

第一章

语言基础知识与语言表达应用

模块一 语言基础知识

第一节 语 音

1. 下列词语中加点的字,注音全都正确的一项是()。

- | | | | |
|-------------|----------|-----------|-----------|
| A. 温馨(xīn) | 售罄(qìng) | 揠(yà)苗助长 | 偃(yǎn)旗息鼓 |
| B. 癖(pì)好 | 僻(bì)静 | 望风披靡(mǐ) | 生活糜(mí)烂 |
| C. 浑(hún)朴 | 打诨(hún) | 前倨(jù)后恭 | 虎踞(jū)龙盘 |
| D. 编纂(zuàn) | 篡(cuàn)改 | 蜚(fēi)声中外 | 斐(fěi)然成章 |

2. 下列词语中加点的字,注音全都正确的一项是()。

- | | | | |
|---------------|----------|----------|----------|
| A. 凄怆(chuàng) | 寒伧(chen) | 斗(dǒu)胆 | 争斗(dòu) |
| B. 溪(xī)流 | 蹊(xī)径 | 铿(kēng)锵 | 铿(jiān)锵 |

- | | | | |
|-----------|---------|--------|--------|
| C. 簿(jí)贯 | 枕藉(jiè) | 缉(jì)私 | 辑(jí)录 |
| D. 褒(bì)益 | 婢(bì)女 | 纰(pī)漏 | 庇(bì)护 |
3. 下列词语中加点的字,注音有错误的一项是()。
- | | | | |
|-------------|-----------|----------|------------|
| A. 感慨(kǎi) | 勘(kān)察 | 拷(kǎo)贝 | 概(gài)莫能外 |
| B. 电缆(lǎn) | 炮烙(luò) | 棕榈(lú) | 朗(lǎng)朗上口 |
| C. 牛虻(máng) | 风靡(mǐ) | 分娩(miǎn) | 谬(miù)种流传 |
| D. 气馁(něi) | 酝酿(niàng) | 宁(nìng)可 | 排难(nàn) |
4. 下列词语中加点的字,注音全都正确的一项是()。
- | | | | |
|------------|----------|----------|-------------|
| A. 关隘(ai) | 迸(bèng)发 | 包庇(bì) | 刚愎(fù)自用 |
| B. 濒(pín)临 | 哺(pǔ)育 | 谄(xiàn)媚 | 风驰电掣(chè) |
| C. 鞭笞(chī) | 炽(chì)热 | 不啻(chì) | 忧心忡(chōng)忡 |
| D. 堤(tí)岸 | 玷(diàn)污 | 汇兑(duì) | 一蹴(cù)而就 |
5. 下列词语中加点的字,注音全都正确的一项是()。
- | | | | |
|------------|---------|----------|----------|
| A. 民族(zú) | 簇(zú)拥 | 吓(xià)人 | 吓(xià)唬 |
| B. 伫(zhù)立 | 贮(zhù)存 | 绉(zhòu)缬 | 皱(zhòu)纹 |
| C. 隘(yǔn)落 | 殒(yǔn)命 | 殉(xùn)职 | 询(xùn)问 |
| D. 沙砾(lì) | 漱(sòu)口 | 咳嗽(sou) | 闪烁(shuò) |
6. 下列词语中加点的字,注音有错误的一项是()。
- | | | | |
|--------------|-----------|-----------|-------------|
| A. 良莠(yǒu)不齐 | 鳞次栉(zhì)比 | 奴颜婢(bì)膝 | 瞠(chēng)目结舌 |
| B. 岿(kuī)然不动 | 惊魂甫(fǔ)定 | 涸(hé)泽而渔 | 明眸善睐(lài) |
| C. 哂(tuò)手可得 | 功亏一篑(kuì) | 肆无忌惮(dàn) | 锲(qiè)而不舍 |
| D. 越俎代庖(páo) | 别出机杼(shū) | 一丘之貉(hé) | 以儆(jǐng)效尤 |
7. 下列词语中加点的字,注音有错误的一项是()。
- | | | | |
|-------------|-----------|----------|-----------|
| A. 驻扎(zhā) | 包扎(zā) | 宿(sù)舍 | 星宿(xiù) |
| B. 起哄(hǒng) | 别的(de) | 轴(zhòu)承 | 倔强(jiàng) |
| C. 钻(zuān)营 | 症(zhēng)结 | 眩晕(yùn) | 佣金(yòng)金 |
| D. 切削(xiāo) | 旋(xuán)转 | 吐(tǔ)蕃 | 舌苔(tāi) |
8. 下列词语中加点的字,注音有错误的一项是()。
- | | | | |
|-------------|----------|---------|------------|
| A. 杜(dù)绝 | 璀璨(cuǐ)璨 | 耷(dā)拉 | 曲肱(gōng)而枕 |
| B. 木讷(nè) | 圭(guī)臬 | 龟(qiū)兹 | 踽(jǔ)踽而行 |
| C. 靓(jìng)妆 | 遒劲(jìng) | 桃核(hú) | 按图索骥(jì) |
| D. 缅(miǎn)怀 | 浸(jìn)渍 | 工尺(chǐ) | 村氓(máng) |
9. 下列词语中加点的字,注音全都正确的一项是()。
- | | | | |
|-------------|---------|---------|-----------|
| A. 缪(miào)贤 | 纰缪(miù) | 绸缪(móu) | 秦穆(miào)公 |
| B. 落(là)下 | 落(lào)纱 | 落(luò)笔 | 大大落(luō)落 |

- | | | | |
|-------------|----------|----------|-----------|
| C. 行(xíng)军 | 行(hàng)距 | 道行(heng) | 树行(hàng)子 |
| D. 着(zhāo)数 | 着(zháo)手 | 着(zhuó)迷 | 说着(zhe)话 |

10. 下列各组词语中加点的字,注音全都正确的一项是()。

- | | | | |
|---------------|------------|-----------|-----------|
| A. 自怨自艾(yì) | 佶(jí)屈聱牙 | 心广体胖(pán) | 曲(qū)突徙薪 |
| B. 馨(qìng)竹难书 | 挥斥方遒(qiú) | 赤壁鏖(áo)兵 | 歃(chà)血为盟 |
| C. 交相问难(nán) | 腾挪跌宕(dàng) | 巾帼(guó)英雄 | 裨(bài)官野史 |
| D. 菲(sān)夷大难 | 曲高和(hè)寡 | 色厉内荏(rěn) | 茕茕孑(jié)立 |

11. 下列各句中加点字的字音全部正确的一项是()。

- A. 这是某种令人惊骇(hài)而知名的杰作,在不可名状的晨曦(xī)中依稀可见,宛如在欧洲文明的地平线上瞥(piě)见的亚洲文明的剪影。
- B. 有些人有一种错觉,似乎优雅风度就是矫(jiāo)揉造作,是出于无聊,是附庸风雅,是毫无意义的扭捏(niē)作态。
- C. 四川人说:“峨嵋天下秀,夔(kuí)门天下险,剑阁天下雄,青城天下幽。”这话是有道理的,我们看颐(yí)和园风景,则是富丽堂皇,给人金碧辉煌的印象。
- D. 如不能辨异,可令读经院哲学,盖是辈皆吹毛求疵(cī)之人;如不善求同,不善以一物阐(shàn)证另一物,可令读律师之案卷。

12. 下列各句中加点字的字音完全正确的一项是()。

- A. 这道目光就像一把锃(cèng)亮的钢刀刺了过来,又稳又准,击中要害,令你无法动弹,无法躲避。它像枪弹穿透了伪装的甲胄(zhóu),它像金刚刀切开了玻璃。
- B. 画中人物有五百多个,形态各异。采(cǎi)用兼工带写的手法,线条遒劲(jìn),笔法灵动,有别于一般的界画。
- C. 还没等观众(zhòng)从眼花缭乱中反应过来,她已经展开身体,像轻盈的、笔直的箭,“哧”地插进碧波之中,几串白色的气泡拥抱着这位自天而降的仙女,四面水花则悄然(qiǎo)然不惊。
- D. 什么样的钹(bò)声能响亮到足以歌颂它那来之不易的刹(shà)那欢愉呢?

