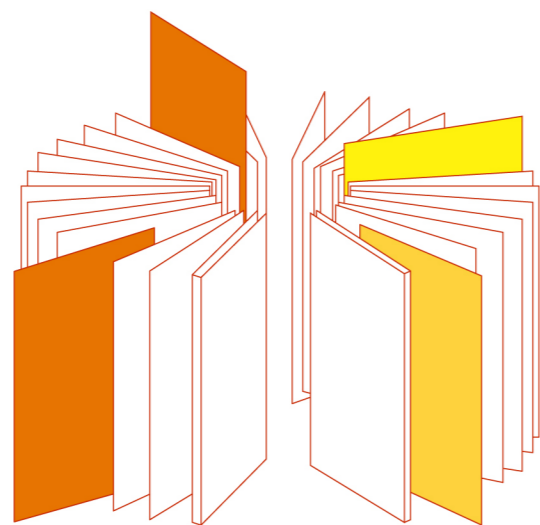


巍巍交大 百年书香
www.jiaodapress.com.cn
bookinfo@sjtu.edu.cn



策划编辑 张丽
责任编辑 胡思佳 柳卫清
封面设计 碧君



山西省中职毕业生对口升学考试

语文总复习

华腾新思职教高考研究中心◎编

含 参考答案及解析

山西省中职毕业生对口升学考试 语文总复习

华腾新思职教高考研究中心◎编



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS



扫描二维码
关注上海交通大学出版社
官方微信

ISBN 978-7-313-29195-0



9 787313 291950 >

定价:65.00元



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

山西省中职毕业生对口升学考试

语文总复习

华腾新思职教高考研究中心 © 编

赠册 参考答案及解析



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容提要

本书以教育部颁布的《中等职业学校语文课程标准(2020年版)》、考试大纲为依据,总结了近年来山西省中职毕业生对口升学考试的命题规律,从考纲解读、考情分析、真题示例、知识精讲、巩固提升等方面细致深入地讲解高频考点,以帮助考生快速、准确地把握考点,夯实基础。全书包括语言文字知识与运用、文学常识与名篇名句、现代文阅读、诗歌鉴赏、文言文阅读和写作,共计六章内容,每一章均设有大量习题,帮助考生在巩固知识的同时进行专项训练,总结答题规律,提高答题能力。

本书内容充实,结构严谨,要点突出,指导性强,既可以作为考试的复习用书,也可以作为考生参加其他相关考试的复习用书。

图书在版编目(CIP)数据

语文总复习

YUWEN ZONGFUXI

华腾新思职教高考研究中心 编

出版发行:上海交通大学出版社

邮政编码:200030

印制:大厂回族自治县聚鑫印刷有限责任公司

开本:880 mm×1230 mm 1/16

字数:461千字

版次:2023年 月第1版

书号:ISBN 978-7-313- -

定价:65.00元

地址:上海市番禺路951号

电话:021-64071208

经销:全国新华书店

印张:18.5

印次:2023年 月第1次印刷

版权所有 侵权必究

告读者:如您发现本书有印刷质量问题请与印刷厂质量科联系。本书部分文字作品稿酬已向中国文字著作权协会提存,敬请相关著作权人联系领取。电话:010-65978917,传真:010-65978926,E-mail:wenzhuxie@126.com。

联系电话:0316-8836866



为帮助参加山西省中职毕业生对口升学考试的考生全面、系统、快捷、高效地复习备考,我们邀请了具有丰富科研经验的职业教育专家及有丰富教学经验的一线骨干教师,根据教育部颁布的《中等职业学校语文课程标准(2020年版)》和考试大纲,深入研究近几年山西省中职毕业生对口升学考试的命题情况,紧密结合考生的学习特点,精心编写了这本《语文总复习》。语文是必考科目之一,其知识点较多、难度较大,是考生备考的重点和难点所在。本书在编写时紧密结合真题,内容充实,结构严谨,要点突出,指导性强,是广大考生进行知识储备和考试复习的重要参考资料。

本书具有以下鲜明特色。

1. 编者阵容强大,熟知考情学情

本书编写人员均系山西省骨干教师,他们始终工作在教学第一线,对山西省中职毕业生对口升学考试的命题趋势有深入的研究,熟知考生的复习情况,因此本书具有极强的针对性。

2. 立足考试大纲,全面服务考生

本书是为参加山西省中职毕业生对口升学考试的考生量身定做的复习用书。知识点的选取、试题难度等设计均参照了历年考试真题和考试大纲,体现出考试特色,做到了既能把握考试的命题特点,又能体现其发展趋势。

3. 编排合理,设计科学

全书分为语言文字知识与运用、文学常识与名篇名句、现代文阅读、诗歌鉴赏、文言文阅读和写作六章。每章根据考试大纲的要求详述相关知识点,“考纲解读”总结了本章的考试内容与要求,并针对考试大纲的要求提供了专家分析,有助于考生领会考试大纲精神。“考情分析”分析了历年真题、预测了命题趋势。“真题示例”对历年真题进行详尽讲解,帮助考生找到做题方法,规避解题误区,抓住考试重点。“知识精讲”对每一个知识点进行细致的讲解,帮助考生系统复习。“巩固提升”针对书中考点设置了练习题,帮助考生巩固所学知识,提高答题能力。

在编写过程中,我们广泛征求山西省内中职学校一线教师的意见,秉承高效、实用的理念打造精品。衷心希望本书能为广大考生的复习备考带来实质性的帮助。由于编者水平有限,加之时间仓促,书中难免存在不足之处,敬请广大读者提出宝贵意见和建议。

最后,预祝广大考生在考试中取得好成绩!



第一章 语言文字知识与运用	1
第一节 字音	1
第二节 字形	12
第三节 词语运用	23
第四节 句子	50
第五节 修辞手法	61
第六节 标点符号	70
第七节 语言表达简明、连贯、得体,准确、鲜明、生动	79
第二章 文学常识与名篇名句	88
第一节 文学常识	88
第二节 名篇名句	106
第三章 现代文阅读	115
第一节 散文阅读	115
第二节 小说阅读	130
第三节 议论文阅读	145
第四节 说明文阅读	155
第四章 诗歌鉴赏	164
第一节 古代诗歌鉴赏	164
第二节 现代诗歌鉴赏	179
第五章 文言文阅读	189
第一节 文言实词	189
第二节 文言虚词	208
第三节 文言句式	223
第四节 文言文的理解和翻译	233
第六章 写作	256
第一节 应用文写作	256
第二节 大作文指导	277

第一章 语言文字知识与运用

考纲解读

根据高等院校对考生文化素质的要求,依据教育部颁发的《中等职业学校语文教学大纲》,山西省中职毕业生对口升学考试(以下简称山西省对口升学考试)语文学科关于本章的考试要求如下。

- (1)根据汉语拼音基础知识认读汉字。
- (2)正确书写汉字,能区别常见的同音字、多音多义字和形似字。
- (3)正确使用常见词语(包括成语),结合语境辨析词语的意义和褒贬色彩。
- (4)了解词语和句子的基本结构,理解重要词语和句子在文章中的含义和作用,能辨析并改正常见语病。
- (5)能辨析常见的修辞手法,理解其表达作用。
- (6)正确使用标点符号。
- (7)语言运用得体。

专家分析:

关于字音、字形,考生要掌握常用的3 500个汉字的字音、字形。考查的重点包括多音字、同音字、音同形近字、形似音近字等。

关于表达应用,考生要能正确地遣词造句,准确地表达意思,语言简明、连贯、得体。考查的重点包括标点符号的使用、词语的正确使用、病句的修改等。

本章是山西省对口升学考试的必考内容,考查的内容基本都是考生在学习过程中的知识积累。试题以单项选择题为主,占总分值的10%,难度较小,是比较容易拿分的知识点。考生只要认真复习,基本都能拿到满分。

第一节 字 音

考情分析

年份	考点	题型	题量	分值	复习建议
2018年	多音字、习惯性误读	选择题	1	2	掌握教材中的字词,对多音字、形近字及容易误读的字重点掌握,多做练习
2019年	形近字、习惯性误读	选择题	1	2	
2020年	难读字、习惯性误读	选择题	1	2	
2021年	难读字、形近字、习惯性误读	选择题	1	2	
2022年	习惯性误读	选择题	1	2	

分析解读

通过分析上表可知,山西省对口升学考试每年都会对字音进行考查,主要考点集中在多音字、形近字、习惯性误读等方面,题量为1题,题型是单项选择题,共2分。因此,在备考时,考生应该重点注意多音字、形近字、形声字、容易误读的字的字音,掌握教材中重点字的读音,同时对《中等职业学校语文教学大纲》所要求的字词进行复习掌握。

真题示例

(2022·山西省对口升学)下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- | | | | |
|------------|---------|----------|----------|
| A. 岑寂(cén) | 停滞(zhì) | 圭臬(niè) | 敕造(chì) |
| B. 漫溯(sù) | 沮丧(jǔ) | 坍塌(tān) | 憎恶(zèng) |
| C. 虹霓(ní) | 长篙(gāo) | 吮吸(shǔn) | 守拙(zhuō) |
| D. 自诩(yǔ) | 踌躇(chú) | 濒临(bīn) | 咫尺(zhǐ) |

【参考答案】 A

【解析】 B项,“憎恶”的“憎”应读 zēng。C项,“守拙”的“拙”应读 zhuō。D项,“自诩”的“诩”应读 xǔ。

(2021·山西省对口升学)下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- | | | | |
|-------------|----------|---------|------------|
| A. 蒿艾(hāo) | 娇嗔(chēn) | 房檩(lín) | 青青子衿(jīn) |
| B. 紫绡(xiāo) | 自诩(xǔ) | 戏谑(xuè) | 婚丧嫁娶(sāng) |
| C. 龟裂(jūn) | 慰藉(jí) | 执拗(niù) | 摧山坼地(chè) |
| D. 醴酪(lǐ) | 虹霓(ní) | 啃噬(shì) | 手胼足胝(zhī) |

【参考答案】 B

【解析】 A项,“房檩”的“檩”应读 lǐn。C项,“慰藉”的“藉”应读 jiè。D项,“啃噬”的“噬”应读 shì,“手胼足胝”的“胝”应读 zhī。

(2020·山西省对口升学)下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- | | | | |
|-------------|----------|----------|-------------|
| A. 燥热(yù) | 铙钹(bó) | 水榭(xiè) | 乘虚而入(chéng) |
| B. 宁谧(mì) | 休憩(qì) | 筓筓(wǎn) | 穿凿附会(záo) |
| C. 岿然(kuī) | 饿殍(piáo) | 訇然(hōng) | 雕栏玉砌(qì) |
| D. 推搡(sǎng) | 凫水(fú) | 吮吸(yǔn) | 蛊惑人心(gǔ) |

