



单元 1

走进学前儿童发展心理学



知识目标

- 掌握心理学研究的主要内容；
- 了解学前儿童发展心理学的研究对象和学前儿童心理发展的影响因素；
- 掌握学前儿童心理发展的年龄特征和基本规律；
- 了解学前儿童发展心理学的研究方法；
- 掌握学前儿童心理发展主要理论流派的核心思想。



技能目标

- 能分析学前儿童心理发展的影响因素在个体发展中的作用；
- 能分析儿童心理发展的内在机制。



导学案例

请你帮帮我

一天,老李激动地跑来问我:“小王,听说你是学心理学的,学了心理学是不是能看透人的内心世界呢?请你猜猜我在想什么?我家孩子才4岁,怎么老是感觉跟他说不到一起,好像没法和他沟通,你说是孩子的心理有问题,还是我的心理不正常呢?……你能帮帮我吗?”

点睛:学了心理学能看透人的内心世界,这是大家对学过心理学的人的一般认识和期望。这就要求我们精心研究心理学知识,学会如何科学地分析人的内心世界。学前教育教师必须准确把握儿童的心理发展特点,顺应儿童的心理发展规律去实施教育。

本单元我们将首先带领大家认识心理学,明确心理学研究的主要内容。在此基础上,我们一起去学习学前儿童心理发展的主要研究内容、理论流派、研究方法等,为我们后面分析0~6岁儿童心理发展的基本规律和年龄特征打好基础。

模块一 认识心理学

心理学是研究动物和人的心理现象及其发展规律的科学。心理现象是指心理活动的表现形式,其实质是人脑对客观事物的能动反映。

心理现象从形式上分为心理过程和个性心理两个方面。心理现象存在于人的一切活动之中。心理支配行为,又通过行为表现出来。不理解人的内部心理过程,就难以理解人的外部行为;反过来,我们也可以通过人的外部行为来推测人的内部心理过程。

一、心理过程

心理过程是指人的心理活动过程,即一个人在特定环境中接受刺激,并在大脑中产生对刺激反映的过程。人的心理是一种动态的活动过程,它包括认知过程、情绪和情感过程、意志过程。认知过程、情绪和情感过程、意志过程相互联系,相互影响。其中,认知过程是基础,情绪和情感过程是动力,意志过程起调控作用。

(一) 认知过程

认知过程是个体获取知识和运用知识的过程,包括感觉、知觉、记忆、思维、想象和言语等。

1. 感觉和知觉

感觉和知觉是比较简单的心理过程,是复杂和高级的心理过程发展的基础。

感觉是人脑对直接作用于感觉器官的客观事物的个别属性的反映。感觉是一种最简单的心理现象,是认知的起点。知觉是在感觉的基础上产生的,是人脑对直接作用于感觉器官的客观事物的整体属性的反映。

生活中孤立的感觉和知觉是不存在的。因为当我们感受客观事物的个别属性时,其实我们已经知觉到事物的整体了,就如我们不可能离开苹果而独立去欣赏它的形状和味道一样。



我们是如何认识苹果(如图 1-1 所示)的?



图 1-1 对苹果的认识

2. 记忆

记忆是在头脑中积累和保存个体经验的心理过程。记忆过程包括识记、保持、再现(再认或回忆)三个环节。

3. 思维

思维是指人脑对客观事物概括和间接的反映。它是对客观事物的本质及其规律的反映,是人类认识的高级阶段。

4. 想象

想象是人脑对已有表象进行加工改造而创造出新形象的过程。这是一种高级的、复杂的认知活动,是人类所特有的。例如,成人在给儿童讲故事后,儿童脑海中会呈现出故事中的人物形象;剧作家根据自己的生活经验,创造出新的作品形象。这种根据别人的介绍或者根据自己的已有知识和经验在头脑中形成新形象的过程就是想象活动。

5. 言语

言语是指人们用语言进行交流、交际的活动过程,包括言语的表达与言语的感知和理解两方面。言语的表达是指个体运用口头或者书面的形式运用语言的过程。言语的感知和理解是指个体通过感觉器官接受言语刺激并在大脑中建构意义的过程。个体通过言语活动互相交往,交流思想。

(二)情绪和情感过程

情绪和情感是人对于客观事物是否符合自己的需要而产生的态度体验。认知是情绪和情感产生的基础,需要是引发情绪和情感的中介。情绪和情感在儿童的心理活动中发挥着重要的动力作用,儿童的年龄越小,情绪和情感对其影响越直接。

(三)意志过程

意志是个体自觉地确定目的,并根据目的支配、调节自己的行动,克服面临的各种困难,实现预定目的的心理过程。例如,上自习课时,当我们困了的时候,我们可以选择趴在桌子上打瞌睡,也可以选择用多种方式与瞌睡做斗争,认真地完成老师安排的自习任务。意志过程需要我们自觉地确定自己的目的,并且克服不同种类和程度的困难。

二、个性心理

在个体的心理发展中,不仅各种心理过程在分别发展着,整个心理面貌也在形成和发展着。个性是指一个人的整个心理面貌,即具有一定的倾向性的各种心理特征的总和。个性是复杂、多侧面、多层次的统一体。个性心理结构包括个性倾向性、个性心理特征及自我意识等,这几个方面有机结合,使个性形成一个统一的整体结构。

(一)个性倾向性

个性倾向性是决定个体对事物的态度和行为的内部动力系统,具有一定的动力性和稳定性,较少受到生理因素的影响。个性倾向性主要包括需要、动机、兴趣等心理成分。

1. 需要

需要是有机体感到某种缺乏或处于不平衡状态而力求获得满足的心理倾向。需要是个



体行为积极性的源泉,是动机产生的基础。

(1)马斯洛的需要层次理论。马斯洛(Abraham H. Maslow)是人本主义心理学家。他认为,人的需要是有层次的,人的需要从低到高分为生理需要、安全需要、归属与爱的需要、自尊需要、认知需要、审美需要和自我实现需要。前面四个层次称为基本需要,后面三个层次称为成长需要。人的需要是由低层次向高层次发展的,当低一层次的需要得到满足以后就会产生高一层次的需要。当然,这并不是说当需要发展到高层次之后,低层次的需要就消失了;恰恰相反,低层次的需要仍将继续存在,有时甚至还是十分强烈的。马斯洛还认为,这些需要层次之间存在着这样的关系:第一,越是低层次的需要就越基本,越不可缺少,动力越强;第二,低一层次需要基本满足后,个体就会转而追求高一层次的需要;第三,如果某一层次的需要长期得不到满足,便会使人长期停留在该层次需要的追求之中,该层次需要就成为个体的优势需要;第四,只有前几个层次的需要都大体满足之后,个体才能够形成自我实现需要。

马斯洛的需要层次理论如图 1-2 所示。

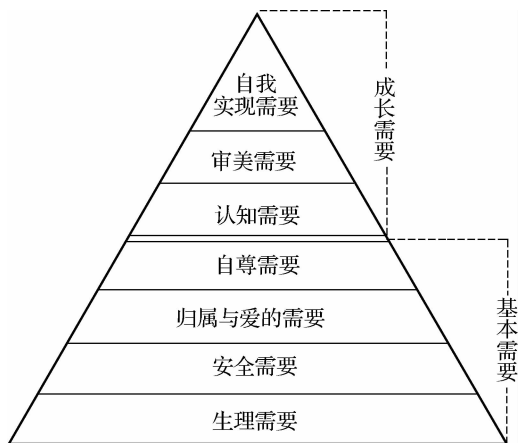


图 1-2 马斯洛的需要层次理论

①生理需要。生理需要是人最原始、最基本的需要,它包括衣、食、住、行和性等方面的生理需要,是人类赖以生存和繁衍的基本需要,这类需要如果不能被满足,人类就不能生存。从这个意义上说,它是推动人们行为活动的最强大的动力。

②安全需要。安全需要包括要求社会环境安全、生命财产得到保护、摆脱失业的威胁、生活有保障、病有所医等。当一个人的生理需要获得满足以后,就希望满足安全需要。

③归属与爱的需要。归属与爱的需要主要包括社交的需要、归属的需要以及对友谊、情感和爱的需要。社会需要也叫联系动机,是说一个人在前面两种需要基本获得满足之后,社会需要便开始成为强烈的动机。人们一般都有社会交往的欲望,希望得到别人的理解和支持,希望同伴之间、同事之间关系融洽,保持友谊与忠诚,希望得到信任和爱情,等等。另外,人们在归属感的支配下,希望自己隶属于某个集团或群体,希望自己成为其中的一员并得到关心和照顾,从而使自己不至于感到孤独。社会需要与一个人的性格、经历、受教育程度、所隶属的国家和民族以及宗教信仰等都有一定的关系。

④自尊需要。自尊需要是指自尊和受人尊重的需要,即一个人对自己的名誉、地位、人

格、成就和利益抱有一定的欲望,并希望得到社会的承认和尊重。自尊需要可以分为内部需要和外部需要。内部需要是指一个人在各种不同的情境下,总是希望自己有实力、能独立自主,对自己的知识、能力和成就充满自豪和自信。外部需要是指一个人希望自己有权力、地位和威望,希望别人和社会看得起自己,自己能够受到别人的尊重、信赖和高度评价。

马斯洛认为,个体的尊重需要得到满足,能使其对自己充满信心,对社会满腔热情,体会到自己生活在世界上的价值。

⑤认知需要。认知需要又称为认知与理解的需要,是指个体对自身和周围世界的探索、理解及解决疑难问题的需要。马斯洛将其看成个体克服阻碍的工具,当个体认知需要的满足受挫时,其他需要能否得到满足也会受到威胁。

⑥审美需要。审美需要是指人对美的生理、心理、精神的需求、欲望,是人类生命需求的一种表现方式,是人类所独有的自由、自觉的生命活动的本质特征和人类生存、发展的内在机制。人们对于美的需要也是一种基本的需要,人们对于事物对称性、秩序性、闭合性等美的形式的欣赏,对于美的结构和规律性的需要等,都是审美需要的表现方式。

⑦自我实现需要。自我实现需要也称为自我成就需要。它是指一个人希望充分发挥个人的潜力,实现个人的理想和抱负的需要。这是一种高级的精神需要。自我实现需要包括胜任感和成就感。胜任感表现为总是希望从事称职的工作。成就感表现为希望进行创造性的活动并取得成功。例如,画家努力完成好自己的绘画,音乐演奏家努力演奏好乐曲,工程师力求生产出新产品等,这些都是在成就感的推动下而产生的。

(2)奥尔德弗的生存-关系-成长理论。美国心理学家奥尔德弗(Clayton Alderfer)在大量调查研究的基础上,提出人的需要可以分为三种:生存(existence)需要、关系(relatedness)需要、成长(growth)需要。奥尔德弗把这三种基本需要称为生存-关系-成长理论,简称为ERG理论。

①生存需要。生存需要是人们最基本的需要。生存需要是指人在衣、食、住、行等物质方面的需要。这种需要包括马斯洛需要层次理论中的生理需要和安全需要,它只能通过金钱和物质得以满足。

②关系需要。关系需要即要求与人们交往及维持人与人之间和谐关系的愿望。它包括马斯洛需要层次理论中的社会需要和部分尊重需要。

③成长需要。成长需要即人们要求在事业、前途等方面得到发展的内在愿望。它包括马斯洛需要层次理论中的部分尊重需要和自我实现需要。

2. 动机

(1)动机的含义。动机是由目标或对象所引导、激发和维持的个体活动的内在心理过程或内部动力。动机是一种内部心理过程,而不是心理活动的结果,因此不能被直接观察到,但可通过任务选择、努力程度、对活动的坚持性和言语表达等外部行为间接地推断出来。

动机是由需要与诱因共同组成的。需要是有机体感到某种缺乏而力求获得满足的心理倾向,它是有机体自身和外部生活条件的要求在头脑中的反映,是人与生俱来的基本要求,是个体积极性的源泉。

(2)动机的功能。

①激活功能。动机是个体积极性的源泉,它具有发动行为的作用,能推动个体产生某种活动,使个体由静止状态转向活动状态。一般认为,中等强度的动机最有利于活动的完成。



拓展资料

耶克斯-多德森定律

耶克斯-多德森定律,指工作效率与动机强度和任务难度有关,动机的最佳水平随任务的性质不同而不同,动机水平和工作效率之间的关系不是一种线性关系。在比较容易的任务中,工作效率随动机水平的提高而上升;随着任务难度的增加,动机的最佳水平有逐渐下降的趋势。也就是说,在难度较大的任务中,较低的动机水平有利于任务的完成。具体来说,有以下三个要点:

- (1)各种活动都存在一个最佳的动机水平。
- (2)动机的最佳水平随任务性质的不同而不同。
- (3)在难度较大的任务中,较低的动机水平有利于任务的完成。



我们在考试时,应如何调整动机水平?

