

语文考前冲刺模拟试卷(一)

一、综合知识选择题(本题共 30 小题,共 70 分。其中 1—20 小题,每小题 2 分;21—30 小题,每小题 3 分)

(一)单项选择题

1. 下列各组词语中,加点字的读音有误的一组是()。

- A. 发酵 jiào 涔涔 cén 褴褛 lánlǚ 斡旋 wò
B. 下榻 tà 绮丽 qǐ 吮吸 shǔn 殒命 yǔn
C. 阔绰 chuò 坎坷 kě 磅礴 páng 打烊 yáng
D. 讥诮 qiào 盘桓 huán 恸哭 tòng 萌蘖 niè

2. 下列词语中,没有错别字的一项是()。

- A. 悚然 发轫 挖墙角 绵里藏针 B. 膨胀 脉搏 舶来品 蛛丝蚂迹
C. 蛰伏 冒然 捅娄子 声名鹊起 D. 瓦楞 撤销 掉书袋 要言不烦

3. 依次填入下列各句横线处的词语,最恰当的一项是()。

- ①人要善于把握自我,一个人到世界上去奋斗,去追求,也许_____,也许败归。
②我国中小学生学习负担之重是有目共睹的,大家对这一点颇有_____。
③这粒纽扣在草丛中被侦查人员_____发现,为侦破这个案件提供了重要的线索。

- A. 凯旋 微词 偶然 B. 胜利 微词 偶尔
C. 胜利 微言 偶然 D. 凯旋 微言 偶尔

4. 下列句子中,加点成语使用不恰当的一项是()。

A. 昨天还在施威的强降雨已经逐渐减弱,不过,扰人的雨水并未偃旗息鼓。在一股新的冷空气的影响下,又有一场强降雨在我国东南部地区孕育。

B. 钓鱼岛之争绝非简单的领土争端,如果中日双方信马由缰,它将会演变成两国赌上各自实力的新对决,甚至变成对两国历史恩怨的全面清算。

C. 中国游戏主机市场需求量巨大,许多企业对此垂涎三尺,随着竞争的企业不断加入,必将打破由微软、索尼和任天堂等几个公司瓜分市场的局面。

D. 电动车生产企业认为,在技术攻克尚有难点、市场化举步维艰的背景下,政府超前制定新能源政策,只会让企业失去在传统技术领域中的优势。

5. 下列句子中,没有语病的一项是()。

- A. 春节期间,票贩子在火车站前高价倒卖车票,被便衣巡警抓住,受到了 5 000 元的罚款。
B. 我们需要认真总结以前的经验,因为我们的目标是明确的。

C. 由于航班不断增加,因而机场的航油处于紧张状态。

D. 在抢险防洪的战斗中,经过四个多小时惊心动魄的搏斗,同志们奋不顾身地跳进汹涌澎湃的激流,保住了大坝,战胜了洪水。

6. 下列句子中,标点符号使用正确的一项是()。

A. 2013 年“青歌赛”上,歌手王晰凭借其出色的嗓音一举夺得流行组唱法冠军,被著名歌唱家韦唯誉为“低音王子”。

B. 今天下午第四节课,我班进行了大扫除。劳动委员安排第一二两组同学打扫了教室,安排第三四两组同学打扫了包干区。

C. 陈光标先生为什么要高调行善并决定“裸捐”? 是有意炒作自己呢? 还是要吸引更多的人来关注慈善事业?

D. “遇到危险情况时,”校外安全辅导员告诉我们说:“最重要的是要保持镇定。”

7. 对下列各句中使用的修辞手法,判断有误的一项是()。

- A. 立春以后,大地渐渐地从沉睡中苏醒过来。(拟人)
B. 花香鸟语,草长莺飞,都是大自然的语言。(比喻)
C. 布谷鸟开始唱歌,劳动人民知道它在唱什么。(比喻)
D. 柳树的枝条一动也懒得动,无精打采地低垂着。(拟人)

8. 把下列句子组成语意连贯的一段文字,正确的排序是()。

①首先,从总的方面写自己入党后,在党组织的教育下,在提高思想政治觉悟、增强党性锻炼、解决思想入党问题等方面所取得的收获

②这部分应该写得全面、具体、详细

③其次,写明自己以党员标准要求自己,在政治、思想、工作、学习及发挥党员先锋模范作用等方面所取得的进步和成绩

④再次,对自己入党时存在的缺点,现在克服改正得如何,还存在哪些不足实事求是地写出来

⑤汇报自己在预备期间的表现情况,这是转正申请的主体部分

⑥尤其是延长预备期的要重点说明延长期间的缺点和改正情况

- A. ③④⑤①⑥② B. ⑥②③①④⑤

- C. ⑤②①③④⑥ D. ③②④⑤①⑥

9. 对下面句子的句式,判断正确的一项是()。

海底是否没有一点儿声音呢? 不是的,海底的动物常常在窃窃私语。

- A. 疑问句 B. 设问句 C. 反问句 D. 陈述句

10. 下列各句,最得体的一句是()。

- A. 这个问题我请教了許多人,都得不到解决,于是不耻下问,向先生您请教。
B. 在座的不是董事长,就是总经理,现在请大家出钱出物,为国家尽匹夫之责。
C. 护士拿着注射器说:“孩子,别哭,再哭,我就给你扎出血来了!”
D. 马老师端起酒杯说:“黄老先生,今天是您的寿诞之日,我祝您健康长寿!”

