政治和文化成就之间的关系；知道古代希腊罗马文化在文学、艺术、科学等方面取得的主要成就；通过具体的时空条件说明古代希腊罗马文明的历史地位。

时间脉络

公元前 2 千纪，克里特文明和迈锡尼文明诞生

公元前 8 世纪至前 6 世纪，古希腊人建立雅典、斯巴达等城邦

公元前 509 年，罗马建立共和国

公元前 508 年，克里斯提尼改革，初步建立雅典民主制度

公元前 4 世纪后期，古希腊城邦被马其顿征服

公元前 44 年，恺撒遇刺

395 年，罗马帝国分裂为东、西两部分

476 年，西罗马帝国灭亡，东罗马帝国则延续发展，后被称为拜占庭帝国

巩固提高

一、单项选择题

1. 有个人征服并统一了希腊，灭亡了埃及、波斯帝国，足迹远达印度，建立起以他自己名字命名的帝国。他是()。

- | | |
|---------|---------|
| A. 恺撒 | B. 汉尼拔 |
| C. 释迦牟尼 | D. 亚历山大 |

2. 古代世界的几个大帝国，按崛起的先后顺序排列分别是()。

- | | |
|-------------------|-------------------|
| A. 波斯帝国—孔雀帝国—罗马帝国 | B. 孔雀帝国—波斯帝国—罗马帝国 |
| C. 波斯帝国—罗马帝国—孔雀帝国 | D. 罗马帝国—波斯帝国—孔雀帝国 |

3. 亚瑟夫是古代雅典的公民，世代经商，家中有妻子露西和一个 6 岁的儿子，另有一个买来的奴隶。某天，城邦召开公民大会，亚瑟夫一家有资格参会的人数为()。

- | | |
|--------|--------|
| A. 0 人 | B. 1 人 |
|--------|--------|



C. 2 人

D. 3 人

4. 有一个国家,在成功解决内部矛盾后,它凭借由公民组成的强大军队首先征服了意大利,接着向地中海地区扩张,征服了从西班牙到两河流域的整个地中海周边地区,其中包括亚历山大帝国解体后形成的一些国家,把整个地中海变成了它的内海。与上述材料相关的是()。