②指向功能。动机使人的活动具有一定的选择性,可将行为指向一定的目标。动机越强烈,行动目标越明确。

③维持和调整功能。动机具有维持功能,它表现为行为的坚持性。当动机激发某种活动后,这种活动能否进行到底,受动机的调整和支配。

(3)几种动机理论。

①阿特金森的成就动机理论。美国心理学家阿特金森(John William Atkinson)是成就动机理论的主要代表人物。他把个体的成就分成两类:一类是力求成功的动机,另一类是避免失败的动机。力求成功者的目的是获得成功,因此,他们面对既存在成功可能性又有足够挑战性的中等难度的任务时,动机水平最高;他们面对完全不可能完成或能稳操胜券的任务时,动机水平反而不高。避免失败者则倾向于选择非常容易或非常困难的任务,因为选择容易的任务可以保证成功,使自己免遭失败;而选择非常困难的任务,即使失败,也可以找到适当的借口,得到自己和他人的谅解,从而减少失败感。在教育实践中,对于力求成功者,教育者应通过给予新颖且有一定难度的任务、安排有竞争性的情境、严格评定分数等方式来激起其学习动机。而对于避免失败者,则要对其安排少量竞争性或竞争性不强的任务;如果其取得成功,则要对其及时表扬;评定分数时,要对其稍稍放宽些;应避免在公共场合下指责其错误。

②麦克利兰的成就动机理论。成就动机理论由美国心理学家麦克利兰(David. C. McClelland)提出。麦克利兰把人的高层次需求归纳为对成就、权力和亲和的需求。

A. 成就需求。成就需求是指争取成功,希望做到最好的需求。麦克利兰认为,具有强烈的成就需求的人渴望将事情做得更为完美,提高工作效率,获得更大的成功。他们追求的是在争取成功的过程中克服困难、解决难题、努力奋斗的乐趣,以及成功之后的个人成就感;他们并不看重成功所带来的物质奖励。个体的成就需求与其所处的经济、文化、社会、政府

的发展程度有关,社会风气也制约着人们的成就需求。

高成就需求者有以下三个主要特点:

a. 高成就需求者喜欢设立具有适度挑战性的目标,不喜欢凭运气获得成功,不喜欢接受那些在他们看来特别容易或特别困难的工作任务。他们不满足于漫无目的地随波逐流和随遇而安,而总是想有所作为。他们总是精心选择自己的目标。因此,他们很少自动地接受别人包括上司为其选定的目标。通常高成就需求者喜欢自己研究、解决问题,不喜欢寻求别人的帮助和听从别人的忠告。他们要是赢了,会要求应得的荣誉;要是输了,也勇于承担责任。

b. 高成就需求者在选择目标时会回避过高的难度。他们喜欢中等难度的目标,既不是唾手可得没有一点成就感,也不是难得只能凭运气。对他们而言,当成败可能性均等时,才是一种能从自身的奋斗中体验成功的喜悦与满足的最佳机会。

c. 高成就需求者喜欢能立即给予反馈的任务。目标对于他们来说非常重要,所以他们希望得到有关工作绩效的及时、明确的反馈信息,从而了解自己是否有所进步。这就是高成就需求者往往选择专业性职业或者从事销售工作、参与经营活动的原因之一。

麦克利兰指出,金钱刺激对高成就需求者的影响很复杂。一方面,高成就需求者往往对自己的贡献评价甚高,自抬身价。他们有自信心,因为他们了解自己的长处,也了解自己的短处,所以在选择特定工作时有信心。如果他们在组织中工作出色而薪酬很低,他们是不会在这个组织中工作很长时间的。另一方面,金钱刺激究竟能够对提高他们的绩效起多大的作用很难说清。他们一般总以自己的最高效率工作,虽然金钱是成就和能力的鲜明标志,但是由于他们觉得这配不上他们的贡献,因而可能会引起他们的不满。

高成就需求者对工作的胜任感和成功有强烈的要求,也担心失败;他们乐意,甚至热衷于接受挑战,往往为自己树立有一定难度而又不是高不可攀的目标;他们敢于冒险,又能以现实的态度对待冒险,不会以迷信和侥幸心理对待未来,他们愿意承担所做的工作的个人责任,并希望得到明确而又迅速的反馈。高成就需求者喜欢长时间、全身心地工作,并从工作的完成中得到很大的满足,即使出现失败,他们也不会过分沮丧。

B. 权力需求。权力需求是指影响或控制他人且不受他人控制的需求,是影响和控制别人的一种愿望或驱动力。不同人对权力的渴望程度有所不同。权力需求较高的人对影响和控制别人表现出很大的兴趣,喜欢对别人发号施令,注重争取地位和影响力。他们常常表现出喜欢争辩、健谈、直率和头脑冷静,善于提出问题和要求,喜欢教训别人并乐于演讲;他们喜欢具有竞争性和能体现较高地位的场合或情境,也会追求出色的成绩。但是,他们这样做并不像高成就需求者那样是为了个人的成就感,而是为了获得地位和权力。权力需求是管理成功的基本要素之一。

C. 亲和需求。亲和需求就是寻求被他人喜爱和接纳的一种愿望。高亲和需求者更倾向于与他人进行交往,至少是为他人着想,这种交往会给他带来愉快。高亲和需求者渴望亲和,喜欢合作而不是竞争性的工作环境,希望人们彼此之间沟通与理解,对环境中的人际关系更为敏感。有时,亲和需求也表现为对失去某些亲密关系的恐惧和对人际冲突的回避。亲和需求是人保持社会交往和人际关系和谐的重要条件。

麦克利兰成就动机理论中的亲和需求与马斯洛需要层次理论中的情感需要及奥尔德弗的生存-关系-成长理论中的关系需要基本相同。麦克利兰指出,注重亲和需求的管理者容易



因为讲究交情和义气而违背或不重视管理工作原则,从而会导致组织效率下降。

3. 兴趣

兴趣是一种对事物进行深入认识的需要,是需要的直接体现,是推动人认识事物、探索真理的重要动机,往往伴随着积极的情绪体验,对个体的活动特别是认识活动有巨大的推动作用。

(1)兴趣的分类。根据兴趣产生的方式,可以将兴趣分为直接兴趣和间接兴趣。直接兴趣是对事物本身或活动过程本身感兴趣。间接兴趣是指对活动的结果感兴趣。直接兴趣的作用时间短暂,而间接兴趣的作用比较持久。

(2)兴趣的特点。

①兴趣的广度。兴趣的广度是从兴趣范围大小的角度而言的。有些人对新鲜事物十分敏感,对什么事都易产生兴趣;有些人则把自己局限在一个小天地里,兴趣的范围极为狭窄。

人的心理的充分发展常常与兴趣的广度相联系。历史上许多卓越人物具有令人惊讶的渊博知识,就是因为他们具有广泛的兴趣。马克思就是这样的卓越人物。当马克思的女儿请求他说出他所爱好的格言时,他把古代的一句谚语写了出来:“人类的一切东西,对我都不是陌生的。”

②兴趣的中心。兴趣的中心是指在广泛兴趣的基础上要有一个中心兴趣。多方面的兴趣只有在与某个中心兴趣相结合的情况下,才是一个珍贵的品质。例如,有一位数学教师,他兴趣广泛,能够出色地做各种有关普通教育的报告,醉心于传记文学,对于艺术理论与哲学也很感兴趣,而且还研究过心理学的问题。但是,他对数学有一种特别的、任何东西都比不上的兴趣。他说:“这门科学经常给我以创造性的愉快,并且这种愉快逐年在增长。”这位教师就是一位既有广泛兴趣又有中心兴趣的教师。

③兴趣的稳定性。一个人对一门学科有持久、稳定的兴趣,就能经过长期的刻苦钻研,获得系统而深刻的知识。有些人有多种多样的兴趣,但是不能持久,一种兴趣迅速地被另一种兴趣所代替。这种兴趣不稳定的人很难获得巨大成就。

④兴趣的效能。兴趣的效能是指兴趣对活动能够产生效果的大小。有的人只把兴趣停留在期望和等待的状态中,不能去积极、主动地满足这种兴趣,使这种兴趣缺乏推动的力量,不能产生实际的效果;有的人则不然,其兴趣能推动其去积极活动,从而产生实际的效果。



兴趣会对人的认识和活动产生积极的影响,但不一定有利于提高工作的质量和效果。

(二)个性心理特征

个性心理特征是个性中的特征结构,是个体心理差异的集中表征。其主要包括能力、气质和性格。

1. 能力

能力是指人顺利完成某种活动所必须具备的心理特征,体现着个体活动效率的潜在可能性与现实性。

2. 气质

气质是个体与生俱来的、稳定的心理特征,与人的遗传生理特征密切相关,通常不具有社会评价意义,无好坏之分。

3. 性格

性格是个性中具有核心意义的心理特征,主要是在后天的生活环境中形成的,具有社会评价意义,有好坏之分。

(三)自我意识

自我意识是个性结构的重要组成部分。自我意识包括自我认知、自我体验和自我调节。自我意识是衡量个性成熟水平的标志。人的自我意识并不是一出生就形成的,而是随着年龄的增长而逐渐发展的。



拓展资料

阿姆斯特丹的点红实验^①

一、实验目的

研究儿童的自我意识水平。

二、实验过程

阿姆斯特丹借用动物学家盖勒帕在黑猩猩研究中使用的点红测验(点红测验以测定黑猩猩是否知觉“自我”这个客体)研究儿童的自我意识,从而使有关儿童自我意识的研究取得了突破性进展。在阿姆斯特丹的点红实验中,被试者是 88 名 3~24 个月大小的儿童。实验开始,在儿童毫无察觉的情况下,主试在儿童的鼻子上涂一个无刺激红点,然后观察儿童照镜子时的反应。研究者假设,如果儿童在镜子里能立即发现自己鼻子上的红点,并用手去摸它或试图抹掉,表明儿童已能区分自己的形象和加在自己形象上的东西,这种行为可作为自我认识出现的标志。

三、实验结论

阿姆斯特丹对实验结果进行总结发现,儿童对自我形象的认识要经历以下三个发展阶段:

(1)第一个阶段是游戏伙伴阶段(6~10 个月)。此阶段儿童对镜子中自我的映像很感兴趣,但认不出是他自己。

(2)第二个阶段是退缩阶段(13~20 个月)。此阶段儿童特别注意镜子里的映像与镜子外的东西的对应关系,对镜子中映像的动作伴随自己的动作显得很好奇,但似乎不愿与镜中的映像交往。