11. “楚辞”的创立者是()。
- A. 李斯 B. 屈原 C. 司马迁 D. 班固
12. “竹喧归浣女,莲动下渔舟”是《山居秋暝》的()。
- A. 尾联 B. 颈联 C. 首联 D. 颔联
13. 李煜《虞美人》(春花秋月何时了)的情感内容是抒写()。
- A. 行役之苦、羁旅之愁 B. 失意之悲、遭贬之愤
- C. 时局之忧、危机之虑 D. 故国之思、亡国之痛
14. 曹操的诗歌的基本风格是()。
- A. 清新淡雅 B. 新奇壮丽 C. 苍凉悲壮 D. 飘逸奔放
15. “周公吐哺,天下归心”出自()。
- A. 曹植《赠白马王彪》 B. 曹丕《燕歌行》
- C. 曹操《短歌行》 D. 陶渊明《饮酒》
16. 《祖国啊,我亲爱的祖国》中“在历史的隧洞里蜗行摸索”的象征意义是()。
- A. 历史上的祖国艰难地负重缓行 B. 历史上的祖国的美好希望一再落空
- C. 新时期祖国像旭日喷薄而起 D. 新时期年轻人献身祖国的热忱
17. 下列词人中属于婉约派的是()。
- A. 柳永 B. 苏轼 C. 辛弃疾 D. 陆游
18. 《边城》的文学体裁是()
- A. 散文 B. 小说 C. 诗歌 D. 戏剧
19. 作品具有浓厚的北京味的现代作家是()。
- A. 老舍 B. 沈从文 C. 朱自清 D. 冰心
20. 下面不属于小说基本特点的是()。
- A. 塑造生动的人物形象 B. 体现矛盾与冲突
- C. 叙述完整的情节 D. 描写人物活动的具体环境

(二)多项选择题(每小题均有 2 个或 2 个以上的正确答案)

21. 以下属于“唐宋八大家”的是()。
- A. 韩愈 B. 柳宗元 C. 欧阳修 D. 王安石
22. 一门父子三词客指的是()。
- A. 苏轼 B. 苏洵 C. 苏辙 D. 苏秦
23. 郭沫若撰写的历史剧有()。
- A. 《棠棣之花》 B. 《屈原》 C. 《女神》 D. 《武则天》
24. 鲁迅先生的杂文作品有()。
- A. 《热风》 B. 《藤野先生》 C. 《坟》 D. 《阿 Q 正传》
25. 郁达夫的文学代表作有()。
- A. 《夜》 B. 《稻草人》 C. 《沉沦》 D. 《故都的秋》

26. 下列各句中,表达不得体的有()。
- A. 真是事出意外! 舍弟太过顽皮,碰碎了您家这么贵重的花瓶,敬请原谅,我们一定照价赔偿。
- B. 他的书法龙飞凤舞,引来一片赞叹,但落款却出了差错,他一时又无法弥补,只好连声道歉:“献丑,献丑!”
- C. 他是最信任的朋友,头脑灵活,处事周到,每次我遇到难题写信垂询,都能得到很有启发的回复。
- D. 我妻子和郭教授的内人是多年的闺蜜,她俩经常一起逛街、一起旅游,话多得似乎永远都说不完。
27. 下列名句的作者、出处正确的是()。
- A. 安能摧眉折腰事权贵,使我不得开心颜?(杜甫《茅屋为秋风所破歌》)
- B. 出师未捷身先死,长使英雄泪满襟。(杜甫《蜀相》)
- C. 身无彩凤双飞翼,心有灵犀一点通。(李商隐《无题》)
- D. 两情若是久长时,又岂在朝朝暮暮。(秦观《鹊桥仙》)
28. 下列属于表达方式的有()。
- A. 记叙 B. 描写 C. 比拟 D. 议论
29. 下列属于表现手法的有()。
- A. 象征 B. 对比 C. 烘托 D. 说明
30. 下列属于山水田园诗派的有()。
- A. 王维 B. 孟浩然 C. 李白 D. 韦应物

二、选择填空题(本题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分)

31. “水陆草木之花,_____者甚蕃”。其中画横线处应填的词是()。
- A. 可爱 B. 烂漫 C. 美丽 D. 乖巧
32. “无为在歧路,_____”。其中画横线处应填的诗句是()。
- A. 女儿共沾巾 B. 儿女共沾巾 C. 女儿共沾裳 D. 儿女共沾裳
33. 《致橡树》的作者是_____ ()。
- A. 鲁迅 B. 徐志摩 C. 朱自清 D. 舒婷
34. 《我的母亲》的作者是现代著名作家_____。()
- A. 史铁生 B. 莫泊桑 C. 老舍 D. 巴金
35. 《诗经》是我国第一部_____主义风格的诗歌总集。()
- A. 豪放 B. 朦胧 C. 浪漫 D. 现实
36. 《论语》是记录_____言行的一部语录体散文集。()
- A. 道子 B. 老子 C. 墨子 D. 孔子
37. _____的小说《边城》讲述的是一个哀婉而凄美的爱情故事。()
- A. 杨绛 B. 朱自清 C. 钱钟书 D. 沈从文