13. 下列句子中加点字的字音全部正确的一项是()。

- A. 1937年12月13日,侵华日军野蛮侵入南京,随后制造了惨绝人寰(huái)的南京大屠杀惨案,30万中国同胞惨遭杀戮(lù)。
- B. 一艘准备驶过拱桥的巨大漕船的细节描绘,一直为人们所称道:船正在放倒桅(wěi)杆准备过桥,船夫们呼唤叫喊,握篙(gāo)盘索。
- C. 每逢骤雨猝(cù)至,这两位物理学家就匆忙把设备搬进棚屋,大开着门窗让空气流通,以便继续工作,而不至于被烟窒息(zhì)息。
- D. 不要轻觑(qù)了事业对精神的濡(rǔ)养或反之的腐蚀(shì)作用,它以深远的力度和广度,挟持着我们的精神,以成为它麾下持久的人质。

14. 下列句子中加点字的字音无误的一项是()。

- A. 一丈青大娘勃(bó)然大怒,老大一个耳刮子抡(lún)圆了扇过去。

- B. 如不能辨(biàn)异,可令读经院哲学,盖是辈皆吹毛求疵(cī)之人。
C. 因有脚镣,行步其有限制,时而伫(zhù)立睥(pì)睨,目中含有怒火。
D. 我是你簇(cū)新的理想,刚从神话的蛛网里挣(zhēng)脱。
15. 下列各句中加点字的字音全部正确的一项是()。
A. 我不禁头涔涔(cēn)而泪潸潸(shān)了。
B. 他妈妈正拿起一把锅铲在粥里搅和(huò)。锅里的粥也益发是浓稠(chóu)了。
C. 当我俯(fǔ)下身子,把鱼汤送到老班长嘴边的时候,老班长已经奄奄(yǎn)一息了。
D. 替法西斯卖力,替剥削(xiāo)人民和压迫人民的人去死,就比鸿(hóng)毛还轻。
16. 下列句子中加点字的字音全部正确的一项是()。
A. 贾母素日吃饭,皆有小丫鬟在旁边拿着漱(shù)盂、麈(zhù)尾、巾帕之物,如今鸳鸯是不当这差的了,今日偏接过麈尾来拂着。
B. 我以为她一定最安全了,既不做门房,又不是小孩子,也生得不好看,况且颈(jìn)子上还有许多灸(jiù)疮疤。
C. 它像枪弹穿透了伪(wèi)装的甲胄(zhóu),它像金刚刀切开了玻璃。
D. 虽然间(jiàn)或没有现钱,暂(zàn)时记在粉板上,但不出一月,定然还清,从粉板上拭去了孔乙己的名字。
17. 下列句子中加点字的字音全部正确的一项是()。
A. 当你吃过中饭,坐在窗前读《罗摩衍(yǎn)那》,那棵树的阴影落在你的头发与膝(qī)上时,我便要投我的小小的影子在你的书页上,正投在你所读的地方。
B. 我确实找到了一个泉眼,可惜已经干涸(hé)了。这里有五六栋没了屋顶的房子,任由风吹雨打。旁边还有一个教堂,钟楼也已经坍(tān)塌了。
C. 他们在和有高度智慧的鸟或哺(bǔ)乳动物打交道的时候,常常需要不顾自己的尊严。所以,实在不能嗔(zhēn)怪有些外行人批评。
D. 她从崖壁上拉下一条枯藤(téng),伸入一个泥潭里,搅混了浑黄的泥浆(jiàng),向地面上这么一挥洒,泥点儿溅落的地方,就出现了许多小小的叫着跳着的人儿。
18. 下列句子中加点字的字音有误的一项是()。
A. 采用兼工带写的手法,线条遒劲(qiú jìn),笔法灵动,有别于一般的界(jiè)画。
B. 国家公祭日之长鸣警钟振聋发聩(kuì),那些装睡梦游的罪恶灵魂无处遁(dùn)形。
C. 这道目光就像一把锃(zèng)亮的钢刀刺了过来,又稳又准,击中要害,令你无法动弹(dòng tan),无法躲避。
D. 我寻求爱情,其次是因为爱情解除孤寂——那是一颗震颤(zhèn chàn)的心,在世界的边缘,俯瞰(fǔ kàn)那冰冷死寂、深不可测的深渊。
19. 下列句中加点字的字音正确的一项是()。
A. 白羊肚(dù)手巾红暖带,亲人们迎过延河来。满心话登(dēng)时说不出来,一头扑在亲人怀……

- B. 百十个腰鼓发出的沉重响声，碰撞(zhuàng)在四野长着酸枣树的山崖上，山崖蓦(mù)然变成牛皮鼓面了。
- C. 两个陆块在那里聚(jù)合并缓慢地褶(zhé)皱变形。南极和澳大利亚也已相互分离。
- D. 如果一只主红雀对着暖流歌唱起春天来，却发现自己搞错了，它还可以纠(jiū)正自己的错误，继续保持它在冬天的缄(jiān)默。
20. 下列加点字的字音都正确的一项是()。
- A. 人工栽培出的花朵已经失去了大部分自然和原始的风韵，多有几分矫(jiāo)揉造作，有些甚至像那些浓妆(zhuāng)艳抹的女子。
- B. 现如今，一些网络写手不懂从经典文学汲(jí)取精华，濡(lú)养自我，只会断章取义地亵渎经典。
- C. 绝强的气势海啸一样，浩浩汤汤(tāng)向四方席卷，所过之处摧(cuī)枯拉朽，片草不留。
- D. 她那种忸怩(ní)作态的样子将女孩儿袅袅娉(pīng)婷的情状淋漓尽致地表露出来了。
21. 下列各句中加点字的字音都正确的一项是()。
- A. 他没回答，脸涨得像个关公，讷(nà)讷半晌，才说清自己是天目山人。
- B. “满园子都是草木竞相生长弄出的响动，窸窸窣窣(shū)窸窸窣窣片刻不息。”这都是真实的记录，园子荒芜但并不衰败。
- C. 群众就不欢迎他们枯燥无味的宣传，我们也不需要这样蹩(bì)脚不中用的宣传家。
- D. 铁肩担道义，妙手著文章。记者穿梭于大街小巷，往返于城乡，用镜头和笔记录是非曲(qū)直、毁誉忠奸，战斗在没有硝烟的战场。
22. 下列各句中加点字的字音完全正确的一项是()。
- A. 大自然雕(diāo)刻的奇峰、怪石、瀑布，豢(juàn)养的飞禽、走兽、小虫和几千年来农人为后代种植的大树，于他无用，都等于没有看见。
- B. 鸟儿将窠(kè)巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子，与轻风流水应和(hè)着。
- C. 这是某种令人惊骇(hài)而不知的杰作，在不可名状的晨曦中依稀可见，宛如在欧洲文明的地平线上瞥(piē)见的亚洲文明的剪影。
- D. 那朵红莲，被那繁密的雨点，打得左右攲(jī)斜。在无遮蔽(bì)的天空之下，我不敢下阶去，也无法可想。
23. 下列各句中加点字的字音都正确的一项是()。
- A. 也许为了替自己的胆怯(què)、自己对现实的憎(zēng)恶辩护吧，他老是歌颂过去，歌颂那些从没存在过的东西。
- B. 通常，中医师诊断病人症(zhēng)候，对症(zhèng)开出中药处(chù)方，并随着病情的发展和症候的变化，随时调整处方的药味和剂量，以达到良好的疗效。
- C. 我不理解他们想告诉我们的许多东西，但是我对此人感兴趣的是他未能完成自己的伟大发现就撒手人寰(huán)，他们说他多年潜(qián)心于这个理论。
- D. 直到闯进网络这个舞台，我们才蓦(mù)然发现，网络舆论场对我们的影响如此巨大，以至于成

