

中等职业学校公共基础课程教材
中等职业教育新形态一体化教材

普通话 | P UTONGHUA XUNLIAN JIAOCHENG

训练教程

主编 马淑霞



西南财经大学出版社
Southwestern University of Finance & Economics Press

中国·成都

图书在版编目(CIP)数据

普通话训练教程/马淑霞主编.—成都:西南财经大学出版社,
2021.10(2023.7重印)

ISBN 978-7-5504-4738-7

I. ①普… II. ①马… III. ①普通话—教材 IV. ①H102

中国版本图书馆CIP数据核字(2020)第258577号

普通话训练教程

主编 马淑霞

策划编辑:郝永进

责任编辑:乔雷

责任校对:余尧

封面设计:刘文东

责任印制:朱曼丽

出版发行	西南财经大学出版社(四川省成都市光华村街55号)
网 址	http://cbs.swufe.edu.cn
电子邮件	bookcj@swufe.edu.cn
邮政编码	610074
电 话	028-87353785
印 刷	三河市骏杰印刷有限公司
成品尺寸	185mm×260mm
印 张	12
字 数	292千字
版 次	2021年10月第1版
印 次	2023年7月第3次印刷
书 号	ISBN 978-7-5504-4738-7
定 价	35.00元

版权所有,翻印必究。



党的二十大报告指出：“加大国家通用语言文字推广力度”，这给我们的普通话的教学和普及提出了更高的要求。

我国是一个多民族、多语言的国家，有 56 个民族、80 多种语言，即使在以汉语为主要交流语言的地区也存在着各种方言，不同方言之间交流不便，影响着信息沟通和交际效率。因此，推广全国通用的普通话，消除语言隔阂和交流障碍，有利于不同民族和地区之间的经济、文化交流，有利于提高工作效能和交际效率，有利于促进民族团结和推动社会进步。

普通话水平测试是从 1994 年 10 月 30 日国家语言文字工作委员会、国家教育委员会（现教育部）、广播电影电视部（现国家广播电视总局）发出《关于开展普通话水平测试工作的决定》（以下简称《决定》）之后开始施行的。《决定》指出：“普通话是以汉语文授课的各级各类学校的教学语言；是以汉语传送的各级广播电台、电视台的规范语言，是汉语电影、电视剧、话剧必须使用的规范语言；是全国党政机关、团体、企事业单位干部在公务活动中必须使用的工作语言；是不同方言区及国内不同民族之间的通用语言。掌握并使用一定水平的普通话是社会各行各业人员，特别是教师、播音员、节目主持人、演员等专业人员必备的职业素质。因此，有必要在一定范围内对某些岗位的人员进行普通话水平测试，并逐步实行普通话等级证书制度。”鉴于此，我们编写了本书。

本书内容紧扣《普通话水平测试大纲》的要求，结合测试工作的实际情况，分为八个单元，分别是方言与普通话、语音系统、声母辨正、韵母辨正、声调辨正、语流音变、普通话水平测试、普通话水平测试的技巧与训练。本书的最大特点在于训练材料丰富、有趣，针对性强，能有效地激发学生的学习兴趣，便于教师教学与学生学习。



第一单元

方言与普通话

内容导读	/	1
目标点击	/	1
第一节 方言概述	/	2
一、方言的内涵	/	2
二、方言的分类	/	2
第二节 普通话概述	/	3
一、普通话的内涵	/	3
二、普通话的发展历史	/	5
三、普通话的推广历程	/	6
实训练习	/	9
知识总结	/	10

第二单元

语音系统

内容导读	/	11
目标点击	/	11
第一节 语音的定义和性质	/	12
一、语音的定义	/	12
二、语音的性质	/	12
第二节 语音的基本概念	/	14
一、音节和音素	/	14
二、元音和辅音	/	16
三、声母、韵母、声调	/	16
第三节 汉语拼音方案	/	17
一、字母表	/	17
二、声母表	/	18
三、韵母表	/	18
四、声调符号	/	20