38. 唐代文学家_____位居“唐宋八大家”之首。()
 A. 苏轼 B. 王安石 C. 韩愈 D. 柳宗元
39. “关关雎鸠,在_____之洲”其中画横线处应填的词是()。
 A. 湖 B. 河 C. 溪 D. 海
40. “俄顷风定云墨色,_____”。其中画横线处应填的诗句是()。
 A. 漠漠秋天向天黑 B. 秋天漠漠向天黑
 C. 漠漠秋天向昏黑 D. 秋天漠漠向昏黑

三、阅读理解题(本题共 10 小题,每小题 3 分,共 30 分)

(一)现代文阅读

干事业需要激情

向剑君

①激情是吹动船帆的风,没有风,船就不能行驶;激情是火箭的推进剂,没有推进剂,火箭就难以飞向蓝天。生活告诉我们,灵感可以催生不朽的艺术,激情能够创造不凡的业绩;缺乏激情,疲沓涣散,很可能一事无成。因此,我们对待工作必须始终保持高昂的激情,有了激情,工作才能轰轰烈烈地进行。

②对待工作的激情不是心血来潮、兴之所至,而是一种觉悟、追求和境界。在实际工作中,有许多胸怀大志、奋发向上、顽强拼搏、埋头苦干的人,他们始终保持高昂的工作热情和旺盛的革命干劲,因而工作成效明显,事业日新月异。

③高昂的激情来自崇高的理想。没有理想,人就会失魂落魄。一块手表可能有最精致的指针,可能镶嵌了最昂贵的宝石,然而如果缺少了发条,它仍然一无用处。同样,一个人无论怎样学富五车,也不管多么健壮高大,如果对工作毫无激情,甚至连热情都不足,生命就会黯然失色。昆虫学家法布尔正是因为有献身昆虫学的崇高理想,正是对事业有着火热的激情和满腔的热忱,才取得了骄人的成就。

④高昂的激情来自强烈的责任感。责任感是对党和人民事业的忠诚和热情。一个具有高度责任感的人,会把工作看成追求和奉献,而把名利看得轻如鸿毛,满怀激情地投入工作;一个丧失责任感的人,会把工作当作一种负担,自然就会失去工作的乐趣。田家英同志曾经写过一首诗:“十年京兆一书生,爱书爱字不爱名。一饭膏粱颇不薄,惭愧万家百姓心。”这就是一种高度责任感的写照。由责任感激发出来的力量是巨大的。有了强烈的责任感,才会有奋发有为的精神状态,才能开拓创新,干好事业。

⑤高昂的激情来自自强不息的追求。“天行健,君子以自强不息。”自强不息是激情不断迸发的动力,是推动事业发展的加速器。我们所处的时代是一个强手如林、竞争激烈的时代,是一个日新月异、你追我赶的时代,是一个大潮涌动、不进则退的时代。我们应当保持清醒的头脑,与时俱进,自强不息,克服知足常乐的思想惰性,向着更快更高更强的目标前进,不断研究新情况,解决新问题,开辟新境界。

⑥让我们始终保持奋发向上的精神状态,把高昂的激情投入到工作中去,用勤劳的双手创造

幸福的生活和美好的未来。

41. 下列对文章的理解有误的一项是()。
 A. 本文观点鲜明,标题即中心论点:干事业需要激情。
 B. “高昂的激情来自崇高的理想”“高昂的激情来自强烈的责任感”“高昂的激情来自自强不息的追求”,文章从三个方面阐述了怎样才能有高昂的激情。
 C. 作者在第⑥段发出呼告,重申保持良好的精神状态对工作的重要性、必要性和紧迫性。
 D. 本文语言流畅,感情激昂,作者运用排比句式,增强了文章的气势。
42. 下列对文章的分析不恰当的一项是()。
 A. 文章开篇用设喻的方式引出论点,使读者产生阅读兴趣。
 B. 第②段作为道理论据阐释了什么是工作激情。
 C. 第③④⑤段之间是并列关系。
 D. 文章运用了多种论证方法,具有很强的说服力。
43. 结合文章内容,下列分析有误的一项是()。
 A. 第③段列举了法布尔在事业上取得巨大成功的事例,有力地证明了高昂的激情来自崇高的理想。
 B. 第④段画线句运用对比论证,从正反两方面论述了一个人对工作的热情程度取决于其是否具有责任感。
 C. 第④段引用田家英的诗,进一步论证具有高度责任感的人,不仅心怀天下,而且兴趣爱好广泛。
 D. 第⑤段画线句运用比喻论证,形象地论证了自强不息的精神对事业发展的促进作用。
44. “天行健,君子以自强不息”出自()。
 A. 《周易》 B. 《论语》 C. 《礼记》 D. 《左转》
45. 下列材料能支撑“高昂的激情来自自强不息的追求”这个观点的是()。
 ①巴金的书桌上总是放着一本《现代汉语词典》,以便随时查阅。
 ②出生贫苦家庭的周洋十二年如一日勤奋刻苦地训练,终获冬奥会女子短道速滑冠军。
 ③“中国好人”郭明义二十年献血六万余毫升,献血量是其身体血液的十多倍。
 ④黑人民权运动领袖马丁·路德·金为梦想而坚持不懈,拼搏努力。
 ⑤音乐家贝多芬坦然面对耳聋,用“心”创造《命运》。
 A. ①② B. ③④ C. ③⑤ D. ②⑤