为我们是非判断、纾解情绪、体现价值、张扬个性的重要载体(zài)体。

24. 下列句子中的字音都正确的一项()。

- A. 楷木炭磨过,看来晶莹灿烂,没有一点儿缺憾,成一件精制品了,可是全部工作还没完,还得镀(duó)金。
- B. 所谓素食主义者的自由,不过是肉食主义者暂不征用的几枚小钱。道德从来不能败坏后者的食欲,尊严也不曾给前者裸露的脖颈(gěng)以适当的遮护。
- C. 母亲骄傲,腹部的妊娠(chén)纹象征孕育和新生;遇害者脖颈上可疑的道道抓痕、身体上深浅不一的刀伤,组成罪孽的恐怖条痕。
- D. 从人文元素上讲,场地上有多个不同时代的船坞(wū)、厂房、水塔、烟囱、龙门吊、铁轨、变压器及各种机器,甚至还有水边的护岸、厂房、墙壁上的标语。

25. 下列词语中字音全都正确的一组是()。

- A. 附加一些知识的吉光片羽,成为文化日历的最大噱(xuè)头。譬如单向历,更是充斥着众多直入人心的名人金句。其上的宜与忌,也早已褪掉老黄历的土味迷信,置换成文青热衷(zhōng)的各种行为。
- B. 整部影片没有刻意煽(shān)情,没有试图催泪,却成功唤醒了观众对家乡的记忆。富有特色的戏剧叙事方式,笑中带泪的感人原型带来共情,是《我和我的家乡》成为国庆档(dǎng)高票房和好口碑的原因。
- C. 作为宴会主人的韩熙载,神色之间却始终不见半点欢愉,有时甚至眉峰蹙(cù)聚,显得心事重重。“夜宴欢歌”,虽然让韩熙载躲开了险恶的政治漩(xuán)涡,却终究难以平复他胸中郁结的块垒。
- D. 昌都处在西藏与四川、青海、云南交界的咽喉部位,也是“茶马古道”的要地。西南面与西藏林芝市毗(bǐ)邻,北面与青海省交界,处在商贸往来的枢(shū)纽地位,素有“藏东明珠”的美称。

26. 下列选项中,字音全都正确的一项是()。

- A. 袁隆平把讲义夹(jíá)放在田埂上,走下稻田一行行地观察起来。突然,他那敏锐的目光停留在一蔸形态特异、鹤立鸡群的水稻植株上。
- B. 生命诞生以来,从原核到真核,从单细胞到多细胞,从海洋到陆地,简单与复杂并存,繁盛与灭绝交替,奏响了一篇篇跌宕起伏的演化乐章,其间洋溢着生命诞生与繁盛的欢颂,伴随着物种灭绝与衰落的悲怆(chuàng)。
- C. 张秉贵为革命站柜台的先进事迹广为传诵(sóng),多年来受到全国各地人民群众的赞扬,1977年以来就收到200多封热情洋溢的信件。
- D. 只有像手工匠人一样雕琢技艺、打造产品,企业才有金字招牌,产品才能经受住用户最挑剔(tì)眼光的检验。

27. 下列各句中,加点字的字音全都正确的一项是()。

- A. 该项目按照政府统一趸(dǔn)租、确保不改变租赁(lìn)性质的原则,由海淀区住房保障事务中心整体趸租,租期十年,统一进行出租、运营和管理。
- B. “文明示范线创建的最终目的,就是增强人民群众的获得感、幸福感。”宁波市委宣传部负责人

一语道破。深秋时节，徜(cháng)徉在宁波各条文明示范线，一幕幕山清水秀、物阜(fù)民丰的乡村新景呈现在人们面前。

- C. 目睹过故乡的衰败，体味了故友的隔膜，满蕴着迁徙(xí)的感伤，故乡越发显得黯(àn)然失色。以至于离开之际，“我却并不感到怎样的留恋”，沉郁悲凉之情溢于言表。
- D. 趁着年轻，要勤加学习，不然，将来踏入社会，身无长(cháng)物，何以安身立命？父辈留下的钱财再多，也不如一个技术可靠，有术于身，无休(shù)于人。
28. 下列各句中，加点字的字音全都正确的一项是()。
- A. 作为人民公仆(pú)，一定要牢记堤溃(kuì)蚁孔、气泄针芒的古训，坚持从小事小节上加强修养，从一点一滴中完善自己，严以修身，正心明道，防微杜渐。
- B. 这种朋友大概就是古人所谓的诤(zhēng)友，甚至畏友了。可惜美中不足，你总觉得，他身上有一个窍没打通，因此无法豁(huò)然恍然，具备充分的现实感。
- C. 霍金被查出罹(wéi)患无法治愈的肌萎缩性脊髓侧索硬化症，甚至被迫坐上了轮椅。但他并没有因此而颓萎。他有一个特殊的“爱好”，就是用轮椅轧(yà)过自己讨厌的人的脚趾头。
- D. 当下，以网络外卖订(dìng)餐为代表的“互联网+食品”新业态方兴未艾(yì)，在为人们提供了更加简捷的消费服务的同时，也给食品安全带来了新的困扰和挑战。
29. 下列各句中，加点字的字音全都正确的一项是()。
- A. 行人安详自若地在马路中间行走，车就不敢开快。自行车紧按着铃，也白搭，人们置若罔闻，不过，切莫以为这里都是些俚(lǐ)俗的生活，在那些低檐窄户的后头，背静的弄堂里，也蛰居着一些文雅的狷(juān)介的人生。
- B. 它不只是一堆平凡叠积的砖堆，它是举世无匹的大胆的建筑纪念物，磊拓嵯(cuō)峨、意味深厚的艺术创造。无论是它壮硕的品质，或是它轩昂的外像，或是那样年年历经风雨甘辛，同北京人民共甘苦的象征意味，总都要引起后人复杂的情感的。
- C. “推特外交”一词因特朗普而蹿(cuān)红。国务卿克里谴责了这种推特外交。他说，要用诚实和自信来应对国际挑战，而不是用怨怼(duì)和短小精悍的推特帖子。
- D. 时髦的梦已被那颗欲动的心俘(fǔ)获，伴着记忆上的纷争，使逃出霓虹堵截的现代人只剩下一颗平淡之心。不知为何，回眸(móu)里人已过半，弹指间，生活又为这梦添了一道浓浓的年轮。
30. 下列各句中，加点字的字音全都正确的一项是()。
- A. 中国以“国事访问+”的规格接待特朗普，让西方媒体感受到了我泱泱(yāng)大国作为“礼仪之邦”的待客之道，也让诸多外媒改变了他们一直以来对华吹毛求疵(cī)的作风。
- B. 迪伦歌词中的跳跃、断裂和语焉不详，很像中国古典文人画中大手笔的留白，有时是毫无征兆的宕(dàng)开一笔，有时是看似无所用心的闲笔，但细细琢磨(mó)却是别有味道。
- C. 醉驾事件的发生，给本人带来的伤害自然难以估量(liang)，之前积攒的美好“人设”就此崩(bēng)塌，同时，对社会也是反向示范，是对法律的无视乃至知法犯法。
- D. 9月底，浙(zhè)江省政府举办了第二十六次“民生论坛”，会上少了寒暄客套，多了直言不讳，每位委员的发言都是言简意赅(hái)，直奔主题，直指关键。

第二节 字 形

1. 下列词语中字形无误的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|----|
| A. 礼教 | 登时 | 亢奋 | 严峻 |
| B. 震憾 | 静慕 | 燎原 | 辐射 |
| C. 海棠 | 致密 | 殒石 | 迁徙 |
| D. 装置 | 帷幕 | 沙砾 | 萌发 |