	五、隔音符号	/ 20
	实训练习	/ 20
	知识总结	/ 21

第三单元 声母 辨正	内容导读	/ 22
	目标点击	/ 22
	第一节 声母概述	/ 23
	一、声母的本音和呼读音	/ 23
	二、声母的分类	/ 23
	三、零声母	/ 25
	第二节 声母的发音	/ 25
	一、双唇音	/ 26
	二、唇齿音	/ 27
	三、舌尖中音	/ 28
	四、舌根音	/ 31
	五、舌面前音	/ 33
	六、舌尖后音	/ 35
	七、舌尖前音	/ 37
	第三节 声母难点音辨正	/ 39
	一、舌尖后音声母 zh、ch、sh、r 与舌尖前音声母 z、c、s 的辨正	/ 39
	二、鼻音声母 n 和边音声母 l 的辨正	/ 41
	三、唇齿音声母 f 和舌根音声母 h 的辨正	/ 43
	实训练习	/ 45
	知识总结	/ 47

第四单元 韵母 辨正	内容导读	/ 48
	目标点击	/ 48
	第一节 韵母概述	/ 49
	一、韵母的概念	/ 49
	二、韵母的分类	/ 49
	第二节 韵母的发音	/ 50
	一、单韵母	/ 50
	二、复韵母	/ 56
	三、鼻韵母	/ 63

第三节 韵母难点音辨正	/ 72
一、前鼻音韵母与后鼻音韵母的辨正	/ 72
二、齐齿呼韵母和撮口呼韵母的辨正	/ 72
三、韵母 ai 和韵母 ei 的辨正	/ 73
四、复韵母 uo 和单韵母 o 的辨正	/ 73
五、韵母 uen(un)和韵母 en 的辨正	/ 74
六、韵母 uei(ui)和韵母 ei 的辨正	/ 74
七、单韵母 e 和复韵母 uo 的辨正	/ 74
实训练习	/ 76
知识总结	/ 78

第五单元
声调辨正

内容导读	/ 79
目标点击	/ 79
第一节 普通话声调概述	/ 80
一、普通话的声调	/ 80
二、普通话的调类	/ 80
三、普通话的调值	/ 80
四、普通话的调号	/ 81
第二节 普通话声调的发音	/ 81
一、阴平调的发音	/ 81
二、阳平调的发音	/ 82
三、上声调的发音	/ 82
四、去声调的发音	/ 83
第三节 普通话声调的变调	/ 84
一、上声的变调	/ 84
二、去声的变调	/ 87
三、“一”“不”的变调	/ 87
实训练习	/ 89
知识总结	/ 91

内容导读	/ 92
目标点击	/ 92
第一节 轻声	/ 93
一、轻声简述	/ 93
二、轻声的发音	/ 93

第六单元
语流音变

	三、轻声词	/ 93
	四、轻声的作用	/ 94
第二节	儿化	/ 94
	一、儿化的概念	/ 94
	二、儿化韵的发音规律	/ 95
	三、儿化的作用	/ 95
第三节	“啊”的音变	/ 96
	一、叹词“啊”的音变规律	/ 96
	二、语气词“啊”的音变规律	/ 96
第四节	词的轻重音格式	/ 97
	一、中-重式	/ 97
	二、重-中式	/ 98
	三、重-轻式	/ 98
	四、中-轻-重式	/ 98
	五、中-重-轻式	/ 98
	六、重-轻-轻式	/ 98
	七、中-重-中-重式	/ 99
	八、中-轻-中-重式	/ 99
	九、中-轻-重-轻式	/ 99
	实训练习	/ 99
	知识总结	/ 101

第七单元
普通话水平测试

	内容导读	/ 102
	目标点击	/ 102
第一节	普通话水平测试概述	/ 103
	一、普通话水平测试的概念	/ 103
	二、普通话水平测试产生和发展的历史	/ 103
	三、普通话水平测试管理规定	/ 105
	四、普通话水平测试规程	/ 107
	五、普通话水平测试等级证书	/ 110
第二节	普通话水平测试大纲	/ 111
	一、测试的名称、性质、方式	/ 111
	二、测试的内容和范围	/ 111
	三、试卷构成和评分	/ 111
	四、应试人普通话水平等级的确定	/ 113