(二)文言文阅读

(1)阅读《劝学》选段,完成以下题目。

劝 学

荀 子

积土成山,风雨兴焉;积水成渊,蛟龙生焉;积善成德,而神明自得,圣心备焉。故不积跬步,无以至千里;不积小流,无以成江海。骐骥一跃,不能十步;弩马十驾,功在不舍。锲而舍之,朽木不

折；锲而不舍，金石可镂。蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。蟹六跪而二螯，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁也。

46. 对下列句中加点词的解释错误的一项是()。
- A. 积水成渊：深水。 B. 不积跬步：半步。
- C. 锲而不舍：刻。 D. 用心躁也：冷静。
47. 上文选自荀子的《劝学》，其中“劝”的意思是()。
- A. 动词：劝勉、鼓励 B. 动词：说服
- C. 动词：辅助 D. 形容词：坚决有力

(2)阅读《鸿门宴》选段，完成以下题目。

鸿门宴

司马迁

楚左尹项伯者，项羽季父也，素善留侯张良。张良是时从沛公，项伯乃夜驰之沛公军，私见张良，具告以事，欲呼张良与俱去，曰：“毋从俱死也。”张良曰：“臣为韩王送沛公，沛公今事有急，亡去不义，不可不语。”良乃入，具告沛公。沛公大惊，曰：“为之奈何？”张良曰：“谁为大王为此计者？”曰：“鲋生说我曰：‘距关，毋内诸侯，秦地可尽王也。’故听之。”良曰：“料大王士卒足以当项王乎？”沛公默然，曰：“固不如也。且为之奈何？”张良曰：“请往谓项伯，言沛公不敢背项王也。”沛公曰：“君安与项伯有故？”张良曰：“秦时与臣游，项伯杀人，臣活之；今事有急，故幸来告良。”沛公曰：“孰与君少长？”良曰：“长于臣。”沛公曰：“君为我呼入，吾得兄事之。”张良出，要项伯。项伯即入见沛公。沛公奉卮酒为寿，约为婚姻，曰：“吾入关，秋毫不敢有所近，籍吏民，封府库，而待将军。所以遣将守关者，备他盗之出入与非常也。日夜望将军至，岂敢反乎！愿伯具言臣之不敢倍德也。”项伯许诺，谓沛公曰：“旦日不可不蚤自来谢项王。”沛公曰：“诺。”于是项伯复夜去，至军中，具以沛公言报项王。因言曰：“沛公不先破关中，公岂敢入乎？今人有大功而击之，不义也。不如因善遇之。”项王许诺。

48. 下列句中“所以”的用法与“所以遣将守关者”不同的一项是()。

- A. 只知其然，而不知其所以然
- B. 亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也
- C. 此国之所以不昌也
- D. 师者，所以传道受业解惑也

49. 下列句子翻译不正确的一项是()。

- A. “君安与项伯有故？” 你怎么跟项伯有旧交情？
- B. “籍吏民，封府库” 登记了官吏、百姓；封闭了仓库。
- C. “所以遣将守关者” 派遣将士把守函谷关的原因。
- D. “旦日不可不蚤自来谢项王” 明日你可以晚些来向项王请罪。

50. 下列叙述不符合文意的一项是()。

- A. 项伯回到军营，把刘邦的话如数告诉项羽，并趁机为刘邦说情。项羽竟然答应了，刘邦也如愿了。
- B. 刘邦邀请项伯，又是敬酒，又是拉关系，用谎言为自己辩护，企图笼络项伯，让项伯在范增面前为张良说些好话。
- C. 刘邦回答张良“谁为大王为此计者”的问话时，说是有蠢小子唆使，实际上是他自己的想法。
- D. 项伯把项羽要攻打刘邦的机密泄露给了张良，这里，项伯本是为个人情谊，结果却坏了项羽的大事。

语文考前冲刺模拟试卷(二)

一、综合知识选择题(本题共 30 小题,共 70 分。其中 1—20 小题,每小题 2 分;21—30 小题,每小题 3 分)