(3)第三个阶段是自我意识出现阶段(20~24 个月)。此阶段是儿童自我意识发展的质的飞跃阶段,儿童能明确意识到自己鼻子上的红点,并会立刻用手去摸。

^① 自我意识实验:阿姆斯特丹等人的点红实验[EB/OL]. (2019-02-16)[2019-05-28]. <http://www.psychspace.com/psych/viewnews-14655>. (有改动)



三、注意

人的各种心理活动中都伴随着注意这种心理状态。注意是不能离开一定的心理过程而独立存在的。人的注意资源是有限的,并不是所有外界刺激都能引起人的注意,人的注意是有选择性的。心理学家经过研究,形成了注意选择性的相关理论。

1. 过滤器理论

英国心理学家布鲁德本特(D. E. Broadbent)在 1958 年提出,同一时间可以被人注意到的信息量是有限的,如果信息量超过限度,注意过滤器就将选择让一些信息通过,并将另一些信息排斥在注意之外。过滤器模型是一种“全或无(all-or-none)”的模型,这就是说,由于过滤器的作用,来自一个信道的信息由于受到选择而全部通过,来自另一信道的信息由于“闸门”被关掉就完全消失了。由于信息的选择取决于刺激物的物理性质,因而过滤器可能处在信息加工的早期阶段。

布鲁德本特的过滤器模型很好地解释了当时的双耳分听实验,因此受到了科林·切瑞(Colin Cherry)的支持,他也认为感觉信息可以被非注意耳加以注意,但如果需要更高层次的知觉加工,则不会被非注意耳所注意。但是,过滤器模型提出不久便受到一些研究者的质疑。心理学家莫瑞(N. Moray)认为,被试者即使忽视非注意信息的高级层次,如语义,仍能够经由非注意耳识别到自己的名字,也就是类似于鸡尾酒会效应。对于此,过滤器模型显然无法进行合理的解释。布鲁德本特将其称为注意的偶然转移。此外,实验所用的材料都是听觉材料,因此信息的选择与过滤只发生在同类性质的材料间;当材料的性质改变,信息输入来自不同的感觉信道时,模型的预测力量就不强了。因此,过滤器模型只是一个单信道模型。

2. 衰减器理论

特丽斯曼(A. M. Treisman)在 1960 年从给被试者做双耳分听实验中发现,语境会使被试者复述本应当被忽视的信息。她在之后的研究中又发现,复述信息出现在非注意信息之前 4.5 秒或者之后 1.5 秒时,会导致被试者常把两个信息看作同一个。

在特丽斯曼的衰减器理论中,她将布鲁德本特提出的过滤器的作用从阻止目标以外的刺激改变成了弱化目标以外的刺激,对于特别强的刺激,衰减效果不足以阻止刺激穿透信号弱化机制。这样便能很好地解释鸡尾酒会效应。特丽斯曼承认,在信息的传输信道上存在着某种过滤的装置,它会对信息进行选择。但是,她认为,过滤器并不是按“全或无”的方式工作的。它既允许信息从受到注意的信道(注意耳)中通过,也允许信息从没有受到注意的信道(非注意耳)中通过;只是后者受到衰减,强度减弱而已。

衰减器理论不仅解释了注意的选择机制,而且解释了单词的识别机制,因而在认知心理学中产生了很大的影响。衰减器理论改进和发展了过滤器理论,它能解释更广泛的实验结果,并对人的行为做出更好的预测。

3. 后选择理论

心理学家 J. A. 德尤奇(J. Anthony Deutsch)和 D. 德尤奇(Diana Deutsch)在 1963 年提

出了选择性注意的后选择理论,其与特丽斯曼的衰减器理论的不同之处仅仅在于将信号弱化、阻断的位置放在了识别刺激的意义所需要的知觉加工之后。这一设置,使得人们能够识别进入非注意耳的信息。如果这种信息并不重要,则人们就会将它忘掉;如果这种信息触动了人们心里的某根弦,那么人们就会记住它。虽然后选择理论与衰减器理论在注意瓶颈的位置上有分歧,但是它们都认为存在这么一种瓶颈,并且它只允许单一信息源的通过。

心理学家唐纳德·诺曼(Donald Arthur Norman)在1968年提出,后期选择模型工作方式:所有的信息都被以平行的方式传送到工作记忆中,由于工作记忆的容量有限,平行传递超越了工作记忆的工作极限,并非所有传送到那里的信息都会被储存。在工作记忆中,根据材料的重要性做出判断,重要的信息被精细化,从而进入长时记忆;不重要的信息将会被遗忘。1970年,库尔特·勒温(Kurt Lewin)在研究中发现,被试者能识别几乎所有情况下的信息,即使信息呈现给非注意耳也是如此。这一实验加强了后选择理论的实证基础。

后选择理论认为,信息的重要性取决于很多方面,不仅取决于内容是否对个人有重大意义,而且与人的觉醒状态有关:如果人处于高觉醒状态,即使是次要的信息,对于特别强的刺激,衰减效果也不足以阻止其穿透信号弱化机制。

模块二 认识学前儿童发展心理学

一、学前心理学的研究对象

学前心理学是发展心理学的重要组成部分,主要研究个体从受精卵开始到上小学之前(0~6岁)的心理发展特点和规律。发展心理学是研究个体毕生发展的心理学,早期主要研究0~17岁儿童心理发展的规律和年龄特征,后来,0~3岁儿童心理发展和老年人心理发展也引起了心理学研究者的高度重视。

二、学前儿童心理发展的影响因素

(一)生物因素

遗传和生理成熟为学前儿童的心理发展提供了物质前提,遗传和生理成熟的不同是造成学前儿童个别差异的最初基础。

遗传因素是指由先天继承的与生俱来的机体构造、形态、感官和神经系统等通过基因传递的生理解剖特点,是儿童心理发展的生物前提和自然条件。生理成熟是指个体随着年龄的增长自然而然出现的个体身体各器官的成长与变化。遗传和生理成熟为学前儿童的心理发展提供了生物前提,制约着儿童心理发展的阶段与过程。

由于遗传因素而影响儿童心理发育的常见原因有:父母或家族近亲中有遗传疾病,某些有遗传倾向的精神障碍,父母近亲结婚,父母接触有毒害的物质或吸毒等造成染色体突



变,母亲为高龄产妇等。

(二)环境因素

影响学前儿童心理发展的环境因素主要可以分为家庭、幼儿园等学前教育机构、同伴和社会四个方面。

1. 家庭

家庭方面的影响因素通常包括家庭结构、家庭教养方式、家庭气氛、家庭生活条件等。其中,家庭教养方式对于学前儿童的影响是最直接和最重要的。以下简要介绍家庭结构和家庭教养方式。

(1)家庭结构。家庭结构是在婚姻关系和血缘关系的基础上形成的共同生活关系的统一体。我国的家庭结构大致可以分为主干家庭、核心家庭、联合家庭和单亲家庭。主干家庭是指由两对以上夫妻组成,每代最多不超过一对夫妻,且中间无断代的家庭,如父母和已婚子女组成的家庭;核心家庭是指由父母及未婚子女组成的家庭;联合家庭是指家庭中任何一代含有两对以上夫妻的家庭,如父母和两对或两对以上已婚子女组成的家庭,或兄弟姐妹婚后不分家的家庭;单亲家庭是指由父亲或母亲一方与子女共同组成的生活联合体。不同的家庭结构对儿童的身心发展产生的影响是不一样的。由于部分农民进城务工,出现了实际上的家庭结构不完整的问题,在这样的家庭中生活的儿童,其心理发展可能也会受到一定的影响。

(2)家庭教养方式。家庭教养方式是指家庭中的父母在教养儿童的日常生活中所表现出来的教养观念、教养行为及其在教养儿童过程中的教养情感与态度的综合体现。家庭教养方式是相对稳定的,一旦形成就不易发生改变,不随家庭情境的改变而改变。教养观念在家庭教养方式中占核心主导地位,在一定程度上影响教养行为及教养情感与态度。

美国心理学家鲍姆令德(D. Baumrind)等人提出了家庭教养类型理论。鲍姆令德认为可以把父母的教养方式归纳为两个维度:其一是父母对待儿童的情感态度,即接受-拒绝维度;其二是父母对儿童的要求和控制程度,即控制-容许维度。根据这两个维度的组合,他把父母的教养方式分为权威型、专断型、放任自流型和漠不关心型四种类型。

①权威型教养方式是一种理性且民主的教养方式。家长认为自己在儿童心目中应该有权威,但这种权威来自家长对儿童的理解与尊重,来自他们与儿童的经常交流及对儿童的帮助。这种家长对儿童要求上高控制,情感上偏接受。家长以积极、肯定的态度对待儿童,及时、热情地对儿童的需要、行为做出反应,尊重并鼓励儿童表达自己的意见和观点。同时,他们对儿童有较高的要求,对儿童不同的行为表现奖惩分明。这种教养方式下的儿童独立性强,善于自我控制和解决问题,自尊感和自信心较强,喜欢与人交往,对人友好。

②专断型教养方式的家长则要求儿童绝对地服从自己,希望儿童按照他们为其设计的发展蓝图去成长,希望对儿童的所有行为都加以保护和监督。这种家长对儿童要求上高控制,情感上偏拒绝。这种类型的家长对待儿童的态度通常为冷漠、忽视,他们很少考虑儿童自身的要求与意愿。对儿童违反规则的行为表示愤怒,甚至采用严厉的惩罚措施。这种教养方式下的学前期儿童常常表现出焦虑、退缩和不快乐。他们在与同伴交往中遇到挫折时易产生敌对反应。在青少年时期,在专断型教养方式下成长的儿童与权威型教养方式下成

长的儿童相比,其自我调节能力和适应性都比较差。他们在校的学习表现有时候比放纵型和忽视型教养方式下的学生好,而且反社会行为也较少。

③放任自流型教养方式的家长与权威型教养方式的家长一样给予儿童积极、肯定的情感,但缺乏控制。这种家长对儿童要求上低控制,情感上偏接受。家长放任儿童自己做决定,即使他们还不具有这种能力。例如,家长很少向儿童提出要求,任由儿童自己安排饮食起居,纵容儿童贪玩、看电视。再如,家长不要求儿童做家务,也不要求儿童学习良好的言谈举止;对儿童违反规则的行为采取忽视或接受的态度,很少对儿童发怒或者训斥儿童。这种教养方式下的儿童大多很不成熟,往往具有较强的冲动性和攻击性,而且缺乏责任感,合作性差,很少为别人考虑,自信心不足。

④漠不关心型教养方式的家长对儿童既缺乏爱的情感和积极反应,又缺少行为方面的要求和控制,因此亲子间的互动很少。这种家长对儿童要求上低控制,情感上偏拒绝。他们对儿童缺乏最基本的关注,对儿童的行为缺乏反馈,且容易流露出厌烦、不愿理睬的态度。如果儿童提出诸如物质等方面易于满足的要求,家长可能会对此做出应答;然而对于那些耗费时间和精力和精力的长期目标,如培养儿童良好的行为习惯、良好的社会交往能力等,这种家长很少去完成。这种教养方式下的儿童与放纵型教养方式下的儿童类似,具有较强的攻击性,很少替别人考虑,对人缺乏热情与关心,在青少年时期比较容易出现不良行为问题。