【参考答案】 A

【解析】 B项,“筓筓”的“筓”应读 yuān。C项,“饿殍”的“殍”应读 piǎo。D项,“吮吸”的“吮”应读 shǔn。

(2019·山西省对口升学)下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- | | | | |
|--------------|----------|----------|------------|
| A. 鞭笞(tái) | 聆听(líng) | 蹒跚(pán) | 叱咤风云(zhà) |
| B. 寒暄(xuān) | 刹那(chà) | 酗酒(xù) | 引吭高歌(kàng) |
| C. 教诲(huì) | 蜷缩(quán) | 馈赠(kuì) | 刚愎自用(bì) |
| D. 粗犷(guǎng) | 畸形(qí) | 钱行(jiàn) | 汗流浹背(jiā) |

【参考答案】 C

【解析】 A项,“鞭笞”的“笞”应读 chī。B项,“引吭高歌”的“吭”应读 háng。D项,“畸形”的“畸”应读 jī。

(2018·山西省对口升学)下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- | | | | |
|-------------|----------|-----------|------------|
| A. 祠堂(chí) | 打烊(yàng) | 复辟(pì) | 千里迢迢(zhāo) |
| B. 扁舟(piān) | 倔强(jué) | 湍急(tuān) | 自怨自艾(yì) |
| C. 奢望(shē) | 忏悔(qiān) | 尴尬(gà) | 一模一样(mó) |
| D. 虔诚(qiān) | 皈依(guī) | 半晌(shǎng) | 屏住呼吸(bìng) |



【参考答案】 B

【解析】 A项,“祠堂”的“祠”应读 cí,“复辟”的“辟”应读 bì,“千里迢迢”的“迢”应读 tiáo。C项,“忏悔”的“忏”应读 chàn,“一模一样”的“模”应读 mú。D项,“虔诚”的“虔”应读 qián,“半晌”的“晌”应读 shǎng,“屏住呼吸”的“屏”应读 bǐng。



知识精讲

知识点一 形近字读音辨析

1. 联系字义辨字音

辨析形近字的读音时,考生往往可以参考其字义。例如,“瞻”字的形旁是“目”,与眼睛有关;而“贻”字的形旁是“贝”,与钱财有关。理解字义之后再来区别读音,就不会把“贻养”读成“zhānyǎng”了。

2. 从声旁辨字音

对于形旁相同或相似、声旁不同的形近字,考生可以根据它们的声旁来辨认字音(但不能直接读声旁的读音)。例如,“舱(cāng)”“艇(tǐng)”“舫(fǎng)”“艘(sōu)”四个字,形旁都是“舟”,表示字义都与“船”有关;声旁分别是“仓”“廷”“方”“叟”,虽然它们的读音都与声旁的读音相关,但后三个字的读音与声旁的声调不同。从声旁辨字音,既有利于区别、记忆形近字的音,又有助于区别、记忆形近字的形。

3. 从形旁辨字音

对于一些形旁相似的字,考生可以根据形旁总结读音规律。例如,“仑”和“论”字形相近,它们的读音却不同。一般来说,用“仑”作偏旁的字,读作“lun”,如“论”“轮”“抡”等;而用“仓”作偏旁的字,韵母都是“ang”,如“苍”“沧”等。

4. 编口诀记字音

考生可以找出形近字之间细微的不同之处加以辨别,据此编成简短流畅的口诀,帮助自己区分形近字的读音。例如,辨析“己、巳、已”这三个字时,考生可以编这样的口诀:堵巳(sì)不堵己(jǐ),半堵就是已(yǐ)。又如,辨析“拾、苔”两个字时可以编这样的口诀:伸手用力拾(tái),长草才是苔(tái)。考生可以充分发挥想象,将形近字的特点巧妙地融入口诀中,以此来区分它们的读音。

【典型例题】

1. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- | | | | |
|-------------|----------|----------|-------------|
| A. 城隅(yú) | 猥狎(yǎn) | 殷红(yān) | 千乘之国(shèng) |
| B. 喟然(kuì) | 澠池(miǎn) | 颌联(hán) | 倾箱倒篋(qiè) |
| C. 泠然(lěng) | 宽宥(yòu) | 悄声(qiǎo) | 大笔如椽(yuán) |
| D. 绷脸(běng) | 肖像(xiào) | 镌刻(jùn) | 潸然泪下(shān) |

【参考答案】 A

【解析】 B项,“颌联”中“颌”应读 hàn。C项,“泠然”中“泠”应读 líng,“大笔如椽”中“椽”应读 chuán。D项,“肖像”中“肖”应读 xiào,“镌刻”中“镌”应读 juān。

2. 下列词语中,加点字的注音有错的一项是()。

- | | | | |
|--------------|-----------|----------|------------|
| A. 深谙(ān) | 饿殍(piǎo) | 蜕化(tuì) | 贻笑大方(yí) |
| B. 诤友(zhèng) | 坟冢(zhǒng) | 戍守(shù) | 流水淙淙(cóng) |
| C. 湖泊(pō) | 沽酒(gū) | 震慑(shè) | 春光明媚(mèi) |
| D. 贻品(yàn) | 丝绸(chóu) | 禅让(shàn) | 徇私舞弊(xún) |

【参考答案】 D

【解析】 D项,“徇私舞弊”中“徇”应读 xùn。

知识点二 多音字读音辨析

1. 根据字义定音

多音字的读音和其对应的字义是紧密联系在一起，我们完全可以凭借字的含义来判断它们的读音。例如“降”，当意思为“下落”时，读“jiàng”(下降)；当意思为“归顺，使驯服”时，读“xiáng”(投降)。再如“累”，当意思为“堆积、积聚”时，读“lěi”(积累)；当意思为“辛苦”时，读“lèi”(劳累)。

2. 记少不记多法

多音字的读音纷繁复杂，记忆起来有难度，但我们如果采用一定的方法去记忆，就会事半功倍，如记少不记多法。例如“埋”，只有在“埋怨”这个词中读“mán”，其余均读“mái”。再如“壳”，只有在“甲壳、地壳、金蝉脱壳”中读“qiào”，其余均读“ké”。此外，还有一些多音字用于地名、国名或姓氏的时候读一个音，其余都读另外一个音。例如“秘”，只有在国家名“秘鲁”和姓氏中读“bì”，其余均读“mì”。

3. 根据词性定音

汉字中有不少多音字，因其在不同的语境中词性不同，而产生了不同的读音，所以我们也可以根据它们的词性来判断它们的读音。例如“长”，作为形容词时读“cháng”(长远、长久)，作为动词时读“zhǎng”(生长、成长)。再如“数”，作为动词时读“shǔ”(数落、数不清、数得着)，作为名词时读“shù”(数据、数量)。

【典型例题】

1. 下列词语中，加点字的注音全对的一项是()。

- | | | | |
|-------------|----------|---------|----------|
| A. 札记(zhá) | 琐屑(xiè) | 胚胎(pī) | 狭隘(ài) |
| B. 土坯(pī) | 蝙蝠(biān) | 嫉妒(jí) | 赡养(zhān) |
| C. 围剿(jiǎo) | 安慰(wèi) | 屹立(qǐ) | 盐碱(jiǎn) |
| D. 蹩脚(bié) | 愧怍(zuò) | 精粹(cuì) | 根茎(jīng) |

【参考答案】 D

【解析】 A项，“胚胎”中“胚”应读 pēi。B项，“赡养”中“赡”应读 shàn。C项，“屹立”中“屹”应读 yì。

2. 下列词语中，加点字的注音有错的一项是()。

- | | | | |
|-------------|----------|----------|------------|
| A. 攒射(cuán) | 房檩(lǐn) | 参差(cī) | 戮力同心(lù) |
| B. 尸骸(hái) | 女红(gōng) | 监生(jiàn) | 犯而不校(jiào) |
| C. 模具(mú) | 谄媚(chǎn) | 潜力(qián) | 颐指气使(yí) |
| D. 湍急(tuān) | 收讫(qì) | 着陆(zháo) | 恪守不渝(kè) |

【参考答案】 D

【解析】 D项，“着陆”中“着”应读 zhuó。

知识点三 习惯性误读字与难读字读音辨析

一些地方存在多种方言，有些方言中声母 n、l 不分，z、c、s 与 zh、ch、sh 不分；有些方言中韵母 in、ing 不分，en、eng 不分；有些方言声调与普通话不同；有些方言没有了普通话中的介音；等等。这些都为语音辨析增加了难度。此外，由于“秀才不识字，见字读半边”等习惯的误导，以及不了解原先的一些异读字现已统读等，都会造成对汉字的习惯性误读。如“呆”“凿”就已经分别统读为“dāi”“záo”，不论用于何种情况，都只读这一个音。

汉语中有些字，特别是某些成语中的个别字，读音特别难以把握。如“卖官鬻爵”中的“鬻(yù)”、“鞫审”中的“鞫(jū)”，其读音都很难从字形中找到依据。有些字虽然有声旁，但也不能贸然认读，如“沆瀣一气”中的“沆瀣(hàngxiè)”。

识记习惯性误读字与难读字的读音，要养成勤查工具书的习惯。考生在学习过程中碰到读不准或不会读的字，千万不可放过，也不要想当然地去读，一定要及时查工具书，以便准确地识读和记忆。此外，考生在日常生活中也要多学习，多使用普通话进行交谈，多听新闻类节目中播音员的发音。

**【典型例题】**

1. 下列词语中,加点字的注音有错的一项是()。

- | | | | |
|--------------|----------|-----------|---------|
| A. 丛冢(zhǒng) | 执拗(niù) | 夙缘(sù) | 堤坝(dī) |
| B. 耿介(gěng) | 咀嚼(jué) | 校对(jiào) | 祭祀(sì) |
| C. 譬如(bì) | 癖好(bǐ) | 半晌(xiǎng) | 纶巾(lǚn) |
| D. 拮据(jié) | 镌刻(juān) | 娇嗔(chēn) | 星宿(xiù) |