(一)单项选择题

1. 下列各组词语中,加点字的读音全都正确的一组是()。

- A. 整饬 chì 呆板 dāi 滂沱 páng 湍急 tuān
B. 傣族 dǎi 机械 jiè 缉私 jī 蜕化 tuì
C. 赔偿 cháng 诤友 zhèng 抨击 pēng 畸形 jī
D. 窥探 kuī 气馁 něi 轮廓 kuò 殷红 yīn

2. 下列句子中,没有错别字的一项是()。

- A. 朴素 揣摩 脉搏 变本加利 B. 贻品 宣泄 枉费 富丽堂皇
C. 撕杀 题纲 徇私 略见一斑 D. 膨涨 亲昵 抉择 火中取栗

3. 依次填入下列各句横线处的词语,最恰当的一项是()。

①中华人民共和国成立后,政府对淮河进行了综合治理,河南、安徽、江苏等地区_____很大。

②许多国际友人也_____在这东方的节日情调中,和中国朋友一起选购着鲜花。

③当然,严格地讲,语言和文化_____一般的并列关系,_____部分与整体的对峙关系。

- A. 受益 沉醉 不是/就是 B. 收益 沉醉 不是/而是
C. 收益 陶醉 不是/就是 D. 受益 陶醉 不是/而是

4. 下列各句中加点的成语,运用正确的一项是()。

- A. 我刚从南方回来,不想再出门,可经理非要我去北方讨债,真是差强人意。
B. 这些具有穿云裂石之功的大力士一上场,就把观众的目光吸引了过去。
C. 任何个人的成就和人民群众的伟大创造相比较,都只不过是沧海一粟。
D. 处处以保护人权自居的美国在南联盟投下的一枚枚炸弹,使他们的人权嘴脸臭名昭著了。

5. 下列句子中,没有语病的一项是()。

- A. 为什么火上舞蹈者的脚掌不会被烧伤呢?原因之一是因为舞蹈者不停地跳跃,两只脚掌交替地接触炭火,每次接触的时间都很短。
B. 财富在更深层意义上指的是你生活品质的优劣程度,而非你赚钱的多寡。要体会富有的滋味,并不需要靠着上亿的钱财,而是去过你真正想过的生活。
C. 海南是“非典”无疫区,“非典”过后的第一个旅游黄金周是“健康海南游”的一个最大的

亮点。

D. “耶路撒冷”是“和平之城”的意思,却又是遭受劫难最多的城市,可是长期的冲突并没有使其失去迷人的魅力,从而使旅游者望而却步。

6. 下列句子中,标点符号使用正确的一项是()。

- A. 我这个人到了陌生的地方就容易晕头转向,不知道哪儿是东,哪儿是西?
B. 在两幅画前我感到了一种心灵的震撼,也许是与艺术家“心有灵犀一点通。”
C. 晚上,屋里静悄悄的,只有父子俩的翻书声和窗外三、四只蟋蟀的鸣叫声。
D. 他又要所有的草灰(我们这里煮饭是烧稻草的,那灰,可以做沙地的肥料),待我们启程的时候他用船来载去。

7. 对下列句子所使用的修辞方法,判断正确的一项是()。

- ①苔痕上阶绿,草色入帘青。
②予谓菊,花之隐逸者也;牡丹,花之富贵者也;莲,花之君子者也。
③苇子还是那么狠狠地往上钻,目标好像就是天上。
④重庆之夜,微波荡漾的江面倒映着的万家灯火,好像是水中闪光的珍珠,又好像是天上眨眼的星星。

- A. ①对偶 ②排比 ③拟人 ④比喻
B. ①拟人 ②夸张 ③比喻 ④排比
C. ①排比 ②对偶 ③反问 ④比喻
D. ①夸张 ②对偶 ③反问 ④排比

8. 下面的句子中不是反问句的是()。

- A. 蒙古族和汉族人民之间情谊深厚,怎么舍得马上就分别?
B. 丝绸之路难道不是沟通东西方文化的友谊之路吗?
C. 中国的铁路建设者能在全世界海拔最高的高原冻土上修建出铁路吗?
D. 谁不为西部曾经有过的鼎盛辉煌而骄傲呢?