2. 下面词语中,字形完全正确的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 奠基 | 气魄 | 浩浩荡荡 | 锋芒必露 |
| B. 愧怍 | 峭壁 | 微不足道 | 深恶痛绝 |
| C. 报歉 | 取缔 | 锲而不舍 | 妇孺皆知 |
| D. 调羹 | 默契 | 气冲斗牛 | 扑朔迷离 |

3. 下列选项中字形无误的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 追溯 | 藉贯 | 眼花缭乱 | 名副其实 |
| B. 次第 | 怠慢 | 谈笑风身 | 震耳欲聋 |
| C. 怅惘 | 羁绊 | 人情世故 | 川流不息 |
| D. 点缀 | 致密 | 因地制宜 | 消声匿迹 |

4. 下列词语中字形全对的一项是()。

- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 前仆后继 | 与日具增 | 丰功伟绩 | 不攻自破 |
| B. 断章取义 | 刻骨铭心 | 神色张惶 | 十拿九稳 |
| C. 郑重其事 | 抽丝剥剪 | 孜孜不倦 | 一筹莫展 |
| D. 忸怩作态 | 锲而不舍 | 不言而喻 | 走投无路 |

5. 下列字形完全正确的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 燥热 | 荧火 | 缰绳 | 合颜悦色 |
| B. 蒙昧 | 落弟 | 诘责 | 器宇轩昂 |
| C. 篡改 | 杀戮 | 娴熟 | 震耳欲聋 |
| D. 颁发 | 仲裁 | 溃退 | 惨决人寰 |

6. 下列词语中字形全部正确的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 嶙峋 | 推崇 | 筋疲力尽 | 络绎不绝 |
| B. 赋闲 | 慰勉 | 张目结舌 | 长途跋涉 |
| C. 窒息 | 濒临 | 妙手偶得 | 詹何钓鱼 |
| D. 琐屑 | 狼藉 | 自出新裁 | 重峦叠嶂 |

7. 下列词语中,字形有误的一项是()。

- | | | | |
|---------|-----|------|------|
| A. 天籁之音 | 跑龙套 | 科班出身 | 理直气壮 |
| B. 妙笔生花 | 软绵绵 | 余音绕梁 | 千钧一发 |
| C. 巧夺天工 | 农作物 | 轻歌漫舞 | 一尘不染 |
| D. 惟妙惟肖 | 转瞬间 | 字正腔圆 | 奄奄一息 |

8. 下列字形的书写完全正确的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|-----|------|
| A. 云宵 | 分歧 | 绿茵茵 | 兴高彩烈 |
| B. 奥秘 | 殉职 | 玻璃杯 | 随声附和 |
| C. 帐蓬 | 纯萃 | 电视机 | 麻木不仁 |
| D. 气慨 | 热忱 | 做早操 | 冥思暇想 |

9. 下列词语中字形全部正确的一项是()。

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 瞻仰 | 干燥 | 聚精汇神 | 喜出望外 |
| B. 琼浆 | 炽热 | 残羹冷炙 | 势不可当 |
| C. 严峻 | 云崖 | 沧海一粟 | 金壁辉煌 |
| D. 弥漫 | 击磬 | 心驰神往 | 千钩一发 |

10. 下列字形的书写完全正确的一项是()。

- | | | | |
|-------|-----|------|------|
| A. 轻捷 | 新纪元 | 呼朋引伴 | 翻来覆去 |
| B. 惭愧 | 顶梁柱 | 截然不同 | 人声鼎沸 |
| C. 感概 | 洽谈会 | 神采奕奕 | 疲倦不堪 |
| D. 废墟 | 绘蓝图 | 大相径庭 | 花枝招展 |

11. 下列句子中,加点词的字形完全正确的一项是()。

- A. 很多奇怪的商业想法,最初听起来像~~意想天开~~,但最终都变成了产品。
- B. 美国一贯~~狂忘自大~~,在外交上奉行霸权主义,喜欢干涉他国内政。
- C. 从忙碌中偷得一份~~贤情逸致~~,坐在窗前,品茗读书,感受片刻惬意,这是难得的人生享受。
- D. 在唐老师的指点下,我茅塞顿开,很快就解决了这道难题。

12. 下列句子中,加点词的字形完全正确的一项是()。

- A. 如果给成功定一个期限,便没有时间怨天尤人,也没有机会犹豫不决。
- B. 学会在适当的时候,保持适当的低姿态,能让我们脚踏实地地攀上成功的高峰。
- C. 任何时候都有很好的机遇,关键是你能否查觉到它的存在,并全力以赴地去把握它。
- D. 只有那些心无旁骛、物我两忘的人,才能让自己酿成一瓶纯厚的美酒。

13. 下列句子中,加点词的字形完全正确的一项是()。

- A. 有些人有一种错觉,似乎优雅风度就是~~骄揉造作~~,是出于无聊,是附庸风雅,是毫无意义的忸怩作态。
- B. 怀疑不仅是消极方面~~辩伪去妄~~的必须步骤,也是积极方面建设新学说、启迪新发明的基本条件。
- C. 那索似有千钧之力,扯住两岸石壁,谁也动弹不得,仿佛再有锱铢之力加在上面,不是山倾,就是索崩。

D. 蠢笨的企鹅，胆怯地把肥胖的身体躲藏在悬涯底下……只有那高傲的海燕，勇敢地，自由自在地，在泛起白沫的大海上飞翔！

14. 下列选项中，加点词的字形完全正确的一项是（ ）。

- A. 国家公祭日之长鸣警钟振聋发聩，那些装睡梦游的罪恶灵魂无处盾形。
- B. 他们央央不乐地在旁边插上英国国旗——一面姗姗来迟的国旗，然后离开了“辜负了他们雄心壮志”的地方。
- C. 白求恩同志对人民热忱，对技术精益求精，是一个纯粹的人，一个有高尚道德的人。
- D. 我们曾仰面遥望附近的一座峰巔，但见色彩斑斓，彩霞满天，白云缭绕，轻歌漫舞，那朵朵白云精美柔细，宛如游丝蛛网一般。

15. 下列各句中，加点字的字形全都正确的一项是（ ）。

- A. 北京世园会 5G 体验馆里，高清投影投射的画面，老人笑脸上褶皱清晰可见，给人极大的视觉震撼。
- B. 展览馆里，一只泥塑小猪半蹲在地上，眼珠瞥向一侧，嘴角露出绞黠的微笑，显得俏皮又灵动。
- C. 绿姻姻的草地，踩在上面软软的，空气里弥漫着青草味儿，置身其中，我们仿佛回到了童年。
- D. 优秀的传统并不是静止不动的历史沉淀物，而是亘古缅延的长流，这是不言而喻的。

16. 下列各句中，加点词语的字形正确的一项是（ ）。

- A. 那七个客人将这十一担金珠宝贝，却装在车子内遮盖好了，叫声“聒燥！”一直望黄泥冈下推了去。
- B. 钱学森试卷火遍全网，不仅因为他如雷贯耳的名声，更是因为试卷中体现的严谨治学精神。
- C. 我们若能这样追问，一切虚枉的学说便不攻自破了。
- D. 这种思维模式，在我们头脑中已不知不觉地根深蒂固。

17. 下列各句中，加点词语的字形不正确的一项是（ ）。

- A. 国民党认为不能逾越的天堑长江，被英勇无敌的人民解放军胜利地渡过了。
- B. 苏州园林里的门和窗，图案设计和雕镂琢磨功夫都是工艺美术的上品。
- C. 疏林薄雾，农舍田畴，春寒料俏，赶集的乡人驱赶着往城内送炭的毛驴团队。
- D. 昆明的菌子极多，青头菌和牛肝菌随处可见，味极鲜腴。