第三节 普通话水平的等级标准	/ 114
一、一级	/ 114
二、二级	/ 115
三、三级	/ 115
第四节 计算机辅助普通话水平测试应试指南	/ 115
一、计算机辅助普通话水平测试流程	/ 115
二、计算机辅助普通话水平测试应试注意事项	/ 118
实训练习	/ 121
知识总结	/ 121

第八单元

普通话水平测试的技巧与训练

内容导读	/ 123
目标点击	/ 123
第一节 “读单音节字词”测试的技巧与训练	/ 124
一、“读单音节字词”测试的内容和要求	/ 124
二、“读单音节字词”测试的常见错误分析	/ 124
三、“读单音节字词”测试的应试技巧	/ 127
四、单音节字词吐字发音的常用技巧	/ 128
第二节 “读多音节词语”测试的技巧与训练	/ 130
一、“读多音节词语”测试的内容和要求	/ 130
二、“读多音节词语”测试的作答要领	/ 130
第三节 “朗读短文”测试的技巧与训练	/ 131
一、“朗读短文”测试的内容和要求	/ 131
二、朗读的技巧	/ 131
三、“朗读短文”测试的作答要领	/ 133
第四节 “命题说话”测试的技巧与训练	/ 134
一、“命题说话”测试的内容和要求	/ 134
二、“命题说话”测试的常见错误分析	/ 135
三、“命题说话”测试的作答要领	/ 135
四、“命题说话”测试的话题及思路分析	/ 136
实训练习	/ 149
知识总结	/ 150



附
录

普通话水平测试朗读作品 60 篇

/ 151

参
考
文
献

/ 182

第一单元

方言与普通话



内容导读

我国地域辽阔,民族众多,存在种类繁多的方言。方言本身就是地域文化的重要载体,是宝贵的非物质文化遗产。但是,当来自不同地方的人使用自己的方言在一起交谈时,就会带来交流障碍。

普通话是在方言的基础上逐渐形成和发展起来的,是我国在各地区、各民族之间推广的通用语言,也是中华民族独有的语言标志和宝贵财富。在推广普通话的过程中,难免会受到方言的阻碍,处理好普通话与方言之间的关系是我们大家面临的极为重要的问题。



目标点击

学习目标

认识普通话和方言。

学习重点

普通话的内涵。

学习难点

普通话与方言的关系。



第一节 方言概述

一、方言的内涵

方言是语言的变体。根据性质不同,方言可分为地域方言和社会方言。地域方言是语言因地域方面的差别而形成的变体,是全民语言在不同地域上的分支,是语言发展不平衡性在地域上的反映。社会方言是同一地域的社会成员因其职业、阶层、年龄、性别、文化教养等方面的差异而形成的语言变体。

二、方言的分类

汉语的方言体系是十分庞大和复杂的,从目前初步调查的结果看,现代汉语的方言大体上分为七大类,而每类方言内部又有一些次方言。

1. 北方方言

北方方言即官话方言,以北京话为代表,其使用人口占汉族总人口的73%以上,地区分布约占汉族人口分布地区的3/4,主要分布在长江以北汉族人口居住地区,以及长江以南镇江至九江的沿江地带,还有四川、湖北、贵州、云南等省的大部分地区,广西壮族自治区的北部,湖南省的西北部。具体来说,北方方言包括以下四种次方言:

(1)华北、东北方言。华北、东北方言通行于河北、河南、山东、北京、天津等省市,以及东北三省,还有内蒙古自治区的一部分地区。

(2)西北方言。西北方言通行于山西、陕西、甘肃等省,以及青海省、宁夏回族自治区、新疆维吾尔自治区的汉族人口居住地区和内蒙古自治区的一部分地区。

(3)西南方言。西南方言通行于四川、贵州、云南等省及湖北大部分地区(东南部咸宁地区除外)、广西壮族自治区北部、湖南省西北部等。

(4)江淮方言。江淮方言通行于江苏、安徽两省的长江以北地区(徐州、蚌埠一带除外),以及镇江以西、九江以东的长江南岸沿江一带。

2. 吴方言

吴方言以苏州话或上海话为代表,也称江南话或江浙话,其使用人口约占汉族总人口的7.2%,主要分布在上海市、江苏省内长江以南镇江(不含镇江)以东地区、长江北岸南通地区的小部分和浙江省的绝大部分地区。其中,浙江省杭州市曾是南宋的都城,因此,杭州吴语带有浓厚的“官话”色彩。