9. 下列句子画线部分表达得体的一项是()。

A. “抱歉打扰您了!我想跟您垂询一下如何解压、尽快消除心理阴影的问题。”——记者小王采访心理学家张教授。

B. 银行营业厅服务员对张小明说:“你想干什么?”——张小明来到银行营业厅,正选择要到哪个窗口办业务。

C. “不要两句话说不到一起,就动刀动枪的。”——中国政府发言人在新闻发布会上针对解决地区间矛盾问题时表达自己的意见。

D. “好吧,既然诸位如此客气,那么这件事就由老朽做主了!”——某大学工会讨论高龄退休干部活动方案时,75岁高龄的前院长刘伟说。

10. 《短歌行》的主旨是()。

- A. 抒写人生苦短,忧从中来 B. 感慨亲朋离散,孤苦无依

C. 喟叹功业难成,借酒浇愁 D. 渴望贤才汇集,建立功业

11. “唐宋八大家”中,以写山水游记而著称的作家是()。

A. 韩愈 B. 柳宗元 C. 欧阳修 D. 王安石

12. 以下属于鲁迅小说集的是()。

A. 《呐喊》 B. 《朝花夕拾》 C. 《野草》 D. 《坟》

13. “壬戌之秋,七月既望”,句中的“既望”指的是()。

A. 农历每月十四日 B. 农历每月十五日
C. 农历每月十六日 D. 农历每月十七日

14. 1918年鲁迅在《新青年》上发表了第一篇白话文小说()。

A. 《狂人日记》 B. 《阿Q正传》 C. 《药》 D. 《孔乙己》

15. “轻轻的我走了,正如我轻轻的来……”出自()。

A. 《再别康桥》 B. 《翡冷翠的一夜》

C. 《祖国啊,我亲爱的祖国》 D. 《春望》

16. “明月松间照”的下一句是()。

A. 天气晚来秋 B. 莲动下渔舟 C. 清泉石上流 D. 随意春芳歇

17. “先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”出自()。

A. 范仲淹《岳阳楼记》 B. 欧阳修《醉翁亭记》
C. 苏轼《赤壁赋》 D. 王安石《游褒禅山记》

18. 《三国演义》中蜀国的军师诸葛亮是家喻户晓的人物,他上知天文,下知地理,是智慧的代表。《水浒传》中也塑造了一位足智多谋的军事家的形象,这个人()。

A. 宋江 B. 吴用 C. 燕青 D. 林冲

19. 《西游记》里的孙悟空神通广大,他在花果山的名字叫()。

A. 孙悟空 B. 齐天大圣 C. 孙行者 D. 美猴王

20. 法国作家儒勒·凡尔纳的代表作《海底两万里》属于()。

A. 侦探小说 B. 科幻小说 C. 爱情小说 D. 骑士小说

(二)多项选择题(每小题均有2个或2个以上的正确答案)

21. “四史”分别为《史记》和()。

A. 《汉书》 B. 《前汉书》 C. 《后汉书》 D. 《三国志》

22. “元曲四大家”分别为关汉卿和()。

A. 郑光祖 B. 白朴 C. 马致远 D. 白仁甫

23. 下列属于边塞诗派的有()。

A. 高适 B. 王昌龄 C. 王之涣 D. 柳宗元

24. 宋朝婉约词派的代表人物有()。

A. 李清照 B. 柳永 C. 晏殊 D. 秦观

25. “苏门四学士”指秦观和()。

A. 黄庭坚 B. 张耒 C. 苏轼 D. 晁补之

26. 以下关于论证、论据说法错误的是()。

A. 论据的选取应当紧扣论点。

B. 论证是用论据证明论点的方法和过程。

C. 论证必须符合正确的推理形式和过程。

D. 论据可以不典型,但必须真实。

27. 按句子的语气和用途,下列判断正确的有()。

A. 让她坐下说!(感叹句)

B. 幸福是什么?(疑问句)

C. 人民的事业是正义的。(陈述句)

D. 请把字典给我递过来。(祈使句)

28. 寻物启事的格式包含()。

A. 标题 B. 称呼 C. 正文 D. 落款

29. 下列属于礼貌用语的是()。

A. 对不起 B. 打扰了 C. 谢谢 D. 一边去

30. 下列属于事实论据的是()。

A. 具体举例 B. 亲身经历 C. 统计数字 D. 谚语

二、选择填空题(本题共10小题,每小题2分,共20分)

31. 现代著名散文家_____《好雪片片》表达了善良美好的品质就像“好雪”一样滋润大地的主题。()

A. 曹禺 B. 史铁生 C. 林徽因 D. 林清玄

32. 《我爱这土地》的作者是_____。()。

A. 林语堂 B. 沈从文 C. 张爱玲 D. 艾青

33. _____的《我的空中楼阁》是一篇托物言志、寄情于景的散文。()

A. 李乐薇 B. 周国平 C. 林语堂 D. 季羨林

34. 《荷塘月色》是现代著名散文家_____的代表作之一。()

A. 老舍 B. 巴金 C. 沈从文 D. 朱自清

35. 《拿来主义》的作者是_____。()

A. 郭沫若 B. 茅盾 C. 老舍 D. 鲁迅

36. _____的《红楼梦》被人们赞为中国封建社会后期社会生活的百科全书。()

A. 曹雪芹 B. 吴承恩 C. 罗贯中 D. 施耐庵

37. “烽火连_____,家书抵万金”其中画横线处应填的词是()。

A. 二月 B. 三月 C. 四月 D. 六月

38. “长风破浪会有时,_____”其中画横线处应填的诗句是()。

A. 将登太行雪满山 B. 拔剑四顾心茫然

C. 忽复乘舟梦日边 D. 直挂云帆济沧海

39. “君不见_____之水天上来，奔流到海不复回”其中画横线处应填的词是()。

A. 黄河 B. 长江 C. 洪湖 D. 雪山

40. 著名作家_____的代表作有《荷花淀》。()

A. 巴金 B. 艾青 C. 老舍 D. 孙犁

三、阅读理解题(本题共 10 小题,每小题 3 分,共 30 分)

(一)现代文阅读

书窗上的那轮明月

王清铭

假如能透过书窗窥见古人窗前的那轮明月,精明的现代人才算拥有完整意义上的聪明。物质日益丰富的今天,有什么比滋养心智更需要的呢?