【参考答案】 C

【解析】 C项,“譬如”中“譬”应读 pì,“癖好”中“癖”应读 pǐ,“半晌”中“晌”应读 shǎng,“纶巾”中“纶”应读 guān。

2. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- | | | | |
|-------------|---------|-----------|------------|
| A. 押解(jiè) | 复辟(pì) | 饼铛(chēng) | 大有裨益(bì) |
| B. 揣度(duó) | 狡黠(xiá) | 抚恤(xù) | 屏气凝神(píng) |
| C. 稽首(qǐ) | 闭塞(sāi) | 泥淖(nào) | 不屑一顾(xiāo) |
| D. 离间(jiàn) | 伺候(cì) | 债券(quàn) | 越俎代庖(zǔ) |

【参考答案】 D

【解析】 A项,“复辟”中“辟”应读 bì。B项,“屏气凝神”中“屏”应读 bǐng。C项,“闭塞”中“塞”应读 sè,“不屑一顾”中“屑”应读 xiè。

积累清单**A**

挨紧 āi
狭隘 ài
煎熬 áo

挨饿受冻 ái
不谙水性 ān
鏖战 áo

白雪皑皑 ái
熬白菜 āo
拗口令 ào

B

纵横捭阖 bǎi
同胞 bāo
薄纸 báo
投奔 bèn
麻痹 bì
复辟 bì
屏气 bǐng
剥削 bō
淡薄 bó

稗官野史 bài
炮羊肉 pào
并行不悖 bèi
迸发 bèng
奴颜婢膝 bì
濒临 bīn
摒弃 bìng
菠菜 bō
哺育 bǔ

扳平 bān
剥皮 bāo
蓓蕾 bèi
包庇 bì
刚愎自用 bì
针砭 biān
奔波 bō
停泊 bó

C

粗糙 cāo
差错 chā
刹那 chà
谄媚 chǎn
场院 cháng
徜徉 cháng

嘈杂 cáo
搽粉 chá
隔三岔五 chà
忏悔 chàn
苌弘化碧 cháng
绰起 chāo

参差 cēn
獠 chá
差遣 chāi
孱杂 chàn
赔偿 cháng
风驰电掣 chè

瞠目结舌 chēng

惩治 chéng

痴迷 chī

叱咤风云 chì

整饬 chì

崇拜 chóng

相形见绌 chù

椽子 chuán

啜泣 chuò

瑕疵 cī

从容 cóng

璀璨 cuǐ

挫折 cuò

答应 dā

逮捕 dài

肆无忌惮 dàn

追悼 dào

缔造 dì

装订 dìng

句读 dòu

阿谀 ē

菲薄 fěi

肤浅 fū

仿佛 fú

果脯 fǔ

昏聩 gā

脖颈 gěng

供给 gōng

口供 gòng

骨朵 gū

商贾 gǔ

皈依 guī

聒噪 guō

哈达 hǎ

引吭高歌 háng

上颌 hé

乘机 chéng

驰骋 chěng

踟蹰 chíchú

炽热 chì

忧心忡忡 chōng

惆怅 chóuchàng

黜免 chù

创伤 chuāng

辍学 chuò

伺候 cì

淙淙流水 cóng

忖度 cǔn

D

呆板 dāi

虎视眈眈 dān

当晚 dàng

提防 dī

掂掇 diānduo

订正 dìng

兑换 duì

E

婀娜 ē

F

沸点 fèi

敷衍塞责 fū

篇幅 fú

随声附和 fù

G

大动干戈 gē

提供 gōng

供不应求 gōng

佝偻 gōu

骨气 gǔ

桎梏 gù

瑰丽 guī

H

尸骸 hái

沆瀣一气 hàng

一丘之貉 hé

惩前毖后 chéng

鞭笞 chī

奢侈 chǐ

不啻 chì

憧憬 chōng

踌躇 chóuchú

揣摩 chuǎi

凄怆 chuàng

阔绰 chuò

烟囱 cōng

一蹴而就 cù

蹉跎 cuō

逮老鼠 dǎi

殚精竭虑 dān

档案 dàng

瓜熟蒂落 dì

玷污 diàn

恫吓 dòng

踱步 duó

扼要 è

氛围 fēn

凫水 fú

辐射 fú

诸葛亮 gě

供销 gōng

供认 gòng

勾当 gòu

蛊惑 gǔ

粗犷 guǎng

刽子手 guì

稀罕 han

干涸 hé

负荷 hè



喝彩 hè
发横财 hèng
糊口 hú
拳养 huàn
诲人不倦 huì
浑水摸鱼 hún
霍乱 huò

茶几 jī
通缉令 jī
羁旅 jī
即使 jí
疾恶如仇 jí
贫瘠 jí
给予 jǐ
觊觎 jì
歼灭 jiān
渐染 jiān
间断 jiàn
校对 jiào
反诘 jié
结伴 jié
情不自禁 jīn
杀一儆百 jǐng
强劲 jìng
针灸 jiǔ
内疚 jiù
沮丧 jǔ
龃龉 jǔ
隽永 juàn
角逐 jué
诡谲 jué
矍铄 jué
细菌 jūn
竣工 jùn

同仇敌忾 kài
可汗 kè
会计 kuài

拉家常 lā
书声琅琅 láng

蛮横 hèng
一哄而散 hòng
怙恶不悛 hù
病入膏肓 huāng
阴晦 huì
混淆 hùn
豁达 huò

J

畸形 jī
跻身 jī
放荡不羁 jī
一触即发 jí
棘手 jí
狼藉 jí
脊梁 jǐ
成绩 jì
草菅人命 jiān
缄默 jiān
冤枉过正 jiǎo
开花结果 jiē
拮据 jiéjū
桔梗 jié
根茎叶 jīng
劲敌 jìng
痉挛 jìng
韭菜 jiǔ
狙击 jū
矩形 jǔ
前倨后恭 jù
角斗 jué
倔强 jué
猖獗 jué
攫取 jué
俊杰 jùn

K

不卑不亢 kàng
恪守 kè
窥探 kuī

L

邈邈 lǎo
唠叨 láo

飞来横祸 hèng
囫囵吞枣 hú
华山 huà
讳疾忌医 huì
污秽 huì
和泥 huó
搅和 huō

无稽之谈 jī
羁绊 jī
汲取 jí
开学在即 jí
嫉妒 jí
人才济济 jǐ
事迹 jì
雪茄 jiā
信笺 jiān
眼睑 jiǎn
缴纳 jiǎo
攻讦 jié
结束 jié
押解 jiè
长颈鹿 jǐng
劲旅 jìng
抓阄 jiū
既往不咎 jiù
咀嚼 jǔjué
循规蹈矩 jǔ
镌刻 juān
角色 jué
崛起 jué
一蹶不振 jué
龟裂 jūn
崇山峻岭 jùn

坎坷 kě
倥偬 kǒng
傀儡 kuǐ

丢三落四 là
落枕 lào

奶酪 lào
果实累累 léi
罪行累累 lěi
潋滟 liàn
撩拨 liáo
恶劣 liè
贿赂 lù

抹桌子 mā
耄耄 mào
扪心自问 mén
蒙混过关 méng
静谧 mì
荒谬 miù
蓦然回首 mò

羞赧 nǎn
木讷 nè
拘泥 nì
拈花惹草 niān
忸怩 niǔní
虐待 nüè

讴歌 ōu

扒手 pá
蹒跚 pán
咆哮 páo
胚胎 pēi
澎湃 péngpài
癖好 pǐ
扁舟 piān
饿殍 piǎo
居心叵测 pǒ
前仆后继 pū
玉璞 pú
一曝十寒 pù

休戚与共 qī
颀长 qí

勒索 lè
擂鼓 léi
擂台 lèi
量入为出 liàng
寂寥 liáo
趑趄 liè
棕榈 lú

M

阴霾 mái
联袂 mèi
愤懑 mèn
靡费 mí
分娩 miǎn
脉脉 mò
牟取 móu

N

嗷嗷不休 náo
气馁 něi
亲昵 nì
宁死不屈 nìng
执拗 niù

O

呕心沥血 ǒu

P

迫击炮 pǎi
滂沱 pāng
炮制 páo
香喷喷 pēn
纰漏 pī
否极泰来 pǐ
大腹便便 pián
乒乓 pīngpāng
糟粕 pò
奴仆 pú
匍匐 pú

Q

蹊跷 qīqiāo
歧途 qí

勒紧 lēi
羸弱 léi
罹难 lí
撩水 liāo
瞭望 liào
雕镂 lòu
掠夺 lüè

埋怨 mán
闷热 mēn
蒙头转向 mēng
萎靡不振 mǐ
酩酊 mǐng
抹墙 mò
模样 mú

泥淖 nào
拟人 nǐ
隐匿 nì
泥泞 nìng
弩马 nú

偶然 ǒu

心广体胖 pán
彷徨 páng
炮烙 páo
抨击 pēng
毗邻 pí
媲美 pì
剽窃 piāo
湖泊 pō
解剖 pōu
风尘仆仆 pú
瀑布 pù

祈祷 qí
绮丽 qǐ



修葺 qì
 悭吝 qiān
 虔诚 qián
 强迫 qiǎng
 牵强附会 qiǎng
 讥诮 qiào
 锲而不舍 qiè
 倾盆大雨 qīng
 曲折 qū
 水到渠成 qú
 通衢 qú
 面面相觑 qù

围绕 rào
 妊娠 rèn

缫丝 sāo
 刹车 shā
 禅让 shàn
 折本 shé
 海市蜃楼 shèn
 有恃无恐 shì
 束缚 shù
 吮吸 shǔn
 塑料 sù
 鬼鬼祟祟 suì

趺拉 tā
 熏陶 táo
 倜傥 tìtǎng
 轻佻 tiāo
 请帖 tiē
 如火如荼 tú
 蜕化 tuì

逶迤 wēi
 冒天下之大不韪 wěi
 斡旋 wò

膝盖 xī
 厦门 xià

休憩 qì
 掎客 qián
 天堑 qiàn
 勉强 qiǎng
 襁褓 qiǎng
 怯懦 qiè
 惬意 qiè
 引擎 qíng
 祛除 qū
 清癯 qú
 龋齿 qǔ
 债券 quàn

R

荏苒 rěnrǎn
 仍然 réng

S

稼穡 sè
 芟除 shān
 讪笑 shàn
 慑服 shè
 舐犊之情 shì
 狩猎 shòu
 刷白 shuà
 瞬息万变 shùn
 簌簌 sù
 婆娑 suō