2. 幼儿园等学前教育机构

幼儿园作为有目的、有计划、有系统地对儿童施加影响的教育机构,在影响学前儿童心理发展的各因素中居于主导地位。幼儿园教育工作应以教师为主导,以儿童为主体,充分发挥儿童的主动性,积极引导儿童在各种实践活动中能动地发展智能,并形成良好的心理素质。

3. 同伴

成人与儿童的关系主要反映在对儿童的照顾、保护和指导方面,而儿童与同伴的关系则主要表现在交流、陪伴和游戏方面。儿童通过与同伴的交往获得了快乐、支持与信任,也开始懂得合作与交流,懂得遵守游戏的规则,并且能够逐渐理解他人的行为意图,推断他人直接表露出来的思想情感,学会控制自己的行为 and 情绪,这对于儿童的社会性发展具有十分重要的意义。

4. 社会

社会对学前儿童心理发展的影响主要是通过社会传媒产生的。目前,学前儿童接触的主要媒介有电视、手机、计算机、网络等,它们对学前儿童身心发展的影响越来越大。在科技高度发展的今天,如果“一刀切”地让儿童与社会传媒隔离也不太现实,成人需要做的是在儿童接触社会传媒的过程中做好引导工作,从一开始就通过与儿童的沟通形成一种契约,并严格执行。

对于影响儿童心理发展的因素,历史上存在遗传决定论与环境决定论之争。遗传决定论的创始人高尔顿认为,个体的发展及其个性品质早在生殖细胞的基因中就决定了,发展只



是这些内在因素的自然展开,环境和教育仅起一种引发的作用。环境决定论的创始人是美国心理学家华生(John Broadus Watson)。华生认为,儿童心理的发展完全是外界影响的结果,他强调环境教育的作用。现在,我们一般认为,儿童心理的发展是遗传与环境相互作用的结果,只不过对于不同的发展内容,两种因素作用的大小会有所不同。



拓展资料

伤仲永的故事^①

方仲永家中世代以耕田为业。他长到五岁时,不曾认识书写工具。忽然有一天仲永哭着索要这些东西。他的父亲对此感到诧异,就向邻居借来这些东西给他。仲永立刻写下了四句诗,并题上自己的名字。这首诗以赡养父母和团结同宗族的人为主旨。父母把他写的诗拿给全乡的秀才看。人们指定事物让他作诗,方仲永立刻就能写成,并且诗的文采和所蕴含的道理都有值得称道之处。同县的人们对此都感到非常惊奇,渐渐地都以宾客之礼对待他的父亲,有的人花钱求取仲永的诗。方仲永的父亲认为这样有利可图,就每天带着仲永四处拜访同县的人,不让他学习。

我听说这件事很久了。明道年间,我跟随先父回到家乡,在舅舅家见到方仲永,他已经十二三岁了。我叫他作诗,而他写出来的诗已经不能与从前的名声相称。又过了七年,我从扬州回来,再次到舅舅家去,问起方仲永的情况,回答说:“他的才能消失了,和普通人没有什么区别了。”

王安石说:方仲永的通达聪慧,是先天得到的。他的天赋比一般有才能的人要优秀得多,但他最终成为一个平凡的人,是因为他后天所受的教育还没有达到要求。他得到的天资是那样的好,没有受到正常的后天教育,尚且成为平凡的人,那么,现在那些本来就不是天生聪明,本来就是平凡的人,又不接受后天的教育,难道成为普通人就为止了吗?



王安石《伤仲永》一文中的方仲永虽然早慧,但最终却沦落为普通人。请从心理学角度对其原因进行分析。

三、学前儿童心理发展的年龄特征

学前儿童心理发展的年龄特征是指学前儿童在一定条件下,在发展的各年龄阶段中所形成的一般的、典型的、本质的心理特征。

(一)3~4岁儿童的年龄特征

1. 行为具有强烈的情绪性

3~4岁儿童的情绪不稳定,容易受外界环境的影响。例如,两个小班儿童可能会因为

^① 卒之为众人,则其受于人者不至也[EB/OL]. [2019-02-21]. <https://www.slkj.org/b/21075.html>. (有改动)

抢夺玩具哭起来,当老师给他们拿来新的玩具时,他们马上就会破涕为笑。

2. 爱模仿

3~4岁儿童的独立性差,模仿性很强,看见别人玩什么自己也要玩什么,看见别人有什么自己也要有什么。家长不要因儿童想要什么就满足他的要求,要因势利导,可以教育儿童和别的儿童交换玩具玩,这既能使儿童玩到他喜欢的玩具,也能培养儿童的交往能力。

3. 思维具有直观行动性

3岁前儿童依靠动作和感知进行思维,3~4岁儿童仍保留着这个特点。该年龄段的儿童思考问题时对动作仍然具有依赖性,表现为先做后想或者边做边想。例如,儿童在画画之前并不明确自己要画什么,而是在画好了之后才说画的是什麼。

(二)4~5岁儿童的年龄特征

1. 爱玩、会玩

4~5岁儿童处于角色游戏的高峰期,属于典型的游戏年龄阶段。

2. 产生具体形象思维

4~5岁儿童的思维与动作逐渐分离,主要依靠内部表象来进行,但仍然需要借助于实物的形象。

3. 开始遵守规则

在游戏过程中,4~5岁儿童能逐渐理解并遵守一些游戏与生活规则,如知道排队洗手、轮流玩玩具、轻声说话等一些规则,开始出现合作行为;但是,其规则意识与执行规则的能力常常脱节。

4. 活泼好动

活泼好动的特点在4~5岁儿童身上表现得特别突出,甚至表现为顽皮、淘气。他们总是手脚不停地变化活动方式。如果要求4~5岁儿童安静地坐一会儿,他们很快就会有倦意的表现,如果此时让他们自由活动,他们立即又会生龙活虎起来。

(三)5~6岁儿童的年龄特征

1. 好学、好问,产生强烈的求知欲和学习兴趣

5~6岁儿童向成人提出的问题比3~4岁儿童更有深度,不仅关心“是什么”,更加关心“为什么”,他们不再满足于了解事物的表面现象,而要追根问底。成人一定要耐心回答他们的提问,还要善于向儿童提问题,这将有助于儿童想象力和创造力的培养。

2. 抽象逻辑思维开始萌芽

学前晚期儿童出现抽象逻辑思维的萌芽。随着抽象逻辑思维萌芽的出现,儿童自我中心的特点逐渐消失,即开始“去自我中心化”,开始学会从他人及不同的角度去考虑问题。



3. 个性初具雏形

5~6岁儿童个性的各种成分开始发展,虽初具雏形但不是定型,其个性基本定型要到18岁左右,而且以后还有可能发生变化。5~6岁儿童对事物已经开始有了比较稳定的态度。如在自由活动中,5~6岁儿童表现出相对稳定的兴趣,有的儿童总是去玩球,有的总是去玩“娃娃家”,还有一些总是凑在一起看图书或讲故事。

4. 开始掌握认知方法

在认知活动方面,无论是观察、注意、记忆、思维或想象过程,5~6岁儿童都有了自己的方法,比3~4岁儿童更多使用联想、对比等方法。例如,在观察图画时,5~6岁儿童已不再胡乱地看,而能够按照一定的方向或路线(如从上到下、从左到右)依次扫视。

四、学前儿童心理发展的基本规律

1. 具有方向性和顺序性

学前儿童心理发展具有一定的方向性和顺序性,遵循从低级到高级、由简单到复杂的顺序;既不能跨越,也不会逆序发展。例如,在儿童成长过程中,动作的发展遵循自上而下(头尾律)、由躯体中心向外围(近远律)、从粗大动作到精细动作的发展规律(大小律);神经系统先发展,淋巴系统发育也比较早,而生殖系统要到青春期才开始发育;大脑各区成熟的顺序是枕叶—颞叶—顶叶—额叶。

学前儿童心理发展的方向性和顺序性规律的教育启示是:教育要循序渐进,不能拔苗助长。

2. 具有连续性和阶段性

在一定的社会和教育条件下,学前儿童从出生到成熟大约经历了胎儿期、新生儿期、乳儿期、婴儿期、幼儿期。在各个阶段,儿童都会表现出特定的年龄特征,使得儿童的心理发展呈现出阶段性;同时,不同阶段又是相互连续的,呈现出连续性。

学前儿童心理发展的连续性和阶段性规律的教育启示是:教育要遵循年龄特征,不能搞“一刀切”。

3. 具有不平衡性

学前儿童心理各个组成成分的发展速度是不相同的,同一成分在不同时期发展的速度也不同,存在关键期。关键期是指儿童各种心理机能的发展有一个最佳年龄段,如果在这个最佳年龄段为儿童提供适当的条件,就会有效地促进这种心理技能的发展;如果错过了这个最佳年龄段,将来就很难弥补。例如,研究表明,2~3岁是儿童口语发展的关键期,成人要为儿童创造良好的言语环境,否则可能会影响到儿童口语表达能力的发展。

关键期这一概念来源于奥地利动物行为学家劳伦兹(Konrad Lorenz)发现的印刻现象。劳伦兹在研究小动物发育的过程中首先提出印刻现象。他研究发现,小鸭子在破壳后不久,鸭妈妈会带着它们四下走动一圈,从此以后,小鸭子就把这个母鸭当作它们的妈妈。科学家把这一现象称为印刻学习。劳伦兹在小鸭子出生后的10~16小时,不先让它们看到母鸭,而是先看劳伦兹自己,于是,有趣的事情发生了——小鸭们出现了尾随反应,如图1-3所示。



图 1-3 尾随反应

学前儿童心理发展的不平衡性规律的教育启示是:在教育过程中,要善于抓住关键期。



拓展资料

狼 孩

1920年,在印度一个名叫米德纳波尔的小城,人们在附近的森林里常见到一种“神秘的生物”。往往一到晚上,就有两个用四肢走路的“像人的怪物”尾随在三只大狼后面。后来,人们打死了大狼,在狼窝里发现了这两个“像人的怪物”,原来是两个裸体女孩。其中,大的七八岁,小的约两岁。人们把这两个小女孩送到米德纳波尔的孤儿院去抚养,还给她取了名字,大的叫卡玛拉,小的叫阿玛拉。阿玛拉在第二年就死了,卡玛拉一直活到17岁。这就是曾经轰动一时的“狼孩”事件。

“狼孩”虽具有人类的遗传素质,但不具备正常儿童的心理。她们用四肢爬行,不穿衣服,白天睡觉,夜间活动,用舌头舔食生水和汤汁,吃地板上的生肉。在辛格夫妇的精心训练下,2年后,卡玛拉能直立;6年后,卡玛拉能直立行走;7年后,卡玛拉学会40多个词,智力相当于4岁儿童。这些说明,直立行走和言语也并非人天生的本能,都与后天的环境有关。言语的发展可能存在一个关键期,错过这个关键期,会给人的心理发展带来无法挽回的损失。因此,儿童如果长期脱离社会环境,很难产生人所具有的脑的功能,也很难产生与语言相联系的抽象思维和人的意识。

4. 具有个别差异性

学前儿童心理发展具有个别差异性,主要是指不同个体在心理发展过程中表现出来的心理发展状况、速度和水平等方面的差别。儿童心理发展的不平衡性指的是个体自身不同阶段心理各个组成成分的发展速度不同,而个别差异性指的是个体之间的身心发展差异。



个体身心发展的个别差异性表现在两点:一是不同个体的同一方面发展速度的不平衡,在不同年龄阶段的发展是不平衡的;二是不同个体的不同方面的发展具有不平衡性。因此,在教育过程中,教育者既要面向全体,还要照顾到个体差异,要多从个体发展的速度而不是质的方面来分析问题。