现代城市里的楼房越高,离月亮的距离就越远。都市的灯光早已把明月挤压为昏黄的一片,明月照样从海上升起,但共此时的都市蜗居里,投射过来的只是高楼斑驳的影子。如果有几片月光挤进霓虹灯光、白炽灯光留出的缝隙,也如受污染的水;汽车笛声、影视音响、电话铃声,将月光搅得更加混浊,不留下一小片安静,来安放一张书桌。偌大的城市,月光和书很难找到安身立命的地方。

门是生活的进出口,窗可以说是天的进出口,都市的天空被高楼割裂了,明月也难以进出喧嚣都市人动荡的心灵。即使是在闭门索居的日子,有几个人能端坐书窗前,让月光布满内心空间?何况天上的那轮明月,只徘徊在都市边缘,在城里办理不到一份“暂住证”。

钱钟书先生说:门许我们追求,表示欲望;窗子许我们占领,表示享受。现代都市人进出更多的是各种各样的门,却极少去拥有一框用以心灵眺望的窗子,更无闲人闲读书的闲情去掬一把透过书窗的月光,来洗涤心灵的尘垢。

偶然记下宋代刘子翥的两句诗:明月不知君已去,夜深还照读书窗。明月不知读书人已去,淹没在都市的红尘中;明月夜深来照的,也不是书声琅琅的书窗了,有的只是装潢和功利。都市也有读书人,但读书时想的是文凭、职称、职位,急功近利的他们懂得用质谱仪鉴定金钱的金黄色的纯度,却无暇顾及书窗上的那轮明月的皎洁银白。临月漫披卷,凭栏且数星,看不见月和星的都市人咀嚼书中文字为腹内经纶,想到的只是经世致用,读书蜕变为苦事。月窗掩烛影,风叶乱琴声,聒耳的大概是名利裹挟着的喧嚣吧。

月是该镶嵌在窗子里看的,好比画配了框子。开了窗邀约清风明月进来占领,其实是拥有一轮属于自己的明月。钱钟书先生还说,窗比门代表更高的人类进化阶段。我以为书窗是人类文明的标志,书窗的退化乃至消失是现代沦落的一种方式,让高楼大厦侵占了心灵的家园。

读书本是一件赏心乐事。归有光在《项脊轩志》中写到书窗玩月的情景:三五之夜,明月半墙,桂影斑驳,风移影动,珊珊可爱。我想,还有半墙的明月大概都筛落在他飘逸的心头吧。闲读书、读闲书、读书闲,注重的是读书时的闲逸、闲散,把读书当休闲,忘却虚名浮利,获得一种周国平先生所说的“丰富的安静”。并不是休闲时才读书,而是读书时读出闲情逸致,把知识化为脑中的智

慧,滋养心灵。淡去功名之心,以休闲的心态去读书,让书窗上的那轮明月将思绪漂白、沉淀。

书窗上的那轮明月,照古人,亦照今人。灯红酒绿的繁华并不完全拒绝栖居的诗意,倚南窗以寄傲,也寄托闲情。明月多情,随人处处行。

41. 文章第六段引用钱钟书先生的话“窗比门代表更高的人类进化阶段”,下列选项中对“窗”和“门”在文中含义的解释错误的一项是()。

- A. 文章中的“窗”代表人类心灵空间,是人类文明的标志。
- B. 文章中的“门”指的是世俗生活,象征人对物质的追求。
- C. “窗”是天的进出口,许我们占领,表示享受;“门”是生活的进出口,表示欲望。
- D. 文章中的“窗”和“门”都是人们欲望的象征。

42. 结合文章,下列选项中描述错误的一项是()。

- A. 门许我们追求,表示欲望;窗子许我们占领,表示享受。
- B. 人们可以透过窗洗涤心灵,门却只是让人们染上更多的世事繁杂和功利。
- C. 现代社会的高楼大厦导致书窗的退化乃至消失,使人们心灵的家园失去了原有的清静。
- D. 作者认为“门”代表的人类社会要比“窗”所代表的人类社会更高级。

43. 联系全文,下列选项中描述错误的一项是()。

- A. 文章通过“门”和“窗”的对比,突出现代人注重精神追求而忽略物质生活的现状。
- B. 本文多处运用比喻、引用等修辞方法,全文语言委婉含蓄、耐人寻味,行文上富于变化,这些特点都有助于增强文章的艺术感染力。
- C. 文中“精明的现代人”的读书特点是缺少闲情逸致,急功近利。
- D. “灯红酒绿的繁华”中“诗意栖居”指忘却虚名浮利,通过读书滋养心灵的一种精神状态。