3. 湘方言

湘方言以长沙话为代表,也称湖南话,使用人口约占汉族总人口的3.2%,主要分布在湖南省中部、南部,广西壮族自治区东北部的部分地区。



思政园地

武汉方言实用手册

4. 赣方言

赣方言以南昌话为代表,也称江西话,使用人口约占汉族总人口的3.3%,主要分布在江西省大部分地区(东北沿长江地带和南部除外)及湖北省东南一带。

5. 粤方言

粤方言以广州话为代表,也称广东话,当地叫“白话”,使用人口约占汉族总人口的4%,主要分布在广东省中部、西南部和广西壮族自治区东部、南部的100多个县,还包括香港特别行政区和澳门特别行政区。此外,很多海外华侨和外籍华人也说粤方言。

6. 客家方言

客家方言以广东梅县话为代表,使用人口约占汉族总人口的3.6%。客家人是4世纪初和12世纪初从中原逐渐迁徙到南方的。虽然客家人的居住地分散,主要分布在广东省东部和北部、福建省西部、江西省南部和广西壮族自治区东南部,但是,客家方言仍自成系统,内部差别不大。例如,四川客家人与广东客家人虽相隔千山万水,但彼此见面时仍可以几乎无障碍地交流。

7. 闽方言

闽方言的主要分布区域跨越福建省和海南省的大部分地区、广东省潮汕地区、广西壮族自治区的个别地区、浙江省温州地区和台湾省绝大部分地区,使用人口约占汉族总人口的5.7%。具体来说,闽方言包括以下五种次方言:

(1) 闽东方言。闽东方言以福州话为代表,主要分布在福建省东部、闽江下游地区。

(2) 闽南方言。闽南方言以厦门话为代表,主要分布在闽南的24个县,台湾地区,广东省的潮州、汕头、雷州半岛地区,海南省大部分地区,浙江省南部温州地区的平阳县、玉环市等。

(3) 闽北方言。闽北方言以建瓯话为代表,主要分布在闽江的上游武夷山一带。

(4) 闽中方言。闽中方言以永安话为代表,主要分布在福建省中部的永安、三明、沙县。

(5) 莆仙方言。莆仙方言以莆田话为代表,主要分布在福建省的莆田、仙游一带。

第二节 普通话概述

一、普通话的内涵

普通话是指以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族的共同语。普通话是《中华人民共和国国家通用语言文字法》规定的国家通用语言,也是联合国六种工作语言之一。普通话在我国台湾地区被称为“国语”,在新加坡、马来西亚被称为“华语”。

要学好普通话,应从语音规范、词汇规范和语法规则三个方面来规范语言。

1. 以北京语音为标准音

事实证明,语言具有较强的系统性,普通话作为共同语不能在不同地区方言的基础上寻求绝对的平衡,更不能生搬硬套某种平衡理论而形成左右兼顾的陌生口音。它只能以也必须以某一地区方言的语音系统为标准。自元代以来,北京逐渐成为中国的政治、经济、文化



微课

什么是普通话



中心,所谓的“官话”就是以北京语音为基础形成的。因此,在语音系统上,普通话只有以北京语音为标准音,才能在更大的范围内具有可推广性。

普通话的声母、韵母、声调等的发音部位和方法均以北京语音为标准。很多方言中的音素或拼写方式在北京语音系统中不存在且不具有可推广性,需要进行相应的删减。例如,“束”在很多地方被读作 sù,“角色”中的“角”在南方常被读作 jiǎo,而根据北京读音的标准,它们应分别读作 shù、jué。普通话的标准音与北方方言较为接近,如都没有浊塞音、浊齿擦音,没有 b、d、g、m 四个辅音韵尾等。