学前儿童心理发展的个别差异性规律的教育启示是:教育要承认个体差异,因材施教。

五、学前儿童发展心理学的研究方法

(一)观察法

1. 观察法的概念

观察法是研究学前儿童心理活动的基本方法,是指研究者通过感官和辅助仪器,有目的、有计划地对处于自然情境下的学前儿童在日常生活、游戏、学习和劳动过程中的言语、表情和行为进行观察,并根据观察结果分析学前儿童心理发展的规律和特征的方法。儿童心理学家皮亚杰(Jean Piaget)喜欢在家庭、学校或者游戏场所等儿童自然活动的情况下观察儿童,他认为这样的观察更有利于获得客观的结果。

2. 运用观察法的注意事项

观察者在运用观察法研究学前儿童心理时应注意以下四点:

- (1)在观察前做好充分的观察准备。
- (2)保持情境的自然性,在观察时尽量使学前儿童保持自然状态。
- (3)观察记录要详细、准确、客观,不要带任何主观偏见。
- (4)由于学前儿童的行为不稳定,因此观察者对同一现象应多观察几次,以排除偶然性。

3. 观察法的优缺点

观察法的主要优点是:在自然状态下观察学前儿童,能获得比较真实、生动的资料。

观察法的主要缺点是:观察者只能观察表面现象而不能直接观察到本质,难以对结果进行反复验证。

(二)实验法

1. 实验法的概念

实验法即研究者有计划地控制各种条件,并通过引起或改变某一条件来研究被试者心理特征的变化,从而揭示特定条件与心理活动之间的关系的方法。

实验法中有三种变量:一是自变量,即实验者安排的刺激情境或实验情境;二是因变量,即实验者预定要观察、记录的变量,是实验者要研究的真正对象;三是控制变量,即实验变量之外的其他可能影响实验结果的变量。

2. 实验法的类型

研究学前儿童心理发展常用的实验法有两种,即自然实验法和实验室实验法。

(1)自然实验法。自然实验法又称为现场实验法,是指在实际生活情境中,由实验者创设或改变某些条件,以引起学前儿童被试者某些心理活动并进行研究的方法。自然实验法与观察法的不同之处在于,研究者可以对某些条件进行控制,避免研究者处于被动的地位,这使自然实验法兼具观察法和实验法的优点。

(2)实验室实验法。实验室实验法是指在具有特殊装备的实验室内严格控制实验条件或利用专门的仪器设备,引起和记录学前儿童的心理变化现象并加以研究的方法。

3. 实验法的优缺点

实验法的主要优点是:通过控制实验条件,有助于发现学前儿童行为和心理活动的因果关系,并可对实验结果进行反复验证。

实验法的主要缺点是:实验情境带有很大的为人性质,学前儿童往往意识到正在接受实验,可能会影响实验结果的客观性。

(三)问卷法

1. 问卷法的概念

问卷法是通过由一系列问题构成的调查表收集资料,以测量学前儿童行为和态度的基本方法。当有些问题无法直接测量时,研究者可通过问卷法进行间接测量。

2. 问卷法的类型

问卷可分为结构式问卷、非结构式问卷、半结构式问卷三种类型。

(1)结构式问卷。结构式问卷也称为封闭式问卷。这种问卷提出问题,并提供可选择的答案,只允许被调查者在问卷所限制的范围内进行挑选。其题型主要有是否型、选择型和评判型。

(2)非结构式问卷。非结构式问卷也称为开放式问卷。这种问卷只给出问题,不提供答案,让被调查者自由回答。

(3)半结构式问卷。半结构式问卷综合了开放式问题和封闭式问题的优点来编制问卷。例如,问卷以封闭式问题为主,适当加入若干开放式问题。

3. 问卷法的优缺点

问卷法的主要优点是:抽样范围较广,可节约时间和经费。

问卷法的主要缺点是:如果问题表达不准确,将难以得到真实的答案;被调查者主观回答是否反映了他的真实情况难以辨别,可能会导致所得结果不可信。

六、学前儿童心理发展的理论流派

(一)华生的理论

华生是美国心理学家,行为主义的创始人。华生认为,心理学不应该研究意识,而应该研究行为。他认为,学习就是以一种刺激代替另一种刺激来建立条件反射的过程,人类出生时只会几个反射(如打喷嚏、膝跳反射)和情绪反应(如怕、爱、怒等),其他行为都是通过条件反射建立新的刺激-反应(simulation-reaction, S-R)联结而形成的。

华生持环境决定论的观点。他认为,儿童是被动的个体,其成长取决于所处的环境。儿童成长为一个什么样的人,教育者负有很大的责任。华生曾说过,给他一打健康的儿童,让他在可以完全控制的环境里去培育他们,他能使任何一个儿童变成任何一种人物。华生的理论片面夸大了环境和教育的作用,否认了遗传的作用。



拓展资料

华生的恐惧实验^①

1920年,华生从一所医院挑选了9个月大的小艾伯特进行了实验。小艾伯特的母亲是该医院的奶妈,她不知道华生要做什么实验,只知道把自己的孩子给别人做实验每天可以得到1美元的报酬。

最开始,华生只是经常送给小艾伯特一些礼物,如小白鼠、小兔子、小狗,小艾伯特很喜欢这些小动物。其实,这是华生对小艾伯特进行的一系列基础情感测试,这证明小艾伯特对于这些小动物并不感到害怕。两个月之后,华生的实验正式开始了。华生把小白鼠放到小艾伯特面前,当小艾伯特触摸小白鼠时,华生就在小艾伯特身后用铁锤敲击悬挂的铁棒,制造出响亮的声音,这突然的惊吓让小艾伯特大哭起来;以后,每次小艾伯特想触摸小白鼠时,华生都会敲响铁棒。几次之后,华生已经无须再敲击铁棒了,只要把小白鼠放到小艾伯特面前,小艾伯特就会感到非常痛苦,他就会哭着转身背向小白鼠,试图离开。在以后的实验中,华生发现小艾伯特对小白鼠的恐惧泛化到了许多相似事物上,他开始对小狗、白色皮毛大衣、棉花、华生头上的白发以及圣诞老人面具等毛茸茸的东西都感到恐惧。华生的实验说明了恐惧情绪是可以通过后天习得的。

华生的恐惧实验引发了学术界对实验的道德底线的大讨论,也就是我们通常所说的在研究中应该坚持的教育性原则。在此之后,美国心理学协会公布了实验伦理规范,严禁进行违反伦理的实验。

(二)斯金纳的理论

斯金纳(Burrhus Frederic Skinner)是美国心理学家,新行为主义心理学的创始人之一。斯金纳根据自己创制的斯金纳箱对小白鼠和鸽子进行实验,提出了操作性条件反射理论。他认为,强化作用是塑造行为的基础。人的大部分行为是操作性的,任何习得行为都与及时强化有关;儿童的偶然行为只要得到强化,这个行为在将来出现的概率就会大大增加。行为是由伴随它的强化刺激所控制的,而行为不强化就会消退。成人一旦注意到儿童的某一行为,并对他们的行为加以表扬或批评,就是对这一行为的强化。因此,成人对于儿童的不良行为可以不予理睬,采取“冷处理”,儿童的这些不良行为因得不到强化,就会消退。



拓展资料

操作性条件反射

斯金纳区分出了两种行为:应答性行为和操作性行为。应答性行为是指由特定的、可观察的刺激所引起的行为,如狗看见食物就会分泌唾液,食物是引起流唾液反应的明确的刺激;操作性行为是指在没有任何能观察到的外部刺激的情境下的有机体行为,如小白鼠在斯金纳箱中的按压杠杆行为就找不到明显的刺激物。应答性行为比较被动,由刺激控

^① 历史上有哪些残忍的科学实验? [EB/OL]. (2018-07-16)[2019-05-28]. <https://www.jianshu.com/p/bfa277458207>. (有改动)

制;操作性行为代表着有机体对环境的主动适应,由行为的结果所控制。

依据两类行为划分,斯金纳提出了两种学习形式:一类是经典性条件反射,用以塑造有机体的应答行为;另一种是操作性条件反射,用以塑造有机体的操作性行为。经典性条件反射是 S-R 的联结过程,操作性条件反射是 R-S 的联结过程。

斯金纳认为,如果在一个已经通过条件化而增强的操作性活动发生之后没有强化刺激物出现,它的力量就被削弱,主体的行为就会慢慢消退。因此,与条件作用的形成一样,消退的关键也在于强化。例如,小白鼠在斯金纳箱中的按压杠杆行为如果不予以强化,其压杆反应便会停止;学生在做了一件好事后如果没有得到教师及时的关注和表扬,学生以后再做出类似行为的概率就会降低。

斯金纳认为,消退是有一个过程的,一个已经习得的行为不会随强化的停止而立即终止,而会持续一段时间才趋于消失。斯金纳通过实验表明,一只已经习得压杆反应的小白鼠在强化被停止之后,仍然能按压杠杆达 50~250 次之多,然后最终停止反应。至于消退的时间,则与该习得反应本身力量的强弱成正比,即如果原来的反应非常牢固,那么消退的时间较长,反之亦然。例如,在上述实验中,受过多次强化的小白鼠在强化被停止后,可连续按压杠杆 250 次左右,而仅受过一次强化的小白鼠在强化被停止后连续按压杠杆的次数为 50 次左右。因此,消退过程的时间长短也是斯金纳衡量操作性条件反射力量的一个指标。



如何用斯金纳的消退理论来改变儿童的不良行为?

(三)班杜拉的理论

班杜拉(Albert Bandura)是美国心理学家,是社会学习理论的创始人。班杜拉将社会学习分为直接学习和观察学习两种形式。直接学习是个体对刺激做出反应并受到强化而完成的学习过程,观察学习是指个体通过观察榜样在处理刺激时的反应及其受到的强化而完成学习的过程。正因为人类具有观察学习的能力,所以人们才能不依靠尝试错误一点一点地掌握复杂的行为,而可以很快地学到大量复杂的行为模式。

班杜拉将观察学习的过程分为四个子过程,即注意过程、保持过程、动作再现过程和动机过程。简单地说,就是观察学习须先注意榜样的行为,然后将其记在头脑里,经过练习,最后在适当的动机出现时再一次表现出来。

班杜拉将强化分为自我强化、替代性强化、直接强化三种形式。替代性强化是指观察者看到榜样的行为而受到强化,使自己也倾向于做出榜样的行为,班杜拉用替代性强化来解释人的观察学习行为。

班杜拉在 1977 年提出“自我效能”的概念,用以指个体对自己在特定的情境中是否有能力得到满意结果的预期。他认为,个体对自我效能预期越高,就越倾向于做出更大的努力。个体的自我效能受到直接的成败经验、替代性经验、言语劝说和情绪唤起这四个因素的影响。



响。班杜拉的社会学习理论成为新行为主义的代表性理论。

(四)弗洛伊德的理论

弗洛伊德(Sigmund Freud)是精神分析学派的创始人,是奥地利精神病学家,他对儿童的人格结构和心理发展阶段进行了系统的研究和阐述。弗洛伊德重视早期经验对个体未来心理和行为发展的作用,认为早期经验会影响到个体未来的人格发展。弗洛伊德认为,人格由本我、自我、超我三部分组成;人的心理活动由意识、前意识、潜意识(无意识三个层次)组成,并强调潜意识的作用。