T

鞭挞 tà
 体己 tǐ
 恬不知耻 tián
 调皮 tiáo
 字帖 tiē
 湍急 tuān
 囤积 tún

W

违反 wéi
 为虎作伥 wèi
 深恶痛绝 wù

X

檄文 xí
 纤维 xiān

关卡 qiǎ
 潜移默化 qián
 戕害 qiāng
 强求 qiǎng
 翘首远望 qiáo
 提纲挈领 qiè
 衾枕 qīn
 亲家 qìng
 黥黑 qū
 瞿塘峡 qú
 兴趣 qù
 商榷 què

稔知 rěn
 冗长 rǒng

堵塞 sè
 潸然泪下 shān
 赡养 shàn
 退避三舍 shè
 教室 shì
 倏忽 shū
 游说 shuì
 怂恿 sǒng
 虽然 suī

叨光 tāo
 孝悌 tì
 暴殄天物 tiǎn
 妥帖 tiē
 恸哭 tòng
 颓废 tuí

崔嵬 wéi
 龌龊 wò

狡黠 xiá
 翩跹 xiān

屡见不鲜 xiǎn
鲜见 xiǎn
纸屑 xiè
不朽 xiǔ
长吁短叹 xū
酗酒 xù
炫耀 xuàn
驯服 xùn

倾轧 yà
湮没 yān
河沿 yán
赝品 yàn
安然无恙 yàng
发疟子 yào
揶揄 yéyú
摇曳 yè
甘之如饴 yí
旖旎 yǐ
后裔 yì
友谊 yì
一望无垠 yín
应承 yìng
邮递员 yóu
迂回 yū
愉快 yú
年逾古稀 yú
舆论 yú
参与 yù
慰帖 yù
卖儿鬻女 yù
头晕 yūn
酝酿 yùn

扎小辫 zā
载重 zài
拒载 zài
宝藏 zàng
谰言 zèn
驻扎 zhā
札记 zhá
占卜 zhān

垂涎三尺 xián
肖像 xiào
机械 xiè
铜臭 xiù
自诩 xǔ
煦暖 xù
洞穴 xué
徇私舞弊 xùn

Y

揠苗助长 yà
筵席 yán
偃旗息鼓 yǎn
佯装 yáng
杳无音信 yǎo
耀武扬威 yào
陶冶 yě
拜谒 yè
颐和园 yí
自怨自艾 yì
络绎不绝 yì
肄业 yì
荫凉 yìn
应用文 yìng
黝黝 yǒu
向隅而泣 yú
坚贞不渝 yú
娱乐 yú
尔虞我诈 yú
驾驭 yù
寓情于景 yù
断瓦残垣 yuán
允许 yǔn

Z

柳荫匝地 zā
载歌载舞 zài
暂时 zàn
确凿 záo
憎恶 zēng
咋呼 zhā
咋舌 zé
客栈 zhàn

勾股弦 xián
采撷 xié
省亲 xǐng
星宿 xiù
抚恤金 xù
眩晕 xuàn
戏谑 xuè

殷红 yān
百花争妍 yán
奄奄一息 yǎn
怏怏不乐 yàng
窈窕 yǎo
因噎废食 yē
呜咽 yè
笑靥 yè
迤迤 yǐ
游弋 yì
造诣 yì
熠熠闪光 yì
应届 yīng
应试教育 yìng
良莠不齐 yǒu
愚昧 yú
逾越 yú
伛偻 yǔ
囹圄 yǔ
家喻户晓 yù
鹬蚌相争 yù
苑囿 yuànyòu
晕船 yùn

登载 zǎi
怨声载道 zài
臧否 zāng
啧啧称赞 zé
赠送 zèng
挣扎 zhá
择菜 zhái
破绽 zhàn



精湛 zhàn
 涨价 zhǎng
 召开 zhào
 动辄得咎 zhé
 砧铁 zhēn
 箴言 zhēn
 症结 zhēng
 诤友 zhèng
 踟躅 zhíchú
 标志 zhì
 鳞次栉比 zhì
 中肯 zhòng
 啁啾 zhōu
 莺啼鸟啭 zhuàn
 弄巧成拙 zhuō
 啄木鸟 zhuó
 恣意 zì
 柞蚕 zuò

战栗 zhàn
 着慌 zháo
 肇事 zhào
 蛰伏 zhé
 日臻完善 zhēn
 缜密 zhěn
 拯救 zhěng
 挣脱 zhèng
 咫尺 zhǐ
 质量 zhì
 对峙 zhì
 刀耕火种 zhòng
 压轴 zhòu
 撰稿 zhuàn
 灼热 zhuó
 着陆 zhuó
 浸渍 zì

高涨 zhǎng
 沼泽 zhǎo
 折腾 zhē
 贬谪 zhé
 甄别 zhēn
 赈灾 zhèn
 症候 zhèng
 脂肪 zhī
 博闻强识 zhì
 脍炙人口 zhì
 中听 zhōng
 胡诌 zhōu
 贮藏 zhù
 谆谆 zhūn
 卓越 zhuó
 穿着打扮 zhuó
 作坊 zuō



巩固提升

1. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- A. 弥望(mí) 憎恶(zèng) 狩猎(shòu)
 B. 旖旎(nǐ) 毫厘(dié) 讪笑(shàn)
 C. 燕园(yān) 空濛(méng) 赡养(shàn)
 D. 荒诞(dàn) 游廊(láng) 堵塞(sè)

2. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- A. 瞭望(liào) 歼灭(qiān) 娉婷(pīng)
 B. 绢本(juàn) 着落(zhuó) 侦缉(jī)
 C. 愧怍(zuò) 腩纶(qíng) 羁绊(pàn)
 D. 悄然(qiāo) 孱头(càn) 瘦削(xiāo)

3. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。

- A. 酣眠(gān) 踱步(duó) 霎时(shà)
 B. 袅娜(nà) 敛足(liǎn) 国粹(cuì)
 C. 自诩(xǔ) 给予(jǐ) 蹩脚(bié)
 D. 譬如(bì) 倩影(qiàn) 独处(chǔ)

4. 下列词语中,加点字的注音有错的一项是()。

- A. 褴褛(lǚ) 翌日(yì) 浸渍(zì)
 B. 窟窿(kū) 惊愕(è) 恣意(zì)
 C. 豁免(huò) 恻隐(cè) 摇曳(yè)
 D. 青荇(xìng) 醴酪(lǐ) 怂恿(sǒng)

5. 下列词语中,加点字的注音有错的一项是()。

- A. 吮吸(shǔn) 菽粟(shū) 衣钵(yī)

烟波浩渺(miǎo)
 游目骋怀(chěng)
 金石可镂(lù)
 纤云弄巧(qiān)

前仆后继(fù)
 深恶痛绝(wù)
 名副其实(fù)
 强词夺理(qiǎng)

参差不齐(cēn)
 蓊蓊郁郁(wěng)
 冠冕堂皇(miǎn)
 含情脉脉(mò)

喜忧参半(chān)
 越陌度阡(qiān)
 学而不倦(juàn)
 强聒不舍(guō)

笑靥(yè)

- B. 攻讦(jié) 泊船(bó) 龋齿(qǔ) 战栗(lì)
 C. 牟利(móu) 罹难(lí) 瞥见(piē) 啜泣(chuò)
 D. 挑拨(tiāo) 琴弦(xián) 联袂(mèi) 粗糙(cāo)
6. 下列词语中,加点字的注音有错的一项是()。
- A. 炫耀(xuàn) 涉猎(shè) 怪癖(pǐ) 初露(lù)
 B. 鼓励(lì) 溺爱(nì) 晨曦(xī) 蓬莱(péng)
 C. 蛮横(hèng) 感触(chù) 茁壮(zhuó) 宠爱(chǒng)
 D. 说教(shuō) 桉树(ān) 拊掌(fǔ) 纯真(chún)
7. 下列词语中,加点字的注音有错的一项是()。
- A. 堤坝(dī) 拗口(ào) 空白(kòng) 激情澎湃(pài)
 B. 证券(juàn) 鄙视(bǐ) 绵薄(bó) 大腹便便(pián)
 C. 咀嚼(jué) 校对(jiào) 窥视(kuī) 焦躁不安(zào)
 D. 拮据(jié) 憨笑(hān) 逮捕(dǔ) 铿锵有力(kēng)
8. 下列词语中,加点字的注音有错的一项是()。
- A. 舆论(yú) 私塾(shú) 狡黠(xiá) 龋牙咧嘴(zī)
 B. 装裱(biǎo) 打烊(yàng) 厄运(è) 一望无垠(yín)
 C. 抚恤(xù) 暮霭(ǎi) 伫立(zhù) 鬼使神差(chāi)
 D. 夙缘(sù) 耿介(gěng) 起哄(hōng) 自怨自艾(ài)
9. 下列词语中,加点字的注音全对的一项是()。
- A. 城隅(yú) 殷红(yān) 邮递(dì) 千乘之国(shèng)
 B. 喟然(kuì) 颌联(hán) 应用(yìng) 倾箱倒篋(qiè)
 C. 泠然(lěng) 宽宥(yòu) 颐和园(yí) 大笔如椽(yuán)
 D. 肖像(xiào) 镌刻(jùn) 蓬松(péng) 潸然泪下(shān)
10. 下列词语中,加点字的注音有错的一项是()。
- A. 投奔(bēn) 忏悔(chàn) 差遣(yí) 婀娜(ē)
 B. 赔偿(cháng) 追悼(dào) 啜泣(chuò) 肤浅(fū)
 C. 忖度(cǔn) 聒噪(guō) 骨朵(gū) 上颌(hé)
 D. 瑰丽(guī) 桎梏(gù) 供认(gòng) 勾当(gòu)

第二节 字 形

考情分析

年份	考点	题型	题量	分值	复习建议
2018年	音同而误	选择题	1	2	掌握教材中的重点字词,对本书“积累清单”中的字词进行重点掌握
2019年	音同而误	选择题	1	2	
2020年	音同而误、形近而误	选择题	1	2	
2021年	形近而误	选择题	1	2	
2022年	音同而误	选择题	1	2	

**分析解读**

通过分析上表可知,山西省对口升学考试每年都会对字形进行考查,主要考点集中在常见字、常用字、易混字等方面,特别是易混字。考查的重点是音形相近的词语、成语,题量为1题,题型是单项选择题,共2分。因此,在备考时,考生应该重点注意音近字、形近字、形声字,掌握教材中的重点词语。

真题示例

(2022·山西省对口升学)下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 涅槃 | 气概 | 婀娜多姿 | 迫不及待 |
| B. 木讷 | 酝酿 | 钟鼓馥玉 | 锄头银篦 |
| C. 戏谑 | 雕砌 | 金壁辉煌 | 甘拜下风 |
| D. 脉搏 | 燥热 | 一如既往 | 暗无天日 |