18. 下列句子中，加点字的字形有错误的一项是（ ）。

- A. 我在原野上摇曳，使原野风光更加旖旎；我在清风中呼吸，使清风芬芳馥郁。
- B. 还有同学别出新裁，想技高一筹，给竹节人粘上一个橡皮雕成的脑袋，做一套纸盔甲。
- C. 地扫得干干净净，炉子里的火还没有熄，食具在搁板上闪闪发亮。挂着白色帐子的床上，五个孩子正在海风呼啸声中安静地睡着。
- D. 微波粼粼的海面上，霎时间洒满了银光。月亮越升越高，穿过一缕一缕轻纱似的微云。

19. 下列句子中，加点字的字形完全正确的一项（ ）。

- A. 看着三轮车远去，也决没有想到那竟是永远的决别。
- B. 那朵红莲，被那繁密的雨点，打得左右欹斜。在无遮蔽的天空之下，我不敢下阶去，也无法可想。
- C. 接着一阵兴高彩烈的跳跃和欢呼，表示他获得生命的欢乐。

- D. 晚上我们通常把它关在屋里睡觉,早晨一放它出来,它总是迫不急待地来找我。
20. 下列句子中,加点字的字形完全正确的一项()。
- 火车两旁依然是逼人而来的山涯和巨石。
 - 后三宫凤凰逐渐增加,出现了双凤朝阳,龙凤呈详的彩画,还有飞凤、舞风、凤凰牡丹等图案。
 - 三十万人一齐脱帽肃立,一齐抬起头,瞻仰这鲜红的国旗。
 - 木桥前,没腿深的水里,站着他们的党支部书记,那个全村人都拥戴的老汉。
21. 下列各句中,加点字的字形完全正确的一项是()。
- 你们为了党的事业,不知疲倦地操劳着,你们在这艰苦卓绝的斗争中,运酬帷幄,把我们从一个胜利引向另一个新的胜利,是多么不易啊!
 - 要想战胜灾害,必须按照毛主席的指示办事,详尽地掌握灾害的底细,了解灾害的来龙去脉,然后作出正确的判断和部署。
 - 病毒蔓延很快,但更快的,是数以万计逆行出征的医务人员,是紧急驰援的物资运输车队,是源源不断的爱和支持。
 - 他满腔激情地坐到桌前,心中思绪翻涌,想动手写一篇文章,题目是“兰考人民多奇志,敢教日月煥新天”。
22. 下列各句中,加点字的字形全都正确的一项是()。
- 西湖龙井茶的历史可以追溯到我国的唐代,在“茶圣”陆羽撰写的《茶经》中,就有杭州天竺、灵隐二寺的纪载。
 - 鹳雀楼因时有鹳雀栖息其上而得名。坐落在蒲州府城,后倾圮,其匾额移至城楼上。
 - 突如其来暴雨带来了丰沛的降水,植物种子纷纷发芽、生长,往日死寂的沙漠不久就变成了绚丽的花海。
 - 英雄精神既体现在刹那间的生死决择,也体现在经年累月的执着坚守,比如那些默默钻研技术几十载的航天人。
23. 下列各句中,加点字的字形全都正确的一项是()。
- 中国梦应是一幅多维度的蓝图,它需要以更加宽广的胸怀包容各种文化思潮的交融碰撞,需要弘扬源远流长的中华文明,传承优秀璀璨的中国文化。
 - 翰墨飘香,丹青溢彩,以“墨”为代表的书画艺术,是中国源远流长的文化胎记,承载着中华优秀传统文化的精髓,积淀着中华民族最深层的精神追求和审美哲学。
 - 围棋文化源远流长,其魅力跨越几千年而历久弥新,高手们对弈论道时的心骛八极、神游万仞让人遐思无限,巅峰对决时的紧张刺激更令人目眩神迷。
 - 坐上乌篷船,听听船夫哼唱的江南小调,看看河畔的蒿草,还有着蓝布衫子的少女,划着小船,激起的阵阵涟漪。这情形,不由让人想起乐天说的“江南好,风景旧曾暗”。
24. 下列选项中,加点字的字形无误的一项是()。
- 天地也!做得个怕硬欺软,却原来也这般顺水推船!地也,你不分好歹何为地?天也,你错堪贤愚枉做天!哎,只落得两泪涟涟。

- B. 谁愿意忍受人世的鞭挞和讥嘲、压迫者的凌辱、傲慢者的冷眼、被轻蔑的爱情的惨痛、法律的迁延、官吏的横暴和费尽辛勤所换来的小人的鄙视？
- C. 研究的转折点出现在青蒿上，其提取物显示有一定的抗疟疾效果，然而，实验结果很难重复，而且似乎与文献记录相背。
- D. 不久我就知道这个故事比任何的神秘谋杀故事更加激动人心，也比我曾想象的任何事情都重要。我决定要对这一秘密刨根究底，纵然为此而必须成为一名理论物理学家也再所不辞。
25. 下列各句中，汉字的字形书写有误的一项是（ ）。
- A. 这样的辨证施治疗法和有效方药的积累对中华民族的繁衍昌盛作出了积极贡献。
- B. 这成功揭示了美国历史的每一段历程都是与世界各国的历史紧密钩连、相互影响的。
- C. 那就是我们建筑上的词汇，是一座或一组建筑的不可少的构件和因素。
- D. 西方认为霍布斯过于强调主权者的绝对权力，没有能够对人民应该拥有的基本权力进行有效的论证。
26. 下列各句中，加点字的字形有错误的一项是（ ）。
- A. 早春的香椿芽积攒了一冬的能量，紫中透绿，簇拥在香椿树的枝头，煞是好看，摘下一把，肥短脆嫩，四处飘香，是早春时节餐桌上独有的一道美味。
- B. 今年的春天似乎来得有些晚了，人们待在家里，从媒体报道中感受着严寒渐渐离去，春的脚步越来越近，人们一副笑脸在翘首期盼街上的冰雪消融，穿上靓丽轻盈的春衣！
- C. 人总是活在忙碌的俗世喧嚣中，难以放下冗杂的思绪，抛却尘世的羁绊，去倾听鸟儿婉转的鸣叫，去感受水流欢快的奔泻，去看看亘古伫立的大自然。
- D. “盆池咫尺连东海，奇山幽情藏五岳。”盆景乃中华文化中一簇古老的艺术之花，寓意于丘壑林泉之中，又富于生命特征，使人童心不泯，青春长在。
27. 下列各句中，字形书写有误的一项是（ ）。
- A. 我欲因之梦吴越，一夜飞度镜湖月。湖月照我影，送我至剡溪。谢公宿处今尚在，渌水荡漾清猿啼。
- B. 在锈蚀的岩壁，但有一只小得可怜的蜘蛛，与我一同默享着这大自然赐与的快慰。
- C. 新媳妇这时脸发白，劈手夺过被子，狠狠地瞪了他们一眼。自己动手把半条被子平展展地铺在棺材底，半条盖在他身上。
- D. 小溪的歌唱高昂起来了，它欢腾着向前奔跑，撞击着水中的石块，不时溅起一朵小小的浪花。
28. 下列各项中，加点字的字形全都正确的一项是（ ）。
- A. 我们文工团的几个同志，就由助攻团的团长分派到各个战斗连去。大概因为我是女同志吧，团长对我抓了半天后脑勺，最后才叫一个通讯员送我到前沿包扎所去。
- B. 列车一头扎进黑暗，把她们撇在冰冷的铁轨旁边。很久，她们还能感觉到它那越来越轻的震颤。一切又恢复了寂静，静得叫人愁怅。
- C. 中秋节，在我的故乡，现在一定又是家家门前放一张竹茶几，上面供一副香烛，几碟瓜果月饼。孩子们急切地盼那柱香快些焚尽，好早些分摊给月亮娘娘享用过的东西。