1. 人格结构理论

(1)本我。本我是人唯一天生的成分,是本能心理能量的储藏室;本我是完全无意识的,盲目地追求满足,其活动遵循快乐原则。个体的年龄越小,本我的作用越大。

(2)自我。自我是在本我的基础上发展而来的,为本我服务,是本我与环境的调节者,使本能根据外界条件在适当的时机满足本能需要。其活动遵循现实原则。

(3)超我。超我对自我满足本我需要的方式、方法起着监督和指导作用,代表着良心或道德力量。其活动遵循道德原则。

2. 心理发展阶段理论

弗洛伊德提出力比多(libido)的概念。力比多即性力,这里的性不是指生殖意义上的性。力比多泛指一切身体器官的快感。弗洛伊德把力比多的发展分为以下五个阶段:

(1)口腔期(0~1岁)。在口腔期,成人要注意引导儿童吮吸乳房和奶瓶的行为。如果该阶段儿童口腔的需要未能得到适当满足,将来可能形成诸如吮吸手指、咬手指甲、暴食和成年以后抽烟的习惯。

(2)肛门期(1~3岁)。该阶段儿童从憋住大小便然后排泄的举动中获得快感,如厕成为父母训练该阶段儿童的主要内容之一。

(3)性器期(3~6岁)。该阶段儿童在自我冲突转移至性器官时,会发现性刺激的快感。弗洛伊德认为,3岁后儿童的所谓“性生活”主要是指儿童依恋异性父母的俄狄浦斯情结,即男孩产生恋母情结,女孩产生恋父情结。

(4)潜伏期(6~11岁)。该阶段儿童的性本能消失,超我进一步发展。儿童从家庭以外的成人和一起玩耍的同性伙伴那里获得新的社会价值观念。儿童逐渐放弃俄狄浦斯情结,男孩和女孩开始各自以同性父母为榜样来行事,弗洛伊德把这种现象称为自居作用。

(5)生殖期(12岁以后)。该阶段儿童进入青春期。潜伏期被压抑的恋父恋母情结会转移到同龄的异性身上,表现为乐于接受他人,寻求与他人建立长期的异性关系。该阶段儿童性器期的性冲动再度出现。如果个体前面的阶段发展得顺利,那么就会顺利过渡到结婚、性生活与生育后代的阶段。

3. 精神分析理论

(1)冰山理论。弗洛伊德经过长期的研究发现,不仅癔症患者,即便是正常人,在意识的背后都可能各种各样的欲望和冲动因不被社会习俗、道德法律所容许,必须被压抑下去而不被意识到。这些被压抑于心灵深处的欲望和动机构成了人的潜意识,它是人类一切精神生活的根本动机。该理论构成了精神分析理论的理论基础。

精神分析理论认为,人的精神活动,包括欲望、冲动、幻想、情感等会在不同的意识层次

里发生和进行。不同的意识层次包括意识、前意识和潜意识(无意识)三个层次,它们好像深浅不同的地壳层次而存在,被称为精神层次。人的心理活动有些是能够被自己觉察到的,只要我们集中注意力,就会发觉内心不断有一个个观念、意象或情感流过,这种能够被自己感觉到的心理活动称为意识。而一些本能冲动、被压抑的欲望或生命力却在不知不觉的潜在境界里发生,因不符合社会道德和本人的理智而无法进入意识被个体所觉察,这种潜伏着的无法被觉察的思想、观念或痛苦的感觉、回忆常被压抑在潜意识层次,一般情况下不会被个体所觉察;但当个体的控制能力松懈时,如醉酒、催眠状态或梦境中,偶尔会暂时出现在意识层次里而被个体觉察到。处于意识与潜意识之间的则是前意识,如同冰山与水面起伏接触的地方,需要通过某些特定的事件或行为才能被唤醒。

弗洛伊德在《歇斯底里研究》一书中提出其著名的冰山理论,冰山理论开始流传于世。在弗洛伊德的人格理论中,本我是人的各种欲望;自我介于超我和本我之间,协调本我和超我,使人既不能违反社会道德约束又不能太压抑。他认为,人格就像海面上的冰山一样,露出来的仅仅是一部分,即有意识的部分,剩下的绝大部分是无意识的,而正是这一部分在某种程度上决定着人的发展和行为。

(2)释梦理论。弗洛伊德认为,人类的心理活动有着严格的因果关系,梦也不例外,梦不是偶然形成的联想,而是欲望的满足。人在睡眠时,由于超我的检查松懈,潜意识中的欲望绕过抵抗,并以伪装的方式乘机闯入意识而形成梦。可见,梦是对清醒时被压抑到潜意识中的欲望的一种委婉表达。因此,梦是通向潜意识的一条秘密通道,通过对梦的分析可以窥见人的内部心理,探究其潜意识中的欲望和冲突,心理医生通过释梦可以治疗人的一些心理疾病。

(3)自我防御机制。自我防御机制是自我面对有可能的威胁和伤害时的一系列反应机制。自我防御机制具有防卫功能,可以保护自我,缓和或消除个体的不安和痛苦。很多时候,超我与本我之间、本我与现实之间经常会有矛盾和冲突。这时,人就会感到痛苦和焦虑,自我可以通过某种方式调整冲突双方的关系,使超我的检查可以被接受,同时本我的欲望又可以得到某种形式的满足,从而缓和焦虑,消除痛苦,这就是自我心理防御机制。自我心理防御机制包括压抑、否认、投射、退行、转化、补偿、合理化、升华、幽默、反向形成等形式。人类在正常和病态情况下都在不自觉地运用这些形式,如果运用得当,可减轻痛苦,帮助人渡过心理难关,防止精神崩溃;如果自我心理防御机制运用过度,就会使人表现出焦虑、抑郁等病态心理症状。

①压抑。当一个人的某种观念、情感或冲动不能被超我接受时,就会被压抑到无意识中去,以使个体不再因之而产生焦虑、痛苦,这是一种不自觉的主动遗忘和抑制。例如,很多人宁愿相信自己买福利彩票能中奖也不愿相信自己开车会有出车祸的危险,这是一种压抑机制的不自觉运用,因为当人意识到每次开车都可能会遇到车祸时就会感到焦虑,人为了避免焦虑而故意将其遗忘。

②否认。否认是指有意或无意地拒绝承认那些不愉快的现实,以保护自我的心理防御机制。例如,当家庭出现重大变故时,一时间人们都不愿承认,不愿接受。

③投射。投射是指个体将自己不能容忍的冲动、欲望转移到他人的身上,以免除自责的痛苦。以小人之心度君子之腹就是一种投射。

④退行。当人受到挫折而无法应对时,放弃已经学会的成熟的态度和行为模式,使用以



往较幼稚的方式来满足自己的欲望,这就是退行。例如,有些成年人在遇到比较难以解决的问题时,可能会像小孩子一样号啕大哭,甚至满地打滚。

⑤转化。转化是指个体精神上的痛苦、焦虑被转化为躯体症状表现出来,从而避开了心理焦虑和痛苦。例如,癔症患者的内心焦虑或心理冲突往往以躯体化的症状(如瘫痪、失声、抽搐、晕厥、痉挛性斜颈等)表现出来,转化的动机完全是潜意识的,是患者意识不能承认的。

⑥补偿。补偿是指个体利用某种方法来弥补其生理或心理上的缺陷,从而掩盖自己的自卑感和不安全感,所谓“失之东隅,收之桑榆”就是这种作用。

⑦合理化。合理化是指个体遭受挫折时用利于自己的理由来为自己辩解,将面临的窘境加以文饰,以隐瞒自己的真实动机,从而使自己心理得到安慰的一种心理防御机制,也就是我们通常说的酸葡萄心理、甜柠檬心理。

⑧升华。升华是指个体把被压抑的不符合社会规范的原始冲动或欲望用符合社会要求的建设性方式表达出来的一种心理防御机制,如某个人谈恋爱失败后开始认真学习,争取获得更优异的成绩。

⑨幽默。幽默是指以幽默的语言或行为来应付紧张的情境或表达潜意识的欲望。个体通过幽默来表达攻击性或性欲望,可以不必担心自我或超我的抵制。

⑩反向形成。个体自认为不符合社会道德规范的内心欲望或冲动会引起自我和超我的抵制,表现出来会被社会惩罚或引起内心焦虑,故将其朝相反的途径释放,从而导致反向形成。例如,有些社交恐惧症患者的内心是渴望接触异性的,但偏偏表现出恐惧异性。



拓展资料

弗洛伊德与催眠术^①

1885年,年轻的弗洛伊德前往巴黎到神经学家沙可门下从事神经病的学习与研究。有一次,沙可教授进行了一场癔症治疗示范表演,他使用的方法就是催眠术。不一会儿,患者出现幻觉、意识丧失、肌肉强直等神奇的现象,令全场观众惊奇不已,弗洛伊德为之倾倒。然而,有一位医生却告诉他,这完全是在演戏,而南希派的催眠暗示法才是真正有效的治疗手段。当时,弗洛伊德对谁是谁非没有得出结论,但催眠术本身却给他留下了不可磨灭的印象。在以后的岁月里,他开展了对催眠术的研究和实践,尽管催眠术在当时还很难为医学界所认可。

弗洛伊德在维也纳开设了私人诊所以后,他对催眠术的兴趣更加浓厚。不久,他在生理学俱乐部上宣读了一篇关于催眠术的论文。在医疗实践中,他发现许多疑难病患者得病的根本原因并不都是生理因素。对于这些患者,手术和药物都无能为力。后来,他读到贝恩海姆教授写的《催眠与暗示》一书,对其利用催眠术与暗示手段治疗疾病的方法极感兴趣,从而进一步萌发了利用催眠术治疗心理疾病的想法。当时,维也纳的反对者为数众多。弗洛伊德没有被权威和习惯势力所左右,继续进行利用催眠术治疗心理疾病的尝试。

^① 邵启扬. 弗洛伊德与催眠术[EB/OL]. (2018-05-07)[2019-05-28]. <https://chassc.ssap.com.cn/c/2018-05-07/545711.shtml>. (有改动)

有位患者,她的疾病是不能给她的孩子喂奶。经人介绍,她来到弗洛伊德的诊所就诊。弗洛伊德果断地对她实施了催眠术。这次,没有花费多长时间就使患者进入催眠状态。在催眠状态中,弗洛伊德反复向患者暗示:你的奶很好,喂奶过程也令人愉悦,等等。两次治疗以后,患者康复如初。但是,患者的丈夫唠唠叨叨,说催眠术会把一个女人的神经系统给毁了,病愈完全是上苍有眼,与弗洛伊德无关。弗洛伊德对此并不介意,他感到很高兴,因为一种新的疗法被证实了。此后,他在医疗实践中频频使用催眠术。丰富的实践和过人的智慧使弗洛伊德坚信催眠术是开启无意识门户的金钥匙。

这一想法,在对埃米夫人的治疗中得到了充分的证实。这位患者在丈夫死后的14年里断断续续地患上好几种莫名其妙的病,最为典型的是她经常表现出神经质的紧张与痛苦的神色。她特别害怕别人碰到她,时时出现可怕的幻觉。在催眠过程中,弗洛伊德直接暗示其症状已经消失,但并未奏效。弗洛伊德意识到,只有找到诱发埃米夫人恐惧发作的根本原因,才能为她解除疾苦。然而,在清醒的意识状态中,表层的原因可能得以揭露,深层的、起主宰作用的原因却无从知晓和察觉。鉴于此,弗洛伊德便借助于催眠术开启了患者的无意识门户。