【参考答案】 C

【解析】 C项,“金壁辉煌”应为“金碧辉煌”。

(2021·山西省对口升学)下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 自诩 | 驰骋 | 砮崖转石 | 奇耻大辱 |
| B. 爝火 | 暧昧 | 前合后偃 | 沸反盈天 |
| C. 忸怩 | 拓片 | 残羹冷炙 | 熙熙攘攘 |
| D. 敕造 | 潺头 | 笔走龙蛇 | 慷慨激昂 |

【参考答案】 D

【解析】 D项,“潺头”应为“潺头”。

(2020·山西省对口升学)下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 峥嵘岁月 | 欲盖弥彰 | 潜移默化 | 待价而沽 |
| B. 阡陌纵横 | 长吁短叹 | 寥若晨星 | 咬文嚼字 |
| C. 锱铢必较 | 拈花惹草 | 疾言厉色 | 毛骨悚然 |
| D. 眼花缭乱 | 铁骨铮铮 | 要言不烦 | 厚此薄彼 |

【参考答案】 C

【解析】 C项,“疾言厉色”应为“疾言厉色”。

(2019·山西省对口升学)下列词语中,没有错别字的一项是()。

- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 区区小事 | 生死忧关 | 为虎作伥 | 草菅人命 |
| B. 养尊处优 | 挑拨事非 | 宁静致远 | 妄费心机 |
| C. 兴高采烈 | 一枕黄粱 | 修养生息 | 各行其是 |
| D. 人才辈出 | 委曲求全 | 望风披靡 | 仗义执言 |

【参考答案】 D

【解析】 A项,“生死忧关”应为“生死攸关”。B项,“挑拨事非”应为“挑拨是非”,“妄费心机”应为“枉费心机”。C项,“修养生息”应为“休养生息”。

(2018·山西省对口升学)下列词语中,有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 树荫 | 雾霭 | 坐收渔利 | 手屈一指 |
| B. 脉搏 | 简陋 | 披星戴月 | 一诺千金 |
| C. 闪烁 | 松弛 | 川流不息 | 谈笑风生 |
| D. 欢度 | 问候 | 通宵达旦 | 因材施教 |

【参考答案】 A

【解析】 A项,“手屈一指”应为“首屈一指”。


知识精讲
知识点一 常见错别字的类型
1. 因音同或音近而误

如“耽搁”误作“担搁”，“金碧辉煌”误作“金壁辉煌”，“迫不及待”误作“迫不急待”，“察言观色”误作“察颜观色”等。

2. 因形近而误

如“戊戌”误作“戌戌”，“杳无音信”误作“沓无音信”，“草菅人命”误作“草管人命”等。

3. 因音同形近而误

如“冷漠”误作“冷寞”，“偏僻”误作“偏辟”，“掂量”误作“惦量”，“针砭时弊”误作“针砭时敝”，“不胫而走”误作“不径而走”等。

【典型例题】

1. 下列词语中，有错别字的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 钟爱 | 沥青 | 声名鹊起 | 相辅相成 |
| B. 惶惑 | 浩瀚 | 无坚不摧 | 惹事生非 |
| C. 干练 | 杂糅 | 却之不恭 | 中流砥柱 |
| D. 枝杈 | 原籍 | 秘而不宣 | 珠联璧合 |

【参考答案】 B

【解析】 B项，“无坚不摧”应为“无坚不摧”，“惹事生非”应为“惹是生非”。

2. 下列词语中，没有错别字的一项是()。

- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 肺腑之言 | 别出心裁 | 推陈出新 | 大相径庭 |
| B. 揣揣不安 | 闲情逸致 | 志同道合 | 浮想联翩 |
| C. 良晨美景 | 买椟还珠 | 各抒己见 | 各行其是 |
| D. 察颜观色 | 众口铄金 | 疾风劲草 | 出其不意 |

【参考答案】 A

【解析】 B项，“揣揣不安”应为“惴惴不安”。C项，“良晨美景”应为“良辰美景”。D项，“察颜观色”应为“察言观色”。

知识点二 同音字字形辨析

同音字，就是读音相同(相近)的字，分为音同形异字、音同(近)形似字、音同义近字三种类型。

1. 音同形异字

如“融会贯通”误作“融汇贯通”，“随声附和”误作“随声附合”，“脱颖而出”误作“脱颀而出”等，这类错别字的辨别可以从字义角度入手。字义一定程度上决定着汉字的正确使用，明了字义是明辨字形的基础。实际上，对于有些字词来说，根据意义“巧记”字形，会平添许多趣味，收到良好效果。如“脉搏”，常误写成“脉膊”，如果明确了“脉搏”是指血脉跳动，而“搏”具有“搏动、跳动”的意思，正好和“脉搏”的语境相吻合，那么就会很轻松地记住“脉搏”，而不是“脉膊”。此外，还可以采用结构辨识法。有些词结构特殊，前后有一定的关系，或者相反相对，或者相互比照，这就可以通过其中一个字来推断另一个字，从结构上记准这类词。如“前倨后恭”，“倨”和“恭”意义相反，“倨”是态度傲慢，“恭”是态度谦恭，明白了这一点就不会把“恭”记成“躬”了。



2. 音同(近)形似字

因字形相似、读音相同或相近而误。如“冒天下之大不韪”误作“冒天下之大不违”、“通牒”误作“通谍”、“辩驳”误作“辨驳”等,这类错别字的辨别有一定的难度,我们可以根据对此类字的形旁的分析,从意义上加以判断。如“讴”“呕”“沤”三个字都是形声字,音、形相近,声旁相同,但形旁不同。“讴”,形旁是“言”字,表示该字与语言或话语有关,“讴歌英雄”要用语言歌颂,因此,必须写作“讴”。“呕”,形旁是“口”,与嘴有关,“呕心沥血”指的是倾吐心血,费尽心思,应该用“呕”字。“沤”的形旁表明和“水”有关,粪便加水经过长时间的浸泡,俗称“沤肥”。

3. 音同义近字

因字音相同和字义相近而误,如“照相”误作“照像”、“销声匿迹”误作“消声匿迹”等。如果是约定俗成的词和词语,则不能混写,如“刹那”不能写成“霎那”等。这类字不多,复习时强化记忆即可。

【典型例题】

1. 下列词语中,有错别字的一项是()。

- A. 阡陌 消遣 世外桃源 有条不紊
- B. 端睨 凄厉 娓娓到来 纨绔子弟
- C. 焊接 乖张 脍炙人口 曲高和寡
- D. 镀金 盎然 强弩之末 豁然贯通

【参考答案】 B

【解析】 B项,“端睨”应写作“端倪”,“凄厉”应写作“凄厉”,“娓娓到来”应写作“娓娓道来”。

2. 下列词语中,没有错别字的一项是()。

- A. 精粹 祥和 丰功伟绩 直言不悔
- B. 脉膊 针灸 略见一斑 安邦定国
- C. 高粱 接洽 明辨是非 一张一弛
- D. 体贴 装订 搬门弄斧 焕然一新

【参考答案】 C

【解析】 A项,“直言不悔”的“悔”应写作“讳”,“悔”表示后悔,“讳”表示顾及,“直言不讳”意指说话时没有太多的顾虑,畅所欲言。B项,“脉膊”应为“脉搏”,月字旁多与人体器官有关,而“搏”是跳动、搏动的意思。D项,“搬门弄斧”应为“班门弄斧”,“班门”指古时候巧匠“鲁班”的家门,是能工巧匠的代称,现多指在某些技术领域掌握先进技术的人。

知识点三 形近字字形辨析

形近字简单来说就是字形相似、意义不同的字,如“瘁、萃、粹”“崇、崇”“娇、骄”等。具体可分为形近音异字、形近音同字两类。

1. 形近音异字

形近音异字即字形相似、读音不同的字。这类字造成错别字的原因之一是笔画错误,如“戊戌变法”中的“戌”应为“戌”、“戍守边疆”中的“戍”应为“戍”;原因之二是偏旁错误,如“沧海一粟”应为“沧海一粟”,“脍炙人口”应为“脍炙人口”。要辨别这类错误,一般来说从读音着手比较轻松,如“盲(máng)目”不是“盲(huāng)目”、“沏(qī)茶”不是“彻(chè)茶”、“作祟(suì)”不是“作崇(chóng)”。

2. 形近音同字

形近音同字即字形相近、读音相同的字。这类字与“知识点一”提到的“因音同形近而误”有交叉情况。这类字区分难度稍大,如“沽名钓誉”误作“估名钓誉”。考生在辨析时可以运用探源辨识法、口诀辨识法、组词辨识法来判断。

(1)探源辨识法。有些词中的字是由当初该词形成时的特定意义所决定的,因此,必须探究该类词的本义,才能准确记住该词。实际上,有些词尤其是一些成语的形成,往往蕴含着浓郁的文化风俗,或附着生动有趣的故事,记忆该类词时不妨把这些挖掘出来,这样会充满意趣。

(2)口诀辨识法。对形近字,考生可以把它们的细微差别编成口诀,易记易用。比如“戌戌戌戎戎”,横戌(xū)点戌(shù)戊(wù)中空,画个十字就念戎(róng),两竖一横就念戒(jiè)。

(3)组词辨识法。将选项中拿不准的字另外组词,检验是否正确。如“矫揉造作”中“矫”容易写成“骄”“娇”等,难以判定,这时可以采用组词法将它们分别组词进行对照,“矫”可组成“矫情”、“骄”可组成“骄傲”、“娇”可组成“娇嫩”“撒娇”,再根据“矫揉造作”的词义进行判别即可。

【典型例题】

1. 下列词语中,没有错别字的一项是()。

- A. 碰瓷 围剿 抑扬顿挫 近在咫尺
- B. 入股 陪养 呕心沥血 汗流浹背
- C. 报销 软肋 藕断丝联 人情世故
- D. 废墟 请帖 姗姗来迟 淋漓尽至

【参考答案】 A

【解析】 B项,“陪养”应为“培养”。C项,“藕断丝联”应为“藕断丝连”。D项,“淋漓尽至”应为“淋漓尽致”。

2. 下列词语中,没有错别字的一项是()。

- A. 斑斓 慷慨 礼尚往来 虎视眈眈
- B. 贻误 膨胀 大有裨益 喧宾夺主
- C. 瞻养 磨砺 欢度佳节 元气大伤
- D. 胡诌 推崇 遮天蔽日 风尘仆仆