当然,以北京语音系统为标准并不意味着每个字都要照搬北京话的发音,北京话不等于普通话,北京话也是一种方言,它的许多土音并没有被纳入普通话语音系统中。例如,老北京人把连词“和(hé)”读作 hàn,把“蝴蝶(húdié)”读作 hútiě,把“告诉(gàosu)”读作 gàosong,这些土音使其他方言区的人难以接受。另外,北京话里还有异读音现象。例如,“侵略”一词,有人读作 qīnlüè,也有人读作 qǐnlüè;“附近”一词,有人读作 fùjìn,也有人读作 fǔjìn。这也会给普通话的推广带来许多麻烦。1957年11月1日,国务院全体会议第60次会议通过的《汉语拼音方案》对普通话的字母、声母、韵母、声调符号、隔音符号等内容进行了具体的规定。

2. 以北方话为基础方言

普通话是在北方方言的基础上形成并逐渐发展起来的,北方话的词汇是普通话词汇的基础和主要来源。

普通话“以北方话为基础方言”,是指当各方言对同一事物或现象应用不同词语来表达时,普通话中应该使用北方话词语。同一词语在不同方言中表达方式的差异如表 1-1 所示。

表 1-1 同一词语在不同方言中表达方式的差异

类 别	词语 1	词语 2	词语 3
北方话	后来	就是说	脑袋
上海话	后首来	就是讲	脑子
厦门话	路尾	就是讲	头壳
广州话	后尾	就系讲	头壳
梅州话	后尾	就系讲	头拿
长沙话	背后	就是讲	脑壳

从表 1-1 可以看出,对同一事物或现象,各方言使用的词语差异很大,如果各方言区的人们均使用自己的方言词语进行交流,交流的效果显然不好,还可能闹出笑话或者造成误会。

值得注意的是,普通话“以北方话为基础方言”,并不是说北方话的所有词语都能进入普通话。如果一种事物在北方话里有几种不同的说法,普通话一般吸收历时比较长、使用地区比较广、词意比较明确的词。如“红薯”,北方话地区中还有不少地方称为“白薯”“红苕”“苕”“地瓜”“山芋”“山药”,但是说“红薯”的地方最多,因此“红薯”就进入了普通话词汇。

同时,普通话还从各方面吸收有特殊表现力的词汇。例如,从古代汉语里继承“如此而已”“底蕴”“瞻仰”等有生命力的词语,从外国语中吸收“浪漫主义”“幽默”“沙发”等词语,从

吴方言中吸收“尴尬”“货色”“把戏”等词语,从粤方言中吸收“雪糕”等词语。这些方言词语表示了某种特殊的意义,将其吸收进来,可以使普通话词语更加丰富多彩。

3. 以典范的现代白话文著作作为语法规范

语法是词、短语、句子等语言单位的结构规律。在汉语中,语法相对于语音、词汇来说,共性更多一些,但仍然存在一定的差异,这些差异表现在构词法、虚词的用法、语序等方面。例如:

不知道——知不道

热不热——热啲

家里有人没人——家里有人啲

你先走——你打头嘞走(你先走、你走头先)

他不比我高——他不高起我

今天他在家里——今天他从家里

“以典范的现代白话文著作作为语法规范”,就是以经过提炼和加工的、流传广的、影响大的、在语法方面有较强代表性的书面语作为语法规范的标准。它的含义有四个方面:第一,它不是文言文;第二,它不是早期白话文那种半文半白的状态;第三,它不是不规范的白话文,必须是像现代著名作家的优秀作品那样规范的白话文;第四,它不是用方言写成的作品。“典范”的意思就是得到了普遍认可,典范的现代白话文著作中的语言既可用于人们的日常交流,也可用作文学语言。

随着时间的推移,世界上的许多国家在相关学校里开设了以普通话为标准的汉语课程,这对汉语在世界范围内的传播具有重要意义。



拓展阅读

普通话以北方话为基础方言、以北京语音为标准音。之所以这样,主要有以下原因:

(1)以北方话为基础方言,主要是考虑到中华人民共和国定都北京,而北京地区的人都说普通话,况且其作为“官话”有一定的推广历史和基础。北方的汉族人虽然有自己的方言,但是也能说少许普通话。因此,为了稳定大局,中华人民共和国就顺势沿用普通话作为官方用语。

(2)中国自古以来就是多民族的国家,不同的民族有不同的语言文字,而在中华人民共和国成立初期,美苏对抗,为了避免国外敌对势力的联合绞杀,新中国迫切需要一种共同语来实现不同地区的新中国国民的沟通与交流,以举国之力对抗外敌。而普通话有清代两百多年的推广历史和基础,因而就沿用普通话作为官方用语。