这一方法果然灵验。如同层层剥笋,患者将她童年历次受惊吓的经历毫无保留、流畅地吐露出来。弗洛伊德还观察到,每谈到一件往事,她都要打一个寒战,面部和全身的肌肉也会抽搐几下。可见这些往事对她的影响之深、危害之大。通过对深层原因的发掘,以及随之而进行的抹去这些痛苦记忆的治疗,埃米夫人的症状大为好转。作为一位大师、一位慧眼独具的科学家,弗洛伊德的欢欣并不止于成功地解除了一位病人多年来的疾苦,而是对整个人类有了进一步的认识。例如,埃米夫人有种种病态的表现,但又不难发现她的聪慧与敏捷,用她自己的话来说,她是“一个镇定自若、目光敏锐的观察家”。这表明,有两个自我存在于她的心灵世界中:一个是害她得了精神病的反常的、次要的自我,另一个是正常的、主要的自我。显而易见,埃米夫人有两种截然不同的意识状态:一种是公开的(即意识状态),一种是隐藏的(即无意识状态)。弗洛伊德自豪地说:“我观察到了这两种意识状态的完整的活动过程,现在对这股‘第二势力’(即无意识)的工作方式已有了清楚的认识。我已经瞥见了一个还没有人知道、没有人勘探过的新大陆,一个具有极其重要的科学研究价值的领域。”

大多数心理学家都承认,弗洛伊德对心理学乃至整个人类最大的贡献莫过于发现了无意识的存在,而在这个发现过程中,催眠术无疑给了他极大的帮助和启迪。

人们可能只知道弗洛伊德提出“泛性论”后曾遭到许多人的攻击。其实,在他着力于催眠术的研究和实践时,尤其是在前往南希大学深入考察催眠术以后,在世人看来,他已陷于“罪恶”之渊了。维也纳的医学界一致认为他已走向科学的死胡同,没有人愿意与他讨论这一问题,甚至患者也很少光临他的诊所。弗洛伊德没有屈从于偏见的压力,而是进行了更为深沉、冷静的思索,从而使其利用催眠术探索人的无意识奥秘的理论与技术日臻完善。耐人寻味的是,对弗洛伊德所推崇与从事的催眠术持最激烈反对态度的著名神经学教授特奥多尔·迈内特(Theodor Meynert),在临终前对弗洛伊德恳切地说:“你是对的,你赢得了真理。西格蒙德,最激烈地反对你的人就是最相信你是正确的人。”



众所周知,弗洛伊德后来放弃了催眠术。这是由于弗洛伊德感到催眠术存在一定的局限性:其一,不是对所有的患者都能够施予催眠术;其二,不是对任何患者都能够自由地引导到所设想的那种深度的催眠状态;其三,在他看来,催眠术仅适用于癔症。不过,促使弗洛伊德放弃催眠术的直接动因是由于一次医疗事件。一天,弗洛伊德治疗某位女性患者的疼痛发作,在施用催眠术使她从痛苦中解脱出来时,那位患者的眼睛似睁非睁,她拥抱了弗洛伊德。究其原因,是在催眠状态中,受术者会产生一种比较强大的依存性,可能会发生异常的行为倾向。鉴于以上种种原因,弗洛伊德停止使用催眠术。

在治疗中停止使用催眠术,并非意味着弗洛伊德对催眠现象及催眠术的否定。在他提出的自由联想技术中,依然可以看到催眠术的影子。有人甚至认为,自由联想技术实际上就是一种催眠术。接受精神分析的人都处在轻度催眠状态之中。在弗洛伊德的后期著作中,我们仍然可以看到他用催眠现象来解释人类心理与行为的有关论述。譬如,他把爱情与催眠相提并论,认为前者与后者只有一步之遥,而群体行为则更类似于集体催眠现象。

(五)埃里克森的理论

埃里克森(Erik H. Erikson)是美国心理学家,是精神分析派的代表人物。埃里克森认为,自我在个性发展中的作用不亚于本我。这与弗洛伊德的看法不同。埃里克森认为,人的本性最初无善恶之分,有向任何方向发展的可能性。根据人一生中出现的心理社会问题,他把人格发展分为八个阶段。他认为,每个阶段都有一种确定的危机为其特征。一个阶段危机的积极解决会增大下一阶段危机解决的可能性,而如果不能解决相应的危机,就会产生心理-社会危机或情绪障碍。埃里克森人格发展分为以下八个阶段及冲突。

1. 婴儿前期(0~1.5岁):基本信任对不信任的冲突

如果成人认为这一阶段的儿童只要吃饱不哭就行,那就大错特错了。婴儿前期是基本信任和不信任的心理冲突期。因为在这个阶段,儿童开始认识人了,当其哭或饿时,父母是否出现是关系其建立信任感的重要问题。信任对于在人格中形成“希望”这一品质,起着增强自我力量的作用。具有信任感的人敢于希望,富于理想,具有强烈的未来定向;反之,则不敢希望,时时担忧自己的需要得不到满足。在这个阶段,成人要多抱孩子,在抱孩子的过程要用言语、表情与孩子交流,使孩子获得安全感和信任感。

2. 婴儿后期(1.5~3岁):自主对羞怯的冲突

在这一阶段,儿童掌握了大量的技能,如爬、走、说话等;更重要的是他们学会了怎样坚持或放弃,也就是说,儿童开始“有意志”地决定做什么或不做什么。这时候,父母与孩子的冲突很激烈,也就是第一个反抗期的出现。这一阶段,一方面,父母必须注意控制孩子的行为,使之符合社会规范的任务,使其养成良好的习惯。例如,训练其大小便,使其对随地大小便感到羞耻;训练其按时吃饭,节约粮食等。另一方面,孩子开始有了自主感,其坚持自己的进食、排泄方式,因此,父母培养孩子良好的习惯不是一件容易的事。这时,孩子会反复应用“我”“我们”“不”等来反抗外界控制,而父母不能听之任之、放任自流,否则将不利于孩子的社会化。家长若对孩子过分严厉,又会伤害孩子的自主感和自我控制能力。如果父母对孩子的保护或惩罚不当,孩子就会产生怀疑,并感到害羞。因此,父母把握好度的问题,才有利于在孩子人格内部形成意志品质。埃里克森把“意志”定义为“不顾不可避免的害羞和怀疑

心理而坚定地自由选择或自我抑制的决心”。

3. 幼儿期(3~6岁):主动性对内疚的冲突

在这一阶段,如果儿童表现出的主动探究行为受到鼓励,儿童就会形成主动性。这为其将来成为一个有责任感、有创造力的人奠定了基础。如果成人讥笑儿童的独创行为和想象力,那么儿童就会逐渐失去自信心,使其更倾向于生活在别人为他们安排好的狭窄圈子里,缺乏自己开创幸福生活的主动性。当儿童的主动感超过内疚感时,他们就有了“目的”的品质。埃里克森把“目的”定义为“一种正视和追求有价值目标的勇气,这种勇气不为儿童想象的失利、罪疚感和惩罚的恐惧所限制”。

4. 童年期(6~12岁):勤奋对自卑的冲突

这一阶段的儿童都应在学校接受教育。学校是训练儿童适应社会、掌握今后生活所必需的知识和技能的地方。如果他们能顺利地完成学习课程,就会获得勤奋感,这使他们在今后的独立生活和承担工作任务中充满信心;反之,就会产生自卑感。另外,如果儿童养成了过分看重自己工作的态度,其以后的生活是可悲的。埃里克森说:“如果他把工作当成他唯一的任务,把做什么工作看成唯一的价值标准,那他就可能成为工作和老板们的最驯服、最无思想的奴隶。”

当儿童的勤奋感大于自卑感时,他们就会获得有“能力”的品质。埃里克森说:“能力是不受儿童自卑感削弱的,完成任务所需要的是自由操作的熟练技能和智慧。”

5. 青少年期(12~18岁):自我同一性对角色混乱

在这一阶段,一方面,青少年本能冲动的高涨会带来问题;另一方面,青少年面临新的社会要求和社会冲突而感到困扰和混乱。在这一阶段,青少年的主要任务是建立自我同一性。这种同一性的感觉也是一种不断增强的自信心,一种在过去的经历中形成的内在持续性和同一性的感觉。如果这种自我感觉与一个人在他人心目中的感觉相称,则将为一个人的生涯增添绚丽的色彩。这一阶段的危机是角色混乱。

埃里克森把同一性危机理论用于解释青少年对社会不满和犯罪等社会问题上。埃里克森说:“如果一个儿童感到他所处的环境剥夺了他在未来发展中获得自我同一性的种种可能性,他就将以令人吃惊的力量抵抗社会环境。在人类社会的丛林中,没有同一性的感觉,就没有自身的存在。所以,他宁做一个坏人,或干脆死人般地活着,也不愿做不伦不类的人。他自由地选择这一切。”

随着自我同一性的形成,青少年具备了“忠诚”的品质。埃里克森把“忠诚”定义为“不顾价值系统的必然矛盾,而坚持自己确认的同一性的能力”。

6. 成年早期(18~25岁):亲密对孤独的冲突

这一阶段的发展任务是获得亲密感以避免孤独感,体验爱情的实现。只有具有牢固的自我同一性的青年人,才敢于冒与他人发生亲密关系的风险。因为与他人发生爱的关系,就是把自己的同一性与他人的同一性融合为一体,这里会出现自我牺牲或损失。只有这样,才能在恋爱中建立真正亲密无间的关系,从而获得亲密感;否则,将产生孤独感。埃里克森把“爱”定义为“压制异性间遗传的对立性而永远相互奉献”。

7. 成年中期(25~65岁):繁殖对停滞的冲突

这个阶段的主要发展任务是获得繁殖感而避免停滞感,体验关怀的实现。一个人如



果顺利地度过了自我同一性阶段,以后的岁月中将过上幸福、充实的生活,他将生儿育女,关心后代的繁殖和养育。埃里克森认为,生育感有生和育两层含义,一个人即使没生孩子,只要能关心孩子、教育孩子也可以具有生育感;反之,没有生育感的人,其人格贫乏和停滞,是一个自我关注的人,其只考虑自己的需要和利益,不关心他人(包括儿童)的需要和利益。

在这一阶段,人们不仅要生儿育女,同时要承担社会工作,这是一个人对下一代的关心和创造力最旺盛的时期,人们将获得关心和创造力的品质。

8. 成年后期(65岁以后):自我调整对绝望的冲突

这个阶段的主要发展任务是获得完善感与避免失望和厌倦感,体验智慧的实现。由于衰老过程,人的体力、心力和健康每况愈下,对此必须做出相应的调整 and 适应,所以被称为自我调整对绝望的冲突。当老人们回顾过去时,可能怀着充实的感情与世告别,也可能怀着绝望走向死亡。自我调整是一种接受自我、承认现实的感受,一种超脱的智慧之感。如果一个人的自我调整大于绝望,他将获得智慧的品质,埃里克森把“智慧”定义为“以超然的态度对待生活和死亡”。

(六)维果斯基的理论

苏联心理学家维果斯基(Lev Vygotsky)创立了文化-历史发展理论。维果斯基认为,人具有两种心理机能:一种是依赖生物进化而来的低级心理机能,另一种是受历史文化影响而来的高级心理机能。因此,人类心理发展不仅受生物因素影响,还受社会文化规律的制约,历史文化的影响具有重要意义。

1. 最近发展区

在维果斯基看来,社会文化历史对儿童心理发展的影响集中体现在学校教学上。学校教学使儿童获得的发展可以定义为人为的发展,学校教学是儿童发展的源泉。这个观点是维果斯基理论对教学的最大贡献。