【参考答案】 B

【解析】 A项,“虎视眈眈”应为“虎视眈眈”。C项,“瞻养”应为“瞻养”。D项,“遮天蔽日”应为“遮天蔽日”。

积累清单

常见容易写错的字(括号内为正确字)

爱带(戴)	白晰(皙)	爆乱(暴)	报筹(酬)
暴炸(爆)	卑切(怯)	辩析(辨)	恶耗(噩)
材华(才)	喝采(彩)	翱游(遨)	娘两(俩)
更叠(迭)	恰商(洽)	起迄(讫)	沾辱(玷)
中裁(仲)	雕彻(砌)	陷井(阱)	劈谣(辟)
明信片(名)	梦魇(魇)	缈视(藐)	募然(蓦)
募捐(募)	通辑(缉)	杂踏(沓)	奕棋(弈)
疏竣(浚)	吉祥(祥)	肖象(像)	开消(销)
撕杀(厮)	膺品(赝)	贮立(伫)	绉纹(皱)
躁热(燥)	肿胀(胀)	羁靡(靡)	描模(摹)
遨翔(翱)	振撼(震)	呕气(呕)	衰赎(读)
恢谐(诙)	渲泄(宣)	宣染(渲)	延申(伸)
奢糜(靡)	毗临(邻)	骠悍(剽)	永决(诀)
欧打(殴)	座落(坐)	幅射(辐)	拥带(戴)
煤碳(炭)	编纂(纂)	按磨(摩)	爆躁(暴)



蜚居(蜚)	下工夫(功)	显象管(像)	爆发户(暴)
辩证法(辩)	财物科(务)	付食品(副)	文诌诌(诌)
造事者(肇)	饽言(讪)	座标系(坐)	照像机(相)
暖哄哄(烘烘)	名信片(明)	坐右铭(座)	天然汽(气)
煤汽机(气)	引伸义(申)	雄纠纠(赳赳)	冷不妨(防)
裨官野史(裨)	百练成钢(炼)	火山暴发(爆)	和霭可亲(蔼)
爱不失手(释)	安份守己(分)	按居乐业(安)	暗然泪下(黯)
黯无天日(暗)	救救待哺(嗷嗷)	飞扬拔扈(跋)	绝不罢休(决)
白壁微瑕(璧)	英雄倍出(辈)	半途而费(废)	哀声叹气(唉)
山洪爆发(暴)	武装爆动(暴)	五彩斑斓(斓)	百步串杨(穿)
百尺杆头(竿)	罢黜百家(黜)	百战不殆(殆)	大有裨益(裨)
原物必还(璧)	壁磊森严(垒)	鞭僻入理(辟 里)	能言善辩(辩)
变本加利(厉)	变换莫测(幻)	膘肥体壮(膘)	标柄千古(彪炳)
别出心才(裁)	兵慌马乱(荒)	彬彬有理(礼)	涣然一新(焕)
摒气凝神(屏)	病入膏盲(盲)	并行不背(悖)	拨乱返正(反)
军事布署(部)	人所不耻(齿)	不共带天(戴)	不寒而立(栗)
不惶顾及(遑)	不记其数(计)	若既若离(即)	不卑不亢(亢)
不径而走(胫)	继往不咎(既)	不堪之论(刊)	不可思异(议)
不明一文(名)	不求深解(甚)	宁死不曲(屈)	麻木不忍(仁)
不详之兆(祥)	步履维坚(艰)	雄材大略(才)	材疏学浅(才)
神采奕奕(奕奕)	材华横溢(才)	兴高彩烈(采)	张灯结采(彩)
惨绝人圜(寰)	灿然一笑(粲)	苍海桑田(沧)	沧茫大海(苍)
藏污纳诟(垢)	草菅人命(菅)	测隐之心(恻)	成出不穷(层)
层见迭出(叠)	插科打诨(诨)	蝉连冠军(联)	陈陈相应(因)
陈词烂调(滥)	自学成材(才)	惩前毙后(毖)	惩一禁百(儆)
斥之以鼻(嗤)	吃心妄想(痴)	冲耳不闻(充)	首当其充(冲)
忧心冲冲(忡忡)	山峦重迭(叠)	重振旗鼓(整)	一愁莫展(筹)
出类拔粹(萃)	出奇不意(其)	出奇致胜(制)	出人投地(头)
除旧补新(布)	处心集虑(积)	穿流不息(川)	传颂一时(诵)
吹毛求刺(疵)	从常计议(长)	粗枝大页(叶)	粗制烂造(滥)
措火积薪(厝)	错手不及(措)	大才小用(材)	大放厥词(厥)
大声急呼(疾)	大廷广众(庭)	虎视眈眈(眈眈)	当人不让(仁)
倒打一耙(耙)	得不尝失(偿)	得壑望蜀(陇)	地大物搏(博)
掂斤拨两(播)	草木雕零(凋)	凋虫小技(雕)	调以轻心(掉)
吊虎离山(调)	迭床架屋(叠)	层峦迭障(叠嶂)	动则得咎(辄)
以毒功毒(攻)	独挡一面(当)	独劈蹊径(辟)	独占鳌头(鳌)
度过难关(渡)	疾贤妒能(嫉)	堵绝浪费(杜)	断章取意(义)
对征下药(症)	两军对恃(峙)	咄咄逼人(咄咄)	恶灌满盈(贯)
发号司令(施)	震聋发聩(振)	令人发直(指)	要言不繁(烦)
繁文溲节(辍)	易如翻掌(反)	防患未燃(然)	飞声文坛(蜚)
成绩斐然(斐)	缠绵悱测(惻)	非夷所思(匪)	纲纪废弛(弛)
费寝忘食(废)	废尽心思(费)	分道扬标(镗)	分庭抗理(礼)

纷至踏来(沓)	焚膏既晷(继)	愤闷不平(懣)	愤笔急书(奋 疾)
丰功伟迹(绩)	蜂涌而至(拥)	凤冠霞披(帔)	幅圆辽阔(员)
浮光略影(掠)	斧底抽薪(釜)	付诛东流(诸)	言简意赅(赅)
甘败下风(拜)	改斜归正(邪)	甘之如怡(饴)	感恩带德(戴)
根深底固(蒂)	工力悉抵(敌)	功亏一篑(簣)	全神灌注(贯)
鬼斧神功(工)	鬼域技俩(域伎)	过尤不及(犹)	禁若寒蝉(噤)
含辛如苦(茹)	汗流夹背(浹)	合盘托出(和)	合衷共济(和)
轰堂大笑(哄)	后发治人(制)	划地为牢(画)	回光反照(返)
独具慧眼(慧)	昏馈无能(贖)	浑浑恶恶(噩噩)	朴玉浑金(璞)
或然开朗(豁)	祸国殃民(殃)	击浊扬清(激)	急言厉色(疾)
集腋成裘(腋)	挤挤一堂(济济)	计日成功(程)	肆无忌殚(惮)
既往开来(继)	佳言懿行(嘉)	艰壁清野(坚)	艰不可摧(坚)
历尽坚辛(艰)	坚难困苦(艰)	矫揉造作(揉)	接长补短(截)
可资借戒(鉴)	弱不经风(禁)	金榜提名(题)	金壁辉煌(碧)
金钢钻头(刚)	决无仅有(绝)	挤身三强(跻)	精兵减政(简)
精诚所致(至)	居心臣测(叵)	以警效尤(傲)	鸠形鹄面(鸩)
举一返三(反)	文过是非(饰)	一应俱全(俱)	精神矍烁(铄)
赞不决口(绝)	峻工验收(竣)	开诚不公(布)	开门缉盗(揖)
开天劈地(辟)	开源截流(节)	开中明义(宗)	勤平叛乱(戡)
刻划人物(画)	科头洗足(跣)	可望而不可及(即)	刻己奉公(克)
刻勤刻俭(克 克)	夸夸奇谈(其)	宽弘大量(宏或洪)	困兽尤斗(犹)
味同嚼腊(蜡)	意兴阑珊(珊)	无耻滥言(谰)	烂竿充数(滥)
宁缺毋烂(滥)	老陈持重(成)	老奸巨滑(猾)	其乐淘淘(陶陶)
雷厉风行(厉)	礼上往来(尚)	理曲词穷(屈)	立杆见影(竿)
立功赎罪(赎)	厉精图治(励)	励兵秣马(厉)	励行节约(厉)
厉厉在目(历历)	藕断丝联(连)	连锁反映(应)	横征暴殄(敛)
廖若晨星(寥)	一麟半爪(鳞)	流览报纸(浏)	流恋忘返(连)
老态龙肿(钟)	炉火沌青(纯)	暂露头角(崭)	戮力同心(勠)
旅力过人(膂)	攻城掠地(略)	沦肌夹髓(浹)	无与伦比(伦)
轮功行赏(论)	漫条斯理(慢)	慢不经心(漫)	茫无头序(绪)
毛骨耸然(悚)	名列前茅(茅)	貌和神离(合)	冒然从事(貿)
无精打彩(采)	门里出生(身)	门廷若市(庭)	懵懂无知(懵)
靡烂不堪(糜)	迷天大谎(弥)	望风披靡(靡)	糜日不思(靡)
靡靡之音(靡靡)	天下靡然(靡)	密而不宣(秘)	祖传秘方(秘)
沉缅往事(湏)	湏怀先烈(緬)	面面具到(俱)	虚无缥缈(缈)
深明大意(义)	明查暗访(察)	名哲保身(明)	磨肩擦背(摩)
磨崖石刻(摩)	顶礼膜拜(膜)	穷途没路(末)	末齿不忘(没)
谋取暴利(牟)	暮蔼沉沉(霭)	目不瑕接(暇)	令人目炫(眩)
脑羞成怒(恼)	能曲能伸(屈)	泥砂俱下(沙)	消声匿迹(销)
弄巧成拙(拙)	盘根错结(节)	判若洪沟(鸿)	旁证博引(征)
如法炮治(制)	蓬筚生辉(蓬荜)	蓬头垢面(垢)	披星带月(戴)
披肝厉胆(沥)	披艰执锐(坚)	披沙捡金(拣)	披红带花(戴)