44. 下列对文章内容的理解,正确的一项是()。

- A. 文章首段“物质日益丰富的今天,有什么比滋养心智更需要的呢”,以反问开篇,引人深思,该句在结构上起到了统领全文的作用。
- B. 作者将“挤进霓虹灯光、白炽灯光留出的缝隙”中的月光比作“受污染的水”,是为了表现月光的昏黄,表达对城市月光的厌恶之情。
- C. 明月只徘徊在都市边缘,在城里办理不到一份“暂住证”,意思是月光很难在城市里找到安身立命的地方,因为城市拒绝月光。
- D. 作者认为“精明的现代人”之所以将读书视为苦事,是因为他们的工作压力过大,文凭、职称、职位压得他们喘不过气来,因而他们无法找到读书的乐趣。

45. 作者说“读书本是一件赏心乐事”,作者这么认为的理由是()。

- ①读书使人寄托闲情,体会栖居的诗意。
- ②读书使人忘却虚名浮利,获得“丰富的安静”。
- ③读书使人拥有闲情逸致,把知识化为脑中的智慧,滋养心灵。
- ④读书使人淡去功名之心,获得休闲的心态。

- A. ①②③ B. ②③④ C. ①③④ D. ①②④

(二)文言文阅读

阅读《过秦论》选段,完成以下题目。

过秦论

贾 谊

及至始皇,奋六世之余烈,振长策而御宇内,吞二周而亡诸侯,履至尊而制六合,执敲扑而鞭笞天下,威振四海。南取百越之地,以为桂林、象郡;百越之君,俯首系颈,委命下吏。乃使蒙恬北筑长城而守藩篱,却匈奴七百余里。胡人不敢南下而牧马,士不敢弯弓而报怨。于是废先王之道,焚百家之言,以愚黔首;隳名城,杀豪杰;收天下之兵,聚之咸阳,销锋镝,铸以为金人十二,以弱天下之民。然后践华为城,因河为池,据亿丈之城,临不测之渊,以为固。良将劲弩守要害之处,信臣精卒陈利兵而谁何。天下已定,始皇之心,自以为关中之固,金城千里,子孙帝王万世之业也。

始皇既没,余威震于殊俗。然陈涉瓮牖绳枢之子,氓隶之人,而迁徙之徒也;才能不及中人,非有仲尼、墨翟之贤,陶朱、猗顿之富;蹑足行伍之间,而倔起阡陌之中,率疲弊之卒,将数百之众,转而攻秦;斩木为兵,揭竿为旗,天下云集响应,赢粮而景从。山东豪俊遂并起而亡秦族矣。

且夫天下非小弱也,雍州之地,崤函之固,自若也。陈涉之位,非尊于齐、楚、燕、赵、韩、魏、宋、卫、中山之君也;锄耰棘矜,非铦于钩戟长铎也;谪戍之众,非抗于九国之师也;深谋远虑,行军用兵之道,非及向时之士也。然而成败异变,功业相反,何也?试使山东之国与陈涉度长絜大,比权量力,则不可同年而语矣。然秦以区区之地,致万乘之势,序八州而朝同列,百有余年矣;然后以六合为家,崤函为宫;一夫作难而七庙隳,身死人手,为天下笑者,何也?仁义不施而攻守之势异也。

46. 对下列句子中加点词语的解释,不正确的一项是()。

- A. 始皇既没 没:通“歿”,死。
 B. 山东豪俊遂并起而亡秦族矣 起:起事,起义。
 C. 非抗于九国之师也 抗:匹敌,相当。
 D. 试使山东之国与陈涉度长絜大 度:揣度,估计。

47. 下列各组句子中,加点字的意义和用法不相同的一组是()。

- A. 余威震于殊俗 不拘于时
 B. 而迁徙之徒也 授之书而习其句读者
 C. 然后以六合为家 引以为流觞曲水
 D. 为天下笑者 吾属今为之虏矣

48. 文中与“一夫作难而七庙隳”相照应的一句是()。

- A. 山东豪俊遂并起而亡秦族矣
 B. 始皇既没,余威震于殊俗
 C. 天下云集响应,赢粮而景从
 D. 然而成败异变,功业相反,何也

49. 下列叙述不符合文意的一项是()。

- A. 选段叙述了秦始皇统一天下时的势如破竹和巩固政权时的种种措施。
 B. 作者用铺陈的手法叙述秦始皇统一天下后至高无上的权威。
 C. 从这段文字记叙的秦始皇为巩固政权而采取的措施来看,他确实为子孙后代开创了“万世之业”。
 D. 这段文字所叙述的秦始皇所实行的政策,说明他不知道与昔日相比“攻守之势异也”,因而“仁义不施”。

50. 下列各组句子中加点字的意义和用法相同的一项是()。

- A. 此商人所以兼并农人 所以遣将守关者
 B. 因河为池 因击沛公于坐
 C. 胡人不敢南下而牧马 泉涓涓而始流
 D. 此四君者,皆以客之功 农人告余以春及