二、普通话的发展历史

现代汉语标准语孕育于汉、唐时期的中原官话(所以现代人读唐诗、宋词、元曲一般都能押韵),继承始于北宋,定于元、明的官话体系。南京官话作为雅言的“嫡长子”,一直受到推崇,为六朝官方语言。明初定都南京,以南京官话为官方语言,金陵雅音(以《洪武正韵》为规范)以古中原雅言正统嫡传的身份被确立为中国汉语的标准音。朱棣夺取建文帝的帝位后,迁都北平(改为京师,称北京),从南京迁徙数十万贵族、富户和民众。南京官话迅速影响北



京语音,经历明朝整个时期,北京官话(异于北京胡同音)初步形成。

1. 清末时期

1909年,清政府设立了“国语编审委员会”,将当时通用的官话正式命名为国语。这是清代汉语首次得到官方命名。

2. 民国时期

1912年,中华民国成立。1913年2月,中华民国政府在北平召开了“中国读音统一会”,制定了史称“老国音”的国音系统,确定了以“京音为主,兼顾南北”的国音,其中有入声。同期还制定了注音字母第一式。1913年,中华民国政府制定的老国音虽以北京音为主,但为了兼顾各地,仍具有南京官话的特征,如有入声等。当时预定为官方语言的国音是南京话和北京话的结合:区分平翘舌音、前后鼻音、尖团音,平、上、去声调按照北京话,而部分韵母、入声音调按照南京话,成为一种京音为主,兼顾南北的复合语言。1918年,北洋政府公布了第一套国家认可的国音注音字母,以“折中南北,牵合古今”为原则,包括保持入声特征,主要由北京官话和南京官话混合提取创造。1919年4月21日,北洋政府成立“国语统一筹备会”,并于1919年9月编辑出版了《中华民国国音字典》。1920年,由于该字典语音标准与北平语音标准产生矛盾,爆发了“京国之争”。同年,南京高等师范学校(今南京大学)英文科主任张士一发表《国语统一问题》一文,认为注音字母连同国音都需做根本的改造,不认同国音,主张以北平音为国音标准。1921年,中华国音留声机片及国语留声机片先后发行,确定了国音声调。中华国音留声机片由王璞在上海发音,平、上、去声依北京声调,入声为北京读书音。国语留声机片由赵元任在美国发音,上海商务印书馆制作发行,平、上、去声依北京声调,入声则为标准的南京音。1932年5月,中华民国教育部正式公布并出版《国音常用字汇》,为确立国语的标准提供了范本,为现代汉语标准第一个系统——国语系统。1932年之后的国语广播,都以《国音常用字汇》为标准,各地的国语标准逐渐一致化。1949年以后的国语系统、普通话系统、华语系统,均源于这个时期的国语系统。

3. 中华人民共和国成立以后

1949年,新成立的中华人民共和国中央人民政府确定现代标准汉语由国语改称普通话,作为国家通用语言向全国推广并写入《中华人民共和国宪法》。现代标准汉语为中国的官方语言。由于政治原因,祖国大陆与台湾的称呼不同但内涵一致,均为现代标准汉语。1953年,现代标准汉语以河北省承德市滦平县为普通话标准音的主要采集地,制定标准后,于1955年向全国推广。

台湾地区所用的“国语”与大陆的普通话的相同和差异:因为中华民国时期的国语读音主要由北京官话和南京官话混合提取,而现在普通话读音主要是北京官话(异于北京胡同话)并加以滦平话特征,所以,台湾地区所用的“国语”的语音要“柔”一些,大陆的普通话的语音要“硬”一些,清脆一点,显得直接、清晰、明确。可以说,它们大体相同,小有差异。