劈头盖脸(劈)	凭心而论(平)	破斧沉舟(釜)	迫不急待(及)
铺张扬厉(厉)	扑朔迷离(扑)	气喘嘘嘘(吁吁)	气极败坏(急)
气势汹汹(汹汹)	讷今为止(迄)	博闻强识(识)	斩将搴旗(搴)
千锤百炼(炼)	千古一痛(恸)	前车之戒(鉴)	深致歉意(歉)
强词夺礼(理)	敲榨勒索(诈)	巧装打扮(乔)	巧夺天公(工)
巧立明目(名)	契而不舍(锲)	浸人心脾(沁)	轻歌慢舞(曼)
罄竹难书(罄)	穷兵渎武(黷)	穷原竟委(竟)	穷穷子立(茕茕)
屈意逢迎(曲)	趋之若鹜(鹜)	曲打成招(屈)	雀巢鸠占(鹊)
欢呼雀跃(雀)	惹事生非(是)	仁致义尽(至)	色厉内忍(荏)
忍劳任怨(任 任)	融汇贯通(会)	其乐融融(融融)	水乳交融(融)
春光溶溶(融融)	耳濡目染(濡)	孺子可教(孺)	如火如荼(荼)
如雷灌耳(贯)	如丧考妣(妣)	入情入理(理)	脸色煞白(煞)
扇风点火(煽)	扇动暴乱(煽)	山青水秀(清)	珊珊来迟(姗姗)
伤天害理(理)	稍安毋躁(少)	舍身取义(生)	三令五伸(申)
大显身手(显)	伸东击西(声)	生杀与夺(予)	生死悠关(攸)
歌舞生平(升)	胜况空前(盛)	稳操胜卷(券)	食古不化(化)
拾人牙惠(慧)	试目以待(拭)	杀君夺位(弑)	誓在必行(势)
世外桃园(源)	誓不两立(势)	势均力抵(敌)	势如爆竹(破)
事得其反(适)	收览人心(揽)	手屈一指(首)	眼急手快(疾)
布衣蔬食(蔬)	毁家纾难(纾)	束手待毙(毙)	水利发电(力)
水泻不通(泄)	烁石流金(铄)	各施其职(司)	司空见怪(惯)
死心踏地(塌)	惊人听闻(聳)	追本朔源(溯)	素昧平生(生)
随声附和(和)	贪脏枉法(赃)	谈笑风声(生)	昙花一显(现)
坦胸露臂(袒)	叹为观之(止)	长嘘短叹(吁)	富丽堂皇(堂)
桃梨满园(李)	誉写文章(誊)	醍醐贯顶(灌)	提心掉胆(吊)
提纲挈领(提)	天经地仪(义)	天礼难容(理)	婷婷玉立(亭亭)
挺而走险(铤)	通货膨涨(胀)	通情达礼(理)	同等学历(力)
异曲同功(工)	痛心嫉首(疾)	偷工简料(减)	投投是道(头头)
走头无路(投)	图谋不规(轨)	图穷匕现(见)	涂毒生灵(荼)
生灵涂碳(炭)	推崇倍至(备)	推托责任(脱)	推心至腹(置)
退化变质(蜕)	屯积居奇(囤)	脱颖而出(颖)	歪风斜气(邪)
歪门斜道(邪)	完璧归赵(璧)	玩世不公(恭)	万古常青(长)
万冠家财(贯)	万变不离其中(宗)	万籁具寂(俱)	妄费心机(枉)
置若惘闻(罔)	忘恩负意(义)	忘夫所以(乎)	痴心枉想(妄)
望而怯步(却)	名门旺族(望)	望洋心叹(兴)	正襟威坐(危)
危言悚听(耸)	危如磊卵(累)	微言大意义(义)	为富不忍(仁)
运筹帷幄(帷)	委屈求全(曲)	委屈婉转(曲)	尾大不吊(掉)
份内之事(分)	文恬武嘻(嬉)	闻过饰非(文)	有条不紊(紊)
协从不问(胁)	无人问斤(津)	左右开工(弓)	作贼心虚(做)
坐地分脏(赃)	坐想其成(享)	坐以待毙(毙)	坐无虚席(座)
暴厉恣睢(戾)	自立更生(力)	自名得意(鸣)	自食其利(力)
自名不凡(命)	纵横捭合(阖)	卓智多谋(足)	飞机着陆(陆)

谆谆告诫(诚)	抓耳挠腮(挠)	钟灵玉秀(毓)	奋斗终身(生)
终生大事(身)	仲裁委员(裁)	寡不抵众(敌)	不孚众望(孚或负)
口诛笔伐(诛)	关怀倍至(备)	珠连璧合(联)	振济灾民(赈)
指手划脚(画)	珍重其事(郑)	步入正轨(轨)	直接了当(截)
直言不晦(讳)	执迷不悟(迷)	表本兼治(标)	治丝益纷(棼)
志大才疏(才)	至理明言(名)	专心至志(致)	秩序井然(秩)
炙手可热(炙)	中流砥柱(砥)	震震有词(振振)	振奋人心(振)
奋笔急书(疾)	远见灼识(卓)	真知卓见(灼)	真象大白(相)
浅尝则止(辄)	重重迭迭(叠叠)	作奸犯课(科)	照本宣课(科)
照然若揭(昭)	招惹事非(是)	仗义输财(疏)	明火执杖(仗)
张惶失措(皇)	彰善悼恶(瘁)	战战兢兢(兢兢)	斩钉接铁(截)
沾沾自喜(沾沾)	玷亲带故(沾)	令人乍舌(咋)	口干舌燥(燥)
不骄不燥(躁)	再接再厉(厉)	栽赃陷害(赃)	古今杂揉(糅)
殒身不恤(殒)	纭纭众生(芸芸)	越俎代庖(庖)	掾木求鱼(缘)
语无论次(伦)	坐收鱼利(渔)	余勇可沽(贾)	宥于成见(囿)
估名钓誉(沽)	有口皆杯(碑)	耳根清静(净)	怨天犹人(尤)
利害悠关(攸)	犹柔寡断(优)	义气用事(意)	始作踊者(俑)
涌跃报名(踊)	永往直前(勇)	永保青春(葆)	一涌而入(拥)
泥沙拥塞(壅)	壅容华贵(雍)	庸庸碌碌(碌碌)	心心相应(印)
影影约约(隐隐)	隐隐绰绰(影影)	引疚自责(咎)	饮鸩止渴(鸩)
绿草如茵(茵)	因地制宜(制)	因材施教(材)	学习肄业(肄)
义愤填膺(膺)	意正词严(义)	义气风发(意)	良莠不其(齐)
受益非浅(匪)	词不达义(意)	因噎费食(废)	以怨报得(德)
以老卖老(倚)	遗笑大方(贻)	遗害无穷(贻)	以逸代劳(待)
以一挡十(当)	贻然自得(怡)	毫无疑议(义)	移花截木(接)
不贻余力(遗)	一视同人(仁)	一诺千金(诺)	一劳永易(逸)
一脉相成(承)	一蹶不振(蹶)	一鼓做气(作)	一盖而论(概)
一促而就(蹴)	一层不变(成)	一笔钩销(勾)	钓消执照(吊销)
弃甲拽兵(曳)	跃武扬威(耀)	杳无音信(杳)	指高气扬(趾)
扬扬洒洒(洋洋)	手急眼快(疾)	眼花撩乱(缭)	演绎推理(绎)
延袭成规(沿)	严正申明(声)	严阵以待(待)	严惩不待(贷)
言不由中(衷)	和言悦色(颜)	淹没无闻(湮)	厌厌欲睡(恢恢)
殉情枉法(徇)	以身徇国(殉)	央央大国(泱泱)	雪中送碳(炭)
器度不凡(气)	喧然大波(轩)	千头万序(绪)	自我吹吁(嘘)
诩诩如生(栩栩)	大相径庭(庭)	吁寒问暖(嘘)	一泄千里(泻)
沆泄一气(漉)	心安礼得(理)	别出新裁(心)	心旷神怡(怡)
心劳日绌(拙)	猩猩作态(惺惺)	凶相必露(毕)	热胀冷缩(胀)
直抒胸意(臆)	修养生息(休)	修葺一新(葺)	扶老偕幼(携)
白头携老(偕)	一望无银(垠)	不拘小节(节)	风雨萧萧(潇潇)
积毁消骨(销)	逍遥法外(逍)	宵衣干食(旰)	响彻云霄(霄)
降龙服虎(伏)	安置若素(之)	先理后兵(礼)	先发治人(制)
下车一始(伊)	瑕迹闻名(遐)	相形见拙(绌)	相辅相承(成)