- D. 袁隆平拍去身上的粉笔灰尘,掖着讲义夹,匆匆来到校园外的早稻试验田,采用常规法培育出来的早稻常规品种正在勾头洒籽,呈现一派丰收景象。
29. 下列各项中,加点字的字形全都正确的一项是()。
- A. 她讪讪地松了手不接茬儿,这一分钟变得日久天长了起来。
 B. 糜米和粳米在粘稠度、种植区域、香味等方面存在着诸多差异。
 C. 中国女子跳水队在本次奥运会上所向披靡,斩获了数枚金牌。
 D. 李丽一见我着恼地走过去,立即张惶起来,不知所措。
30. 下列各句中,加点字的字形不正确的一项是()。
- A. 苏轼有“罗浮山下四时春,卢橘杨梅次第新。日啖荔枝三百颗,不辞长作岭南人”一诗,久为人所传诵。但“日啖荔枝三百颗”,究竟能有几人呢?
 B. 谁会愿意忍受这人世间的鞭挞和讥嘲、压迫者的凌辱、傲慢者的冷眼、被轻蔑的爱情的惨痛、官吏的横暴和费尽辛勤所换来的小人的鄙视?
 C. 现在在表面粘上繁笔的铜丝图画,实际上就是把表面分成无数小块,小块面积小,无论热胀冷缩都比较细微,又比较禁得起外力,因而不至于破裂、剥落。
 D. 其时我才能将姓名和实体联合起来,心中却暗自诧异。我平素想,能够不为势力所屈,反抗一广有羽翼的校长的学生,无论如何,总该是有些桀傲锋利的。

第三节 词语(包括成语)

1. 依次填入下列横线处的词语,最恰当的一项是()。

科学技术的进步和社会生活的_____是新词语产生的源泉,新词语又是_____新时代、新生活的一面镜子。我们现在常说的“黄金周”一词来自日本,这与我国2000年以后对法定节假日的_____有关。

- | | |
|-------------|-------------|
| A. 变化 反映 调整 | B. 变化 反应 调整 |
| C. 改动 反映 调解 | D. 改动 反应 调解 |

2. 依次填入下列句子横线处的词语,最恰当的一项是()。

任何人都会对冰冷、强硬的要求产生_____,像“严禁酒后驾车”就没有“一杯醉驾驶,多少离别愁”来得_____.像最近随处可见的“讲文明、树新风”系列公益广告,其中用到了“泥人张”和杨柳青年画的_____,就美观、大方,装饰了城市,弘扬了民族文化。

- | | |
|---------------|---------------|
| A. 抵触 深入人心 元素 | B. 抵制 沁人心脾 信息 |
| C. 抵触 沁人心脾 元素 | D. 抵制 深入人心 信息 |

3. 依次填入各句横线处的词语,全都恰当的一组是()。

(1)_____4月中旬,全国规模以上工业企业平均开工率达99%,民营企业复工率超过90%,中

小企业复工率超过80%。

(2)特别是对湖北省、武汉市疫情防控工作，总书记十分关心，对突出问题、关键节点提出明确具体要求。总书记还先后赴北京、武汉、浙江、陕西等地_____调研。

(3)他们也还会以各种方式从事破坏和捣乱，他们将每日每时_____在中国复辟。

(4)_____中国人民政治协商会议的共同纲领。

- A. 截止 考查 妄图 制订 B. 截至 考察 企图 制定
C. 截至 考查 妄图 制订 D. 截止 考察 企图 制定

4.依次填入下列横线上的词语，最恰当的一项是()。

(1)究竟采用哪个方案更有利于抢救受灾人员，他不能不_____。

(2)面对成千上万失去家园的受难同胞，我们怎能袖手_____。

(3)去北京看奥运会，对我来说简直就是一种_____。

(4)经过这次打击，他终于_____了：人不能游戏人生。

- A. 思考 凝望 盼望 领悟 B. 思想 眺望 渴望 感悟
C. 深思 观望 奢望 醒悟 D. 沉思 远望 期望 觉悟

5.下列各句中，加点的词语运用正确的一项是()。

A.收藏的魅力不仅仅在于最终将艺术品收入囊中，更在于考证、辨析，期间有知识的增长、经验的积累，还有藏友间的辩论和友谊。

B.“先贤古墓”是40多位阿拉伯著名伊斯兰教传教士的墓地，建于贞观三年，至今已逾1300年，是一座名正言顺的“古”墓。

C.近几年来，包括美国在内的西方国家，一直在指责中国黑客侵入其敏感网站，他们是否有足够的证据，我们不得而知。

D.诚信建设首先应从政府官员抓起，政府在制定政策的时候，一定要放长线，钓大鱼，切忌朝令夕改，“先算好任期，再做出政绩”。

6.依次填入下面横线的词语，最恰当的一组是()。

有关建筑专家_____后认为，这座庄园始建于清康熙年间。风雨沧桑的三百多年间，庄园的砖瓦墙垣_____变得残破衰败，但其古朴雅致的民居风格、严谨灵活的建筑布局、独具匠心的艺术造型、深厚丰富的文化内涵，仍然值得我们细细_____。

- A. 考查 逐步 品位 B. 考查 逐渐 品味
C. 考察 逐渐 品味 D. 考察 逐步 品位

7.依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一项是()。

(1)我拿绿色来装饰我这简陋的房间，装饰我过于抑郁的心情。我要借绿色来比喻_____的爱和幸福，我要借绿色来比喻_____的年华。

(2)它渐渐失去了_____的颜色，变成_____，变成嫩黄；枝条变成细瘦，变成娇弱，好像病了的孩子。

- A. 葱茏 猶郁 青苍 柔绿 B. 苍翠 抑郁 碧绿 浅绿

C. 葱茏 抑郁 青苍 浅绿 D. 青葱 猶郁 碧绿 柔绿

8. 填入下列句子中横线处的词语,最恰当的一项是()。

- (1)当时上海的报章都_____载这件事,或者也许是_____,或不屑载这件事。
 (2)看着这种_____小姑娘盈利的制度,我禁不住想起孩子时候看到过的船户养墨鸭捕鱼的事了。
 (3)女人的手指震动了一下,想是叫苇眉子划破了手。她把一个手指放在嘴里_____了一下。
 A. 不愿 不敢 豢养 吮 B. 不敢 不愿 饲养 吮
 C. 不敢 不愿 饲养 舔 D. 不愿 不敢 豢养 舔

9. 依次填入下列各句中横线处的词语,最恰当的一项是()。

- (1)渐渐听清楚枪声只是向着外面,她们才又扒着船帮_____出头来。
 (2)最后,努力地一摇,小船_____进了荷花淀。
 (3)忽然从她们的船底下_____出一个人来。
 (4)又沉到水底下去了,到很远的地方才_____出来。
 A. 冒 钻 窜 冲 B. 露 冲 冒 窜
 C. 露 窜 冒 钻 D. 伸 驶 钻 冒

10. 依次填入下列各句横线处的词语,最恰当的一组是()。

- (1)随着时代的发展,蔡林记的热干面、老通城的豆皮、四季美的汤包、顺香居的烧卖这些武汉的老味道也在慢慢_____。
 (2)面对突如其来的疫情,医生不仅要治病救人,还应该_____患者的心灵,注重他们的内心感受,以便及时反馈和交流。
 (3)这是一种菌类菜,每年梅雨季节,特别是大雨过后,凡是有浅草乱石的地方,_____,我小时候经常提篮去捡。
 (4)中国共产党诞生于_____、灾难深重的旧中国,它一诞生就肩负起了争取民族独立和实现国家富强的历史任务。
 A. 消失 安慰 俯拾皆是 风雨如磐 B. 消逝 安慰 比比皆是 风雨如晦
 C. 消失 抚慰 比比皆是 风雨如磐 D. 消逝 抚慰 俯拾皆是 风雨如晦

11. 语段中的加点词语,运用不正确的一项是()。

3月5日,国新办召开新闻发布会,外交部副部长马朝旭表示,在全球化的时代,我们的命运是休戚相关的,人类社会是“你中有我我中有你”的共同体。面对新冠肺炎疫情这样的公共卫生安全事件,很难独善其身,是同舟共济还是以邻为壑?是并肩作战还是作壁上观?是雪中送炭还是落井下石?答案不言自明。