A. 罗马帝国

B. 马其顿王国

C. 波斯帝国

D. 阿拉伯帝国

5. 世界文明古国都有自身独特的国家特色。与“种姓的国度”“西方文明的摇篮”相对应的是()。

A. 古埃及、古希腊

B. 古印度、古巴比伦

C. 古印度、古希腊

D. 古希腊、古印度

6. “他恢复了陆地上和海上长期以来被破坏的和平。”他被誉为古罗马杰出的政治家,并获得了“奥古斯都”的称号,他是()。

A. 汉谟拉比

B. 亚历山大

C. 伯里克利

D. 屋大维

7. 公元前 44 年,罗马共和国执政官恺撒遇刺。恺撒遇刺的原因是()。

A. 恺撒的暴行引起民众的不满

B. 元老贵族希望恢复传统的共和制

C. 百年扩张使罗马阶级斗争尖锐

D. 恺撒的部下意欲篡夺权力而刺杀他

8. 早在公元前 450 年左右,罗马共和国就已经有了量刑定罪成文法,要了解这一历史,我们可选取的第一手史料是()。

A. 《法学汇纂》

B. 《十二铜表法》

C. 《查士丁尼法典》

D. 《新法典》

9. 关于希腊罗马的古典文化成就描述准确的一项是()。

A. 《掷铁饼者》的创作特点是“神人同形同性”

B. 大竞技场吸收了古希腊建筑的特点,并有所创新

C. 《十二铜表法》构建起完整的罗马法学系统

D. 儒略历以古巴比伦太阳历为蓝本,一直沿用至今

10. 罗马政治家西塞罗说:“真正的法律应该对一切人有效,应该永远有效。”他的观点反映了罗马法()。

A. 权利平等原则

B. 契约自由原则

C. 同态复仇原则

D. 三权分立原则

11. 人们在研究雅典民主政治形成的原因时发现,与雅典地理条件类似,但同属于希腊世界的斯巴达实行的却是寡头政治,这说明()。

A. 地理环境与雅典民主政治的形成没有关系

B. 地理环境是雅典民主政治形成的决定性因素



- C. 雅典民主政治是政治、经济、地理等多种因素作用的结果
D. 经济环境是雅典民主政治形成的唯一因素
12. 基督教兴起于罗马帝国的()。
- A. 意大利地区
B. 小亚细亚地区
C. 埃及地区
D. 巴勒斯坦地区
13. 古希腊杰出的哲学家有()。
- A. 泰勒斯、苏格拉底、柏拉图、亚里士多德
B. 苏格拉底、柏拉图、阿基米德、维吉尔
C. 维吉尔、苏格拉底、毕达哥拉斯、亚里士多德
D. 泰勒斯、阿基米德、柏拉图、维吉尔
14. 西方的拉丁文字最早起源于()。
- A. 希腊字母
B. 腓尼基字母
C. 埃及字母
D. 西亚居民早期字母
15. “给我一个支点,我能撬动地球”,这句格言生动地反映出科学知识的伟大,说出这句格言的是()。
- A. 亚里士多德
B. 阿基米德
C. 埃拉托色尼
D. 泰勒斯
16. 古希腊文学取得了很高成就,叙述了古希腊人远征特洛伊,以及战争结束后英雄历尽劫难返回家乡的最著名的史诗是()。
- A. 《摩诃婆罗多》和《罗摩衍那》
B. 《吉尔伽美什》
C. 《伊利亚特》和《奥德赛》
D. 《埃涅阿斯纪》
17. 古希腊的神话、悲剧和喜剧等是世界文学的瑰宝,启迪了西方的文学创作和思想。可以帮助我们了解早期希腊社会的文学瑰宝是()。
- A. 《掷铁饼者》
B. 《荷马史诗》
C. 《天方夜谭》
D. 《查士丁尼法典》
18. 希腊艺术是城邦文明的独特产物。希腊艺术和建筑完美融合的典型代表是()。
- A. 金字塔
B. 万神庙
C. 大竞技场
D. 帕特农神庙
19. 古罗马人使用的拉丁字母中,A 是由埃及象形文字转化而来的。这能够说明,古罗马的文化一定程度上()。
- A. 具有开放性
B. 照搬埃及文化
C. 领先于世界
D. 影响其他地区
20. 罗马人建立了较完备的法律体系。6 世纪,东罗马皇帝系统收集整理罗马法,编订了影响深远的罗马法系列著作()。
- A. 《汉谟拉比法典》
B. 《十二铜表法》
C. 《查士丁尼法典》
D. 《万民法》



二、材料分析题

1. 阅读下列材料,回答问题。

材料一 公元前 2600 年左右,胡夫修建了著名的吉萨金字塔,该金字塔高 146.6 米(现高 138.75 米),共使用 230 万块石材,建成 210 个台阶,古代旅行家将之列为“世界七大奇迹”之一。胡夫的儿子哈夫拉在胡夫金字塔西南为自己修建了金字塔,高 143.5(现高 134.6 米)。胡夫的孙子孟考拉又修筑了高 66 米的金字塔。

——李海峰编著:《古代近东文明》

材料二 提起中国古代的科学发明,人们往往马上就会想到四大发明……这四大发明无疑是极其伟大的,它们对世界文明的发展曾经起过巨大的影响。

——夏鹏翔作:《中国古代科技成就及其对世界的影响》

材料三 德国法学家耶林格说:“罗马曾经三次征服世界:第一次以武力,第二次以宗教,第三次则以法律。而这第三次征服也许是其中最为平和、最为持久的一次。”