丢人显眼(现)	显身说法(现)	细枝末结(节)	喜出往外(望)
畏葸不前(葸)	歇事宁人(息)	作歇时间(息)	流言非语(蜚)
物极必返(反)	除恶勿尽(务)	五体头地(投)	无泄可击(懈)
无细可乘(隙)	无所是从(适)	无所不致(至)	无是生非(事)
无艰不摧(坚)	无计于事(济)	无计之谈(稽)	诛连无辜(株)
无耻之犹(尤)	翻来复去(覆)	老实本份(分)	穷兵读武(黩)
乌烟脏气(瘴)	污合之众(乌)	翁中捉鳖(瓮)	翁声翁气(瓮 瓮)
胀红了脸(涨)	仗义直言(执)	头昏脑胀(涨)	板上走丸(坂)
自曝自弃(暴)	民生凋蔽(敝)	投机捣把(倒)	趁心如意(称)
墨守陈规(成)	一张一弛(弛)	循规导矩(蹈)	欢渡春节(度)
三翻五次(番)	入不付出(敷)	英雄气概(概)	一股作气(鼓)
发扬广大(光)	性格粗旷(犷)	行踪鬼秘(诡)	阴谋鬼计(诡)
精神涣散(涣)	模范事迹(迹)	情不自尽(禁)	前踞后恭(倨)
龙盘虎据(踞)	裸粒归仓(颖)	平栏远眺(凭)	身体羸弱(羸)
大多类同(雷)	风声鹤戾(唳)	火中取粟(粟)	甘败下风(拜)
史无前列(例)	风靡一时(靡)	呕心沥血(呕)	前扑后继(仆)
星罗旗布(棋)	沽恶不悛(怙)	杀费苦心(煞)	鬼鬼崇崇(崇崇)
按步就班(部)	偃苗助长(揠)	记忆尤新(犹)	向偶而泣(隅)
大伤原气(元)	改弦更章(张)	丰富多采(彩)	渊远流长(源)
众目睽睽(睽睽)	洗耳躬听(恭)	人心项背(向)	万相更新(象)
毋用讳言(庸)	支无其词(吾)	切搓琢磨(磋)	无忘之灾(妄)
不既不离(即)	不醒人事(省)	不言而语(喻)	不另赐教(吝)
世无前例(史)	老声常谈(生)	尽心孑力(竭)	各行其事(是)
言之灼灼(凿凿)	投鼠计器(忌)	形影相掉(吊)	溜铢必较(锱)
含蓄蕴籍(藉)	萎靡不振(靡)	声名雀起(鹊)	人情事故(世)
按装电话(安)	一幅对联(副)	天翻地复(覆)	回光反照(返)
悬梁刺骨(股)	食不裹腹(果)	震撼人心(撼)	一如继往(既)
矫揉造作(矫)	一诺千斤(金)	如期竣工(竣)	不落巢臼(窠)
烩炙人口(脍)	死皮癞脸(赖)	兰天白云(蓝)	顶力相助(鼎)
黄梁美梦(梁)	美仑美奂(轮)	蛛丝蚂迹(马)	默守成规(墨)
以偏盖全(概)	有持无恐(恃)	九州方圆(州)	布署已定(部)
愤发图强(奋)	残无人道(惨)	鞠躬尽粹(瘁)	暗然销魂(黯)
惮精竭虑(殚)	皎皎者(佼佼)	蚩之以鼻(嗤)	贯输知识(灌)
羽扇纶巾(纶)	沾污清白(玷)	民生凋蔽(敝)	横度长江(渡)
坠落腐化(堕)	明辩是非(辨)	磕磕拌拌(绊拌)	脉搏微弱(搏)
曲高合寡(和)	义不容词(辞)	浪废金钱(费)	官运亨通(亨)
声音宏亮(洪)	决对服从(绝)	轰堂大笑(哄)	尚待商确(榷)
无理漫骂(谩)	富丽堂黄(皇)	心恢意懒(灰)	金殿无缺(颐)
临摩书法(摹)	供献巨大(贡)	如法泡制(炮)	少纵即逝(稍)
箴口不言(缄)	风尘扑扑(仆仆)	事过景迁(境)	精精业业(兢兢)
学识休养(修)	奇角之势(掎)	安兵不动(按)	挑肥捡瘦(拣)
买牍还珠(椟)	错手不及(措)	肺腑之言(腑)	如梗在喉(鲠)

无讥之谈(稽)	愤世疾俗(嫉)	浮想连翩(联)	留芳百世(流)
棉里藏针(绵)	名珠暗投(明)	死不冥目(瞑)	苦思冥想(冥)
各书己见(抒)	众口烁金(铄)	括不知耻(恬)	暴舔天物(殄)
按途索骥(图)	应接不遐(暇)	循章摘句(寻)	桀傲不驯(骜)
察颜观色(言)	万马齐暗(喑)	以身作责(则)	闲情逸志(致)
中心感谢(衷)	莫中一是(衷)	一见衷情(钟)	揣揣不安(惴惴)
摇摇欲堕(坠)	虚座以待(左)	原形必露(毕)	远大报负(抱)
蓄意抱复(报)	投桃抱李(报)	以德抱怨(报)	深受蒙蔽(蔽)
蔽帚自珍(敝)	艰苦倍尝(备)	良晨美景(辰)	璀璨夺目(璨)
神彩飞扬(采)	凤彩动人(采)	保护国萃(粹)	带罪立功(戴)
连篇累牍(牍)			

巩固提升

- 下列词语中,没有错别字的一项是()。

A. 消受	斑驳	惦记	礼上往来
B. 和谐	嬉戏	诅咒	豁然开朗
C. 诬蔑	诽谤	孱头	故弄玄虚
D. 瞌睡	徘徊	幽辟	走头无路
- 下列词语中,没有错别字的一项是()。

A. 默契	诀别	海枯石烂	眼花缭乱
B. 嘈杂	制裁	人声鼎沸	轻而易举
C. 娴熟	辐射	顾名思义	月明风清
D. 藉贯	荣膺	粗制滥造	一泻千里
- 下列词语中,没有错别字的一项是()。

A. 谈笑风生	明知故犯	顶顶大名	玩世不恭
B. 鬼使神差	自惭形秽	心急如焚	惊慌失措
C. 蓬荜生灰	攻城略地	委曲求全	百折不挠
D. 摩拳擦掌	冠冕堂皇	百无聊赖	寻人启示
- 下列词语中,没有错别字的一项是()。

A. 螳臂当车	昭然若揭	茕茕孑立	殃及池鱼
B. 火眼金睛	门可罗雀	破釜沉舟	高屋建瓴
C. 勤能补拙	翩迁起舞	片甲不存	滥竽充数
D. 万念俱灰	浑浑噩噩	揭竿而起	优慧待遇
- 下列词语中,有错别字的一项是()。

A. 概率	逶迤	相濡以沫	旁证博引
B. 荞麦	镌刻	皑皑白雪	无动于衷
C. 虔诚	皈依	前仆后继	利害得失
D. 质疑	菽粟	鬼斧神工	迫在眉睫
- 下列词语中,有错别字的一项是()。

A. 匀称	铿锵	战战兢兢	相提并论
B. 追溯	虔诚	韬光养晦	大相径庭
C. 狩猎	麒麟	司空见惯	首屈一指



- D. 谄媚 狼藉 今非夕比 人情世故
7. 下列词语中,没有错别字的一项是()。
- A. 窒息 砥砺 卑躬屈膝 细至入微
B. 禁锢 翌日 冥顽不化 精神焕散
C. 赧然 诡秘 恻隐之心 一筹莫展
D. 蕴含 瞋怒 生辰八字 标新立异
8. 下列词语中,没有错别字的一项是()。
- A. 伎俩 云翳 迫不急待 怒不可遏
B. 嬉闹 诘难 粼次栉比 对答如流
C. 蓬蒿 决别 如坐针毡 浑浑噩噩
D. 繁衍 尴尬 涕泗横流 恪尽职守
9. 下列词语中,没有错别字的一项是()。
- A. 馈赠 笼罩 炙手可热 契而不舍
B. 喧闹 寒暄 获益匪浅 轻歌慢舞
C. 取缔 迁徙 重峦叠嶂 抑扬顿挫
D. 谗言 羁绊 脍炙人口 锋芒毕露
10. 下列词语中,没有错别字的一项是()。
- A. 狂澜 弥漫 酣然入梦 迟疑不绝
B. 祈祷 烦躁 万籁俱寂 千山万壑
C. 箫索 惘然 中流砥柱 一视同仁
D. 窥视 琐屑 神色张皇 根深蒂固

第三节 词语运用



考情分析

年份	考点	题型	题量	分值	复习建议
2018年	成语词义辨析	选择题	1	2	掌握成语的褒贬,多做练习,加强巩固
2019年	/	/	/	/	
2020年	成语词义辨析	选择题	1	2	
2021年	成语词义辨析	选择题	1	2	
2022年	成语词义辨析	选择题	1	2	

分析解读

通过分析上表可知,山西省对口升学考试几乎每年都会对词语进行考查,考查内容多为成语的运用,题量为1题,题型是单项选择题,共2分。词语的考查要求考生能利用相近词之间的细微差别来认识其不同的表达效果,进而做出正确的判断。因此,在备考时,考生应该重点掌握教材中的重点词语以及本节后的“积累清单”内容。

 真题示例

(2022·山西省对口升学)下列成语使用不正确的一项是()。

- A. 他在这次作文比赛中获得了第三名,也算是差强人意了。
 B. 小李的工作能力是我望尘莫及的。
 C. 多亏了赵老师鼎力相助,我们才能完成任务。
 D. 同样的技术被多次应用在实际操作中都没有成功,真是屡试不爽。

【参考答案】 D

【解析】 A项,差强人意:大体上还能使人满意。使用正确。B项,望尘莫及:只望见走在前面的人带起的尘土而追赶不上,形容远远落后。使用正确。C项,鼎力相助:指别人对自己的大力帮助。敬辞,多用于请人帮助时的客气话。使用正确。D项,屡试不爽:屡次试验都没有差错。与语境“被多次应用在实际操作中都没有成功”不符,使用错误。

(2021·山西省对口升学)下列成语使用不正确的一项是()。

- A. 他们个个都生气勃勃,下决心一定要赢得比赛。
 B. 听到战友遇难,他如丧考妣,悲痛万分。
 C. 面对地震灾害,我们必须未雨绸缪,防患于未然。
 D. 在生活中,我们要分清赚钱和身体健康的主次,切不可本末倒置。

【参考答案】 B

【解析】 A项,生气勃勃:形容富有朝气,充满活力。使用正确。B项,如丧考妣:像死了父母一样,形容非常伤心和着急,含贬义。不适合用在听到战友遇难消息的“他”身上,不合语境,使用错误。C项,未雨绸缪:趁着天没下雨,先修缮房屋门窗,比喻事先做好准备。使用正确。D项,本末倒置:比喻把主要事物和次要事物或事物的主要方面和次要方面弄颠倒了。使用正确。

(2020·山西省对口升学)下列成语使用不正确的一项是()。

- A. 看到精彩的小品,一向严肃的父亲都忍俊不禁。
 B. 他这次的考试成绩使老师喜出望外。
 C. 面对如此激烈的竞争,我们不应该妄自菲薄。
 D. 周末,班长提议去敬老院,同学们都随波逐流,表示赞同。

【参考答案】 D

【解析】 A项,忍俊不禁:忍不住笑。使用正确。B项,喜出望外:遇到出乎意料的喜事而特别高兴。使用正确。C项,妄自菲薄:过分地看轻自己。使用正确。D项,随波逐流:随着波浪起伏,跟着流水漂荡,比喻自己没有主见,随着潮流走。不合语境,使用错误。

(2018·山西省对口升学)下列成语使用正确的一项是()。

- A. 现在农民富裕了,家家都饱食终日,不愁吃穿了。
 B. 本人将洗心革面,努力提高教学水平,再创佳绩。
 C. 古人中不乏刻苦学习的楷模,在历史上汗牛充栋。
 D. 春光明媚的时节,登上山顶眺望远方,让人有一种心旷神怡的感觉。

【参考答案】 D

【解析】 A项,饱食终日:一天到晚吃得饱饱的,形容无所事事。与语境不符,使用错误。B项,洗心革面:比喻彻底悔改。与语境不符,使用错误。C项,汗牛充栋:形容书籍极多。汗牛,用牛运输,牛累得出汗;充栋,堆满了屋子。对象误用,使用错误。D项,心旷神怡:心情舒畅,精神愉快。使用正确。