三、普通话的推广历程

普通话的推广历程如表 1-2 所示。



思政园地
推普助力脱贫

表 1-2 普通话的推广历程

年 代	事 件
1902 年	学者吴汝纶去日本考察,有日本人曾向他建议中国应该推行国语教育来统一语言,他们谈话中就曾提到“普通话”这一名称
1904 年	近代女革命家秋瑾留学日本时,曾与留日学生组织了一个“演说联系会”,并拟定了一份简章,在这份简章中就出现了“普通话”这一名称
1906 年	研究切音字的学者朱文熊在《江苏新字母》一书中把汉语分为“国文”(文言文)、“普通话”和“俗语”(方言)三类,他不仅提出了“普通话”的名称,而且明确地给“普通话”下了定义,即“各省通行之话”
20 世纪 30 年代	瞿秋白在《鬼门关以外的战争》一文中提出:“文学革命的任务,绝不止于创造出一些新式的诗歌、小说和戏剧,它应当替中国建立现代普通话的文腔。”“现代普通话的新中国文,应当是习惯上中国各地方共同使用的,现代‘人话’的、多音节的、有结尾的……”并与茅盾就普通话的实际所指展开争论。经过“五四”运动以来的白话文运动、大众语运动和国语运动,普通话中北京语音的地位得到确立并巩固下来
1949 年	主持教材工作的叶圣陶力主将小学“国语”名称改称“语文”
1950 年	1950 年 8 月制定的《小学语文课程暂行标准(草案)》规定:“所谓语文,应是以北京音系为标准的普通话和照普通话写出的语体文。”“讲解用的语言,仍用以北京音系为标准的普通话,不用方言土语。”
1955 年	“全国文字改革会议”和“现代汉语规范问题学术会议”确定汉民族共同语的正式名称为“普通话”,并同时确定了它的定义,即“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言” 10 月 26 日,《人民日报》发表《为促进汉字改革、推广普通话、实现汉语规范化而努力》的社论,文中提到“新中国的共同语,就是以北方话为基础方言、以北京语音为标准音的普通话。” 11 月 4 日,中国人民解放军总政治部向全军发出了《关于在军队中推行汉字简化、推广普通话和实现现代汉语规范化的通知》 11 月 17 日,教育部发出了《中华人民共和国教育部关于在中小学和各级师范学校大力推广普通话的指示》
1956 年	国务院发出关于推广普通话的指示,并补充了对普通话的定义,把普通话定义为“以北京语音为基础音,以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作为语法规范”。这个定义从语音、词汇、语法三个方面明确规定了普通话的标准。“普通话”一词开始以明确的内涵被广泛应用。“普通话”中的“普通”二字有“普遍”和“共通”的含义 1956 年 10 月制定的《小学语文教学大纲(草案)》强调:“教给儿童的语言必须是规范化的汉民族的共同语言。这种语言就是以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作为语法规范的普通话。推广普通话是小学语文科的一项重要任务,应该贯彻在一切教学活动中。”
1982 年	吕叔湘在《人民日报》上呼吁推广普通话,提出“所有学校都应该是推广普通话的阵地”“中学是推广普通话的重点”



表 1-2(续)

年 代	事 件
1991 年	第七届全国人民代表大会第四次会议通过的《中华人民共和国国民经济和社会发展十年规划和第八个五年计划纲要》明确提出要“大力推广普通话”。1991 年,专门的调查组深入广东、福建的一些地区做了较为深入的调查研究,就两省推广普通话的工作提出了建议
1998 年 9 月 13— 19 日	第一届全国推广普通话宣传周举行,主题为“推广普通话,促进语言文字规范化”
2001 年	《中华人民共和国国家通用语言文字法》施行,确立了普通话的“国家通用语言”的法定地位,规定“学校及其他教育机构通过汉语文课程教授普通话和规范汉字”“广播电台、电视台以普通话为基本的播音用语”
2020 年 9 月 14— 20 日	第二十三届全国推广普通话宣传周举行,主题为“同讲普通话,携手进小康”