(1)材料一中的“金字塔”与古代埃及国王有什么关系?请再列举一项古代埃及的文明成就。

(2)材料二中夏鹏翔认为:“(四大发明)对世界文明的发展曾起过巨大的影响。”你是否同意他的观点?结合所学知识,简要说明你的理由。

(3)材料三中罗马“以法律”征服世界指的是什么?你是否同意它“最为平和、最为持久”的说法?请说明理由。

(4)综上所述,谈谈我们应如何对待不同地区的文明。

2. 阅读材料,回答问题。

材料一 中国内地的铁器、铜器、漆器经过新疆地区西运。罗马和中国的交易品的种类包括矿物、动物、珠宝、玻璃、织物和香料等,品种多达几十种。

材料二 166 年,罗马皇帝的使节在越南日南登陆后,前往洛阳进谒汉桓帝,随身带有象牙、犀角、玳瑁等珍贵礼品。这样,中国与罗马两国“始乃一通焉”。

材料三 《后汉书》卷八十八是这样描述罗马帝国的:“大秦国……在海西,亦云海西国。”



地方数千里，有四百余城。小国役属者数十。”

(1)根据材料一判断，中国与罗马之间贸易交往的主要通道是什么？

(2)根据材料二分析，166年罗马是处于共和国时期还是帝国时期？它的建立者是谁？中国当时又是处于哪一个王朝统治之下？

(3)根据材料三判断，当时我国对罗马的称呼是什么？

3. 阅读材料，回答问题。

材料一 克里斯提尼进行的部落整编是议事会重组的基础。此后，议事会将由五百人组成。其中的五十位成员选自各个部落。议事会构成了一个永久的协商主体，担负着商讨所有公共事务的义务，并负责向由所有公民组成的公民大会传达处理公众事务的建议，供公民大会最终投票表决。这些建议本身不具有任何效力，只有当公民大会认可后才正式生效。

——[英]查尔斯·欧曼著，陈乐译：《古希腊史》

材料二 每个投票的人拿一个贝壳或一片陶片，上面写好自己认为应该由城里迁出的人的姓名，然后把贝壳带到四周用栏杆围起的广场。执政官们首先数一数投出贝壳的总数。如果投票人少于六千人，放逐法就无效。然后分别记录各个姓名，得票最多的人由执政官宣布放逐十年。

——[古希腊]普鲁塔克著，陆永庭等译：《希腊罗马名人传》

材料三 在希腊，虽然每一个市民都有参与公共事务、参加民主集会的权利，但并不是每一个希腊人都是市民。一方面赋予了几百或几千市民民主权利，另一方面又剥夺了数以万计的奴隶的自由和选举的权利。

——[英]赫伯特·乔治·威尔斯著，谢凯译：《世界简史》

(1)根据材料，雅典城邦的最高权力机关是什么？

(2)材料二所提到的制度是什么？



(3)根据以上材料,概括古希腊民主政治的基本特点及其局限性。

三、问答题

古希腊城邦制度有哪些局限性?



知识拓展

城 邦

城邦最初的含义是城堡,后来代指所有古希腊国家。城邦通常面积不大,由一个城市和其周围的乡村构成。像雅典那样拥有约2 600平方千米的城邦,在希腊已经是大邦。绝大多数城邦面积不到1 000平方千米。据学者研究和统计,整个古风到古典时代先后存在的城邦有1 500多个。城邦人口也不多,一般只有千余人。大邦如斯巴达等,公民人数也从来没有超过1万人。像雅典那样公民超过4万人的城邦在希腊世界非常少见。

城邦最核心的特征在于它是一个公民集体,即公民是国家的主人,也有人因此称古希腊城邦为公民国家。公民是国家的基础。他们大多是小土地所有者,平时务农,战时出征。国家机构比较简单,一般只有少量官员、一到两个议事会、一个公民大会。其中,由所有全权公民出席的公民大会至少在法律上是国家最高权力机关,享有立法、宣战等决定国家重大事务的权力。公民还可以通过担任官职、出任议事会议员和民众法庭审判员等方式,直接参与国家政治。所以,城邦是一种公民直接参与国家管理的政治和经济制度。

而罗马共和国的平民在与贵族的斗争中赢得系列政治和社会权利,与贵族融合形成罗马公民群体。平民通过公民大会、出任官职等方式直接参与国家管理,因此罗马通常也被视为城邦。但罗马的制度更加复杂,到公元前2世纪罗马征服地中海地区后,罗马实际已成为一个帝国,城邦制度也逐渐在共和国末年的内战中解体。