- A. 休戚相关 B. 独善其身 C. 以邻为壑 D. 作壁上观

12. 依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是()。

迅速发展的新媒体带走了大量用户与广告,这使传统媒体面临极大的挑战。移动化、个性化与_____成为用户对于媒介使用的首要需求,图像化也成为媒介消费的重要符号表征,而报纸、电视台等传统媒体则因此_____大量用户。此外,内容生产的_____和形式单一也是传统媒体

用户减少的一个重要原因。传统媒体的内容生产和传播模式的改革_____。

- A. 互动性 流失 滞后 迫在眉睫 B. 互动性 流逝 落后 迫不及待
C. 互助性 流失 落后 迫在眉睫 D. 互助性 流逝 滞后 迫不及待

13. 依次填入下列各句横线处的词语,最恰当的一项是()。

- (1) 科学家是真理的_____者,是事实的追随者。
(2) 俗话说“一叶知秋”,又到了赏红叶的时节,周末不妨驾车出游,看层林尽染,_____秋的韵味。
(3) 十五年中,这古园的形体被不能理解它的人肆意_____,幸好有些东西是任谁也不能改变它的。
(4) 味道不能写只能闻,要你_____去闻才能明了。

- A. 捍卫 领略 雕琢 身临其境 B. 保卫 领略 雕砌 设身处地
C. 保卫 领会 雕砌 身临其境 D. 捍卫 领会 雕琢 设身处地

14. 填在横线上的词语,恰当的一组是()。

- (1) 我说:这怕难罢,譬如使惯了刀的,这回要他耍棍,怎么能行呢?他_____地答道:只要学起来!
(2) 由于护路工人的精心管理,不论大雪封山还是山洪_____,这条运输线总是畅通无阻。
(3) 那两本书,原是极平常的,一本散文,一本诗集,据德文译者说,这是他_____起来的,虽在匈牙利本国,也还没有这么完全的本子。
(4) 两本书在我是一种宝贝,因为这是三十年前,正当我热爱彼得斐的时候,特地托丸善书店从德国去买来的……后来大抵带在身边,只是_____,已没有翻译的意思了。

- A. 简洁 爆发 收集 情随事迁 B. 简洁 暴发 搜集 情随事迁
C. 简捷 暴发 搜集 时过境迁 D. 简捷 爆发 收集 时过境迁

15. 依次填入下列各句横线处的词语,最恰当的一组是()。

- (1) “还有一批病人要连夜转过来,_____今天要达到70多人。”张定宇从会议室的窗户望出去,21个病区,灯火通明。
(2) 张桂梅把忠诚如同“种子”一样播撒在了更多人的心中,让赤诚_____在祖国大江南北的各个地方闪耀。
(3) 中纪委机关刊:违纪干部用尽“洪荒之力”_____,也难逃重罚。
(4) 专家列出了打造智能家居_____的十大智能装备,很吸引人。

- A. 估量 衷心 掩饰 必须 B. 估计 忠心 掩饰 必需
C. 估量 忠心 掩盖 必须 D. 估计 衷心 掩盖 必需

16. 将下列词语填入语段横线处,排序完全恰当的一项是()。

- ①体现 ②助推 ③借鉴 ④整合 ⑤反映 ⑥回应

民法典系统_____新中国成立70多年来长期实践形成的民事法律规范,_____人类法治文明建设有益成果,是新中国历史上首个以“法典”命名的法律,具有中国特色,_____时代特

点， 人民意愿， 经济社会生活新情况、新问题，有利于全面加强对人民群众各项民事权利的保护， 中国特色社会主义法律体系更加成熟完善。

- A. ④②⑤①⑥③ B. ⑤②③①⑥④ C. ⑤④①⑥③② D. ④③①⑤⑥②

17. 下面句子中加点的成语，使用正确的一项是（ ）。

- A. 把诚信融入人的精神之中，形成盘根错节的诚信理念，对中华民族的伟大复兴有重要战略意义。
 B. 能引发读者思考的深度阅读，与研究学习、探索辨析、欣赏品鉴等休戚相关，是高质量阅读的核心指标。
 C. 旷达而幽默，儒雅又豪放……苏轼的性格色彩层次丰富，极具魅力，人们身不由己地为他倾倒。
 D. 脱贫攻坚已经到了攻坚拔寨的冲刺阶段，采用常规思路和办法按部就班地推进，难以完成任务。

18. 下列各句中，加点成语使用不恰当的一项是（ ）。

- A. 我们一定要坚持海纳百川、从谏如流的作风，将各位专家的意见和建议运用到实际的工作中去，不断提升宁波的综合竞争力。
 B. 郭沫若盛赞周恩来“思考事物的周密如水银泻地，处理问题的敏捷如电火行空”，他确实是一个举轻若重的大师。
 C. 现代社会是个开放的社会，青年人应该放开手脚，勇敢地去闯世界，不要因为世俗的约束就迟疑犹豫，裹足不前。
 D. 香港回归已逾 20 年，但一些人的思维还停留在殖民地时代，以为外国可以对香港说三道四，任意插手，这种食古不化的思维实在荒唐可笑。

19. 下列各句中加点的成语使用正确的一项是（ ）。

- A. 新冠肺炎疫情肆虐全球，任何国家都不可能独善其身，各国必须加强合作，携手共进，战胜疫情。
 B. 园博农庄地处娄底大道南侧，占地宽阔，每逢周末，生意兴隆，门可罗雀，今日亲临，果然不假。
 C. 奶奶常居乡下，善养生之道，虽已年届八十，仍然精神抖擞，血气方刚，步履矫健，干起活来毫不费力。
 D. 1921 年，在上海嘉兴南湖的红船上，一声“为共产主义而奋斗”的宣言震耳欲聋，震醒了麻木的国人。

20. 下列各句中画线的成语，全都是贬义的一项是（ ）。

- A. 商品的包装与包装内产品的价值比例严重失衡等等，林林总总，不一而足。
 B. 在学习和工作中，专心致志和锲而不舍都是我们迈向成功不可或缺的品质。
 C. 我听过金钱的喋喋不休，我也听过权力的夸夸其谈，我将这些声音拒之门外。
 D. 开辟新时代文学的新境界，需要文学观念的革故鼎新和思想内容的匠心独运。

21. 下列加点成语使用错误的一项是（ ）。

- A. 想成就一番事业的人不能总是踌躇满志，犹豫不决；相反，应该说干就干，意志坚定，这才可能实现自己的梦想。
 B. 新冠肺炎疫情，对各国政府的社会管理水平提出极高要求，需要一种目无全牛的纯熟技能来透视各个环节的问题。