拓展阅读

全国推广普通话宣传周

经国务院批准,自 1998 年起,每年 9 月的第 3 周为全国推广普通话宣传周。历届全国推广普通话宣传周的时间及主题宣传口号如表 1-3 所示。

表 1-3 历届全国推广普通话宣传周的时间及主题宣传口号

届 数	时 间	主 题
第一届	1998 年 9 月 13—19 日	推广普通话,促进语言文字规范化
第二届	1999 年 9 月 12—18 日	推广普通话,迎接新世纪
第三届	2000 年 9 月 10—16 日	推广普通话,迈向新世纪
第四届	2001 年 9 月 9—15 日	宣传贯彻《中华人民共和国国家通用语言文字法》,大力推广普通话,促进语言文字规范化
第五届	2002 年 9 月 15—21 日	宣传贯彻《中华人民共和国国家通用语言文字法》,大力推广普通话,促进语言文字规范化,迎接党的十六大召开
第六届	2003 年 9 月 14—20 日	大力推广普通话,齐心协力奔小康
第七届	2004 年 9 月 12—18 日	普通话——情感的纽带,沟通的桥梁
第八届	2005 年 9 月 11—17 日	实现顺畅交流,构建和谐社会
第九届	2006 年 9 月 10—16 日	普通话——五十年推广,新世纪普及
第十届	2007 年 9 月 9—15 日	构建和谐语言生活,弘扬中华文化
第十一届	2008 年 9 月 14—20 日	构建和谐语言生活,营造共有精神家园
第十二届	2009 年 9 月 13—19 日	热爱祖国语言文字,构建和谐语言生活

表 1-3(续)

届数	时间	主题
第十三届	2010年9月12—18日	规范使用国家通用语言文字,弘扬中华优秀传统文化
第十四届	2011年9月11—17日	提升国家通用语言文字应用能力,弘扬中华优秀传统文化
第十五届	2012年9月14—20日	大力推广和规范使用国家通用语言文字
第十六届	2013年9月11—17日	推广普通话,共筑中国梦
第十七届	2014年9月15—21日	说好普通话,圆梦你我他
第十八届	2015年9月15—21日	依法推广普通话,提升国家软实力
第十九届	2016年9月8—14日	大力推行和规范使用国家通用语言文字,助力全面建成小康社会
第二十届	2017年9月11—17日	大力推广和规范使用国家通用语言文字,自觉传承弘扬中华优秀传统文化
第二十一届	2018年9月10—16日	说好普通话,迈进新时代
第二十二届	2019年9月16—22日	普通话诵七十华诞,规范字书爱国情怀
第二十三届	2020年9月14—20日	同讲普通话,携手进小康



实训练习

自我介绍

实训过程

进入新学校,踏入新班级,首先你要进行自我介绍。一个好的自我介绍就是你交友的起点。请用普通话在全班进行自我介绍,时间1分钟。

自我介绍的重点:

- (1)姓名、籍贯、毕业院校。
- (2)兴趣、爱好、特长。
- (3)用幽默的语言或警句概括自己的特点可加深他人对你的印象。
- (4)致谢。

探究思考

在1分钟自我介绍的基础上,参照本单元的内容,深化自我介绍训练的内容,对相关问题进行探讨。

探讨可采取小组合作的方式进行,尽量由学生自行选择方言区最接近的同学作为组员,然后针对相关内容进行探讨。讨论的问题如下:

(1)自己使用的方言属于哪个大的方言区?该方言区的代表方言是什么?该方言主要通行于哪些区域?其使用人口约占中国总人口的比例为多少?

(2)本方言区的语言特点是什么?例如,在发音上找出其一点或几点与普通话的不同,



在词汇上举例说明其与普通话的不同,在语法规则上举例说明其与普通话的不同。

(3)如何走出方言困境,正确处理推广普通话和保护方言的关系?有人提出先学方言,再学普通话;有人提出让方言作为教学内容进入课堂;有人提出工作用普通话,生活用方言。说说你的想法。



知识总结

- ① 方言是语言的变体。根据性质不同,方言可分为地域方言和社会方言。
- ② 现代汉语的方言大体上分为七大类:北方方言、吴方言、湘方言、赣方言、粤方言、客家方言、闽方言。
- ③ 普通话是指以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规则的现代汉民族的共同语。
- ④ 要学好普通话,应从语音规范、词汇规范和语法规则三个方面来规范语言。
- ⑤ 2001年,《中华人民共和国国家通用语言文字法》施行,确立了普通话的“国家通用语言”的法定地位,规定“学校及其他教育机构通过汉语文课程教授普通话和规范汉字”“广播电台、电视台以普通话为基本的播音用语”。