- C. 不多读书，不爱写作，要想成为作家，无异于缘木求鱼。
- D. 两千多年前，秦始皇兵马俑就达到了那么高的科学和艺术水平，很多参观的人都觉得不可思议。
22. 下列选项中，成语使用恰当的一项是（ ）。
- A. 这凹凸二字历来用的人最少，如今作茶楼之名，更觉不落窠臼。
- B. 小明看到新闻上发布了本地的疫情数据，立即向同学通风报信。
- C. 疫情期间，每个人都自觉在家，减少出行，整座城市万人空巷。
- D. 小明平时学习粗心，总是目无全牛，以致很简单的题也常出错。
23. 下列句子中，加点成语使用不符合语境的一项是（ ）。
- A. 在学校举行的文艺晚会上，我们班的女生自编自演了一个话剧，两位同学将剧中人物演得栩栩如生，博得了观众的热烈掌声。
- B. 在那几年的工作学习中，杨老师给了我很大的帮助，他的教导在我听来如同空谷足音，给我启示，带我走出困惑。
- C. 今年，公司加大公益广告创新力度，制作出一批画面清新、意味深长的精品，有效发挥了公益广告引领社会风尚的积极作用。
- D. 从用字之讲究可以看出，这首诗的作者苦心孤诣，要在这有限的篇幅中营造出一种深邃幽远的意境。
24. 下列成语使用无误的一项是（ ）。
- A. 王老师一生治学严谨，教学兢兢业业，待人平易可亲，堪称为人师表。
- B. 有人常在网上发表惊世骇俗的言论，以为这是标新立异，不知其实是可圈可点，惹人厌烦。
- C. 新冠疫情刚开始的时候，武汉市万人空巷，整座城市的人用坚忍守护着更多人的平安。
- D. 在辩论赛上，小明同学总能抓住对方辩手的逻辑漏洞，一针见血、振振有词。
25. 下列各句加点成语运用正确的一项是（ ）。
- A. 近年来，一些正值豆蔻年华的小伙子沉迷在网吧里，荒废了学业，浪费了青春，真让人痛惜不已。
- B. 一个国家需要的是有远大理想、有创造激情、有头脑且精神高扬的国民，而不是拾人牙慧、思想浅薄、斤斤于物质生活和低级趣味的民众。
- C. 特大矿难发生后，一些死难矿工家属面对记者表达了自己的黍离之悲和对一些煤矿领导的愤慨。
- D. 昨天上午，无动力伞飞跃长江挑战赛顺利进行，他经过数次努力，最终夺冠，铩羽而归。
26. 下列句子中，加点的成语运用不恰当的一项是（ ）。
- A. 春雨淅沥，雾气弥漫，朦胧之中的雁荡山若隐若现，如诗如梦，秀色可餐。
- B. 受到全球金融危机的影响，许多企业呈现江河日下的趋势，有的甚至宣告倒闭。
- C. 美国起诉中国军人“网络窃密”，这种颠倒黑白的做法显然是五十步笑百步。
- D. 自从开展群众路线教育以来，机关事业单位办事作风的变化是有目共睹的。
27. 下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是（ ）。
- A. 这位姑娘天生就眼睛深凹，鼻梁挺直，头发卷曲，身材苗条，好似芝兰玉树，在黄皮肤黑眼睛的国度里，很容易被人认出。

- B. 为化解部分旅客的不满情绪,他们设立了“旅客投诉中心”,此举说明他们不光有良好的服务意识,还有闻过则喜的雅量。
- C. 最近几年,由于市场竞争加剧,小家电生产企业加速整合,目前只剩下五六家分庭抗礼,占据了全省 60% 的市场份额。
- D. 一名惯偷在车站行窃后正要逃跑,两位守候多时的反扒队员突然拦住他的去路,二人上下其手地将他摁倒,结果人赃俱获。
28. 依次填入下列各句横线处的成语,最恰当的一组是()。
- (1) 在当前国际局势复杂多变,我国处在经济转轨、社会转型的特殊时期,各种社会矛盾和危机多发的情况下,各种思想和言论难免_____ ,我们一定要擦亮双眼,仔细辨析。
 - (2) 近日媒介披露了一件_____ 的新闻:在同一天同幢楼里发生了两起凶杀抢劫案。
 - (3) 在社会主义经济建设和制度更新中,经济改革与所有制及产权问题_____。
 - (4) 那本书刚才还放在这里,这么一会儿,怎么_____了?
- A. 鱼龙混杂 骇人听闻 休戚相关 不胫而走
 B. 泥沙俱下 耸人听闻 休戚相关 不翼而飞
 C. 鱼龙混杂 耸人听闻 息息相关 不胫而走
 D. 泥沙俱下 骇人听闻 息息相关 不翼而飞
29. 依次填入文中横线上的成语,全都恰当的一项是()。
- 我国学生近视呈现高发、低龄化趋势,绝非_____ ,而是有着翔实的数据支撑。世界卫生组织的一项研究报告显示,目前我国近视患者超过 6 亿人,青少年近视率居世界第一。《中国学生近视高发亟待干预》提到的一组数据也令人_____ :从小学一年级至初中一年级,中国学生的近视比例上升了 50% 以上。学生近视呈现高发、低龄化趋势,原因诸多,电子产品的伤害,学习负担过重,缺少户外运动……防控孩子近视,已_____ ,不容丝毫延宕。其中,家庭负有不可推卸的责任。据调查,孩子近视,一些家长_____ ,认为只要成绩好即可,显然,这是对孩子不负责任。
- A. 混淆视听 触目惊心 刻不容缓 不以为然
 B. 危言耸听 触目惊心 迫在眉睫 不以为意
 C. 危言耸听 惊心动魄 迫在眉睫 不以为然
 D. 混淆视听 惊心动魄 刻不容缓 不以为意
30. 下列各句中,加点成语使用正确的一项是()。
- ①长三甲火箭采用了 YF-75 氢氧发动机和 3 米直径的低温贮箱,这让火箭能发挥末级氢氧发动机的高频冲优势,使得它在执行任务中能够挥洒自如。
 - ②魏源提出了“师夷长技以制夷”的战略性口号,把学习西方的“长技”提高到关系民族安危的层面来认识,这在当时可谓空谷足音。
 - ③我们要实事求是、敢于直言,摒弃非此即彼的思维定势,拒绝偏激偏执的极端言论,保持从善如登的坦荡胸怀。

④发行制度改革就是要改变某些机构在发行中的强势地位和特权,在这一过程中却去征求他们的意见,岂不是与虎谋皮?

⑤植物也有“喜怒哀乐”,养植物跟养宠物一样,对它经常给予关爱,让它“心绪”良好,它就会投桃报李,令你心旷神怡。

⑥中国与非洲国家是患难之交,患难之交不能忘。因此,不管世界怎么变化,中非之间的深厚友谊都颠扑不破,中国对非真实亲诚的理念也绝不会改变。

- A. ①③⑤ B. ①④⑥ C. ②④⑤ D. ②③⑥

31. 下列各句中加点成语的使用,全都不正确的一项是()。

①蓬勃发展的互联网给了普通人写作和发布信息的机会,但是自媒体时代的表达也有一定之规,不能过分随意。

②他心高气傲,目空一切,总喜欢妄自菲薄别人,结果可想而知,没有人愿意跟他打交道,他成了大海里的一叶孤舟。

③中国古代的许多不朽诗篇,往往源自失意文人郁积于心的明珠暗投之感伤,李白的《将进酒》即是其中的明证。

④平时如有什么思考,应该及时地把它写出来,不能只是在口头上与人交谈,如果述而不作,时间一长,先前一些有价值的想法就会忘掉了。

⑤莫言用一场精彩的演讲,充分展示了中国人的平实、淡定、从容、自信,让人见微知著,于“中国故事”中品味“中国精神”。

⑥虽然有数百篇的小说佳作被选入多种典藏版或选入语文教材,但真正被社会认可的小说作家,可能会被写进文学史的实属雪泥鸿爪。

- A. ①③⑤ B. ②④⑥ C. ①④⑤ D. ②③⑥

32. 依次填入下列横线上的词语,最恰当的一组是()。

(1)对于关键时刻只顾个人,不顾集体,_____贪生怕死,临阵脱逃的党员干部,我们一定要坚决查处。

(2)每次布置任务,他总要找借口_____。

(3)老吴_____太不会讲话了,本来挺简单的事儿也被他弄复杂了。

(4)党的全国代表大会,每五年举行一次,在特殊情况下,可以_____举行。

- | | |
|----------------|----------------|
| A. 以致 推托 未免 改期 | B. 以致 推脱 不免 延期 |
| C. 以至 推脱 不免 改期 | D. 以至 推托 未免 延期 |

33. 填入下面文段横线处的词语,最恰当的一组是()。

性格在本质上是一种人生的特色,是个体生命区别于其他生命的一种标志。①真正的人生是一种性格人生。世界上没有无性格的人,②没有性格相同的人,③性格相近的人。

④像树上的叶子,看似相同,其实不同。⑤性格的构成是人的气质、习惯、行为方式、语言态度方式、脾气秉性等特点的综合外在表现,⑥具有相对的稳定性。