维果斯基为了解决发展与教学的关系而提出的“最近发展区”的概念已经成为维果斯基理论的标志性概念。最近发展区是指儿童独立表现出来的心理发展水平与儿童在成人指导下所表现出来的心理发展水平之间往往有一个距离或者差异,这个差异就是最近发展区。维果斯基明确地指出,只有走在发展前面的教学,才是好的教学。教学应当走在儿童发展的前面,教学对发展起引导和促进作用,即教学创造出最近发展区。他还强调学习的最佳期,在最佳期内对儿童实行教育,会取得更好的效果。

维果斯基提出了支架教学。支架教学有六个步骤,分别是引入、示范、简化作业、维持参与、给予回馈、控制挫折感。在实际教学中,鼓励、讲解、提示、回馈、演示、点拨、指导等都可以作为支架使用。支架的作用体现在帮助处于现实发展水平的学习者跨越和贴近发展区,进而达到潜在的发展水平。

2. 心理发展观

维果斯基认为,一个人从出生到成年的心理发展是在环境与教育影响下,从低级心理机能逐渐向高级的心理机能发展的过程。

维果斯基将心理机能由低级向高级发展的标志概括为四个方面:一是心理活动的随意机能;二是心理活动的抽象-概括机能,也就是各种机能由于思维(主要指抽象逻辑思维)的

参与而高级化;三是各种心理机能之间的关系不断地变化、组合,形成间接的、以符号或词为中介的心理结构;四是心理活动的个性化。

(七)皮亚杰的理论

皮亚杰是瑞士儿童心理学家,发生认识论的开创者。皮亚杰认为,发展就是个体在与环境不断相互作用中的一种建构过程,因此有人称他的理论为建构主义发展论。

1. 心理发展的实质和过程

皮亚杰用图式、同化、顺应、平衡四个概念来说明人的内部心理结构是如何变化的。所谓图式,在皮亚杰看来就是人们为了应付某一特定情境而产生的认知结构。皮亚杰认为图式的变化是通过同化、顺应和平衡三个过程来实现的。同化是指主体将外界刺激纳入主体的图式中,这是个体获得新经验的过程。顺应是指当有机体不能利用原有图式接受和解释新的刺激情境时,有机体会对自身图式做出相应的变化,以适应新的情境。平衡是指同化作用和顺应作用两种机能的平衡。皮亚杰认为影响心理发展的因素有成熟、物理环境、社会环境和平衡。

2. 认知发展的阶段

皮亚杰根据儿童思维发展的水平,将儿童的心理发展分为以下四个阶段:

(1)第一阶段:感知运动阶段(0~2岁)。该阶段儿童只能通过感官以及感官动作去认知客体。在这个阶段,儿童还没有严格意义上的语言和思维,还没有彻底形成客体永久性的概念。

(2)第二阶段:前运算阶段(2~7岁)。该阶段儿童能在大脑中保持不在眼前的物体的形象,语言和符号的初步掌握使得其体验超出直觉的范围,可出现直觉思维(4~7岁)或表象思维。该阶段儿童思维发展的主要特点表现为不可逆、不守恒、自我中心。皮亚杰用“三山实验”来证明儿童思维发展的自我中心特点。



拓展资料

三山实验

心理学家皮亚杰做过一个著名的实验——三山实验。他在桌子上放置大小不同的三座山的模型。实验时,首先,他让幼儿绕着模型一周观看;其次,让幼儿坐在模型的一边,将一个娃娃放置在幼儿的对面;最后,让幼儿从一组图片中选出娃娃所看到景象的图片,幼儿会选出与自己的角度看到的完全一样的图片。

这个实验证明了前运算思维缺乏逻辑性的表现之一是不具备观点采择能力,即从他人的角度来看待事物的能力。

(3)第三阶段:具体运算阶段(7~11岁)。该阶段儿童开始具有逻辑思维和运算能力,对大小、体积、数量等能进行推论、思考,能把概念体系用于具体事物,先后获得各种守恒概念,但运算的形式和内容仍以具体事物为依据。该阶段最重要的一种运算能力是分类。

(4)第四阶段:形式运算阶段(12岁以上)。该阶段儿童不再依靠具体事物来运算,能够脱离具体事物进行抽象、概括,能够做出几种假设推测并通过象征性的操作来解决问题,达到了认知发展的最高阶段,其思维能力与成年人的思维能力相当。



3. 儿童认知发展研究——客体永久性实验

皮亚杰研究了客体永久性这一认知能力的发展过程。由于观察对象是婴幼儿,皮亚杰的研究常以游戏的形式出现。在这些游戏中,他与婴幼儿们一起玩耍,通过对他们解决问题的能力及在游戏中所犯错误的观察,皮亚杰发现感知运动阶段可分为六个小阶段,这六个小阶段与客体永久性概念的形成有关。

客体永久性是指当物体从我们眼前消失时,我们仍然认为它是客观存在的。皮亚杰认为,这种能力不是人生来就有的,是在8个月大的时候才开始发展的。这种能力非常重要,因为倘若没有它,我们就无法进行问题解决和内部思维。儿童从感知运动阶段进入前运算阶段时,必须具备客体永久性的能力。

儿童客体永久性概念的形成过程如下:

(1)第一阶段(出生~1个月)。这一阶段我们能观察到儿童对喂养和接触的行为反射,但没有任何与客体永久性有关的迹象出现。

(2)第二阶段(1~4个月)。这一阶段仍然没有出现与客体永久性有关的任何迹象,但有些行为却被皮亚杰认为是儿童形成客体永久性概念的前期准备,如儿童开始有目的地重复以自己身体为中心的各种动作。例如,如果儿童的手偶然碰到了自己的脚,他也许会反复做出同样的动作,以使这种现象反复出现,皮亚杰将其称为初级循环反射。在这一阶段,儿童还可以用自己的眼睛追随物体。通常,当一个物体离开其视野时,其视线将会继续停留在物体消失的那个点上,好像希望这个物体能再次出现。这种现象似乎是具有客体永久性概念的一种表现,但皮亚杰并不这样认为,因为这时的儿童还不会去主动寻找消失了的物体,如果物体不再出现,他们将会把注意力转移到别的物体上,皮亚杰把这种行为称作“被动期待”。皮亚杰在他的儿子2个月大时透过摇篮的顶棚观察他,由于他总在某个固定点出现,当他离开他儿子的视线时,儿子就会盯着那个点看,急切地希望自己再次出现。儿童的目光仅限于物体消失的那个地方,如果没有别的东西再次出现,那么他的脑海里只会留下对该物体知觉的一些感受,他不会再去探寻该物体的去向。如果他的头脑中有该物体的概念,便会主动去各种可能的地方寻找该物体的下落,但正是在这一点上他是无能为力的,因为对他而言,在他眼前消失的物体还不是“永久的客体”,它仅仅是一个表象,一旦消失就无迹可寻,有时却又莫名其妙地出现。

(3)第三阶段(4~10个月)。该阶段儿童开始有目的地反复操纵在环境中偶然遇到的物体。他们开始伸出手来力图抓住那些东西,抓住后用力摇它们,把它们拿到眼前仔细观察或放进嘴里。同时,儿童的快速眼动能力也开始发展,他们的眼睛能追踪迅速移动或落下的客体。在这个阶段的后期,儿童首次出现了客体永久性的信号。例如,如果儿童看见了物体的一小部分,那么他们便会开始寻找那些在视线中还很模糊的物体。

皮亚杰认为,该阶段儿童物体的概念还未完全形成。对于这个阶段的儿童而言,物体的存在并不具有独立性,它是与儿童自己的行动及感觉和知觉联系在一起的,儿童会认为物体只露出一部分是由于它们正在消失,而不是被其他物体所掩盖。

(4)第四阶段(10~12个月)。在该阶段早期,儿童已经知道即使客体不在视线之内,它们依旧存在。儿童会想方设法主动地寻找完全被隐藏的客体。从表面看,这似乎标志着儿童客体永久性的概念已经形成。但皮亚杰认为,这种认知技能尚未得到全面发展,因为儿童仍然不具备理解“可见位移”的能力。为了便于理解,皮亚杰引用了一个实验。他

与 11 个月大的女儿杰奎林坐在一起,把一个玩具完全藏在杰奎林左侧的毛巾下(位置 A),杰奎林两次都找到玩具并抓在手里。然后,他从杰奎林的手中取走玩具,在其面前慢慢地把玩具移到其右边的床垫下(位置 B),杰奎林非常专注地看着这个移动过程。但是,当玩具在 B 位置消失以后,杰奎林却转向左侧,到玩具之前消失的地方(位置 A)去寻找。皮亚杰对出现的这一现象做了如下解释:这并不是由于儿童心不在焉,而是由于儿童大脑中的客体概念与成人脑海中的有所不同。对于 11 个月大的儿童来说,其看到的玩具并不是一种已独立于其行为的永恒存在物。成人先把玩具藏起来,然后儿童在位置 A 找到了它,于是该玩具的概念就变成了“在 A 位置的玩具”,这一定义不仅依赖于该玩具本身,而且还依赖于它所藏的位置。换句话说,在儿童的脑海中,该玩具仅仅是整个画面中的一部分,而不是一个单独存在的客体。

(5)第五阶段(12~18 个月)。大约从 1 岁开始,儿童获得了追踪物体连续可见位移的能力,并且能够在物体最后出现的地方找到它。出现这种现象后,皮亚杰认为,儿童便进入了客体永久性概念形成的第五阶段。

皮亚杰认为,在此阶段,儿童真正的客体永久性概念仍未完全形成,因为儿童还不能够理解被皮亚杰称为不可见的位移的现象。例如,你看见一个人把一枚硬币放在一个小盒子里,然后他背对着你走到梳妆台前打开了小盒子,取出了硬币,再把硬币放到抽屉里;当他回来的时候,你发现那个盒子里空空的。这就是所谓的不可见位移。当然,成人会自然而然地走到梳妆台前,打开抽屉查看里面是否有硬币。

皮亚杰做过一个实验,他让 18 个月大的女儿杰奎林坐在一块绿色的小毯子上。杰奎林玩弄着一个土豆(对她来说,土豆是一个新玩具)。她把土豆放在一个空盒子里,又把它拿出来,玩得很高兴。皮亚杰当着她的面把土豆拿过来,放进盒子里,然后把盒子放在毯子下面,又把土豆倒出来,把它藏在毯子下,最后取出空盒子,皮亚杰没有让杰奎林看见这些行为。虽然杰奎林一直盯着毯子,也可能知道爸爸在毯子下面做了点手脚,可当皮亚杰对她说“给爸爸土豆”时,她开始在盒子里寻找土豆,还抬头看着皮亚杰,又看了一会儿盒子,再看看毯子……但是,她并没有掀起毯子去寻找下面的土豆。皮亚杰此后连续进行了 5 次这样的实验,结果都是这样的。

(6)第六阶段(18~24 个月)。儿童将进入感知运动阶段的末期,这时儿童的客体永久性概念就完全形成了。儿童进入这个阶段的标志是能找出经过“不可见的位移”的东西。

皮亚杰的女儿杰奎林在 1 岁 7 个月时已具有构想物体被隐藏在多层物体之下情境的能力。例如,皮亚杰把铅笔放在盒子里,用一张纸将盒子包起来,再用手帕包起来,最后用贝雷帽和床单把它罩起来。杰奎林先揭开贝雷帽和床单,然后弄开手帕,却没有立即发现盒子,但是她继续寻找,显然她已确信盒子的存在,她看到了盒子上的纸,立即明白了其中的奥妙,便撕开了纸,打开盒子,找到了铅笔。

皮亚杰认为,客体永久性这种认知技能是真正思维的开始,是运用洞察力和符号来解决问题能力的开始。这为儿童进入下一个阶段的认知发展做好了准备。在前运算阶段,思想与行动相对独立,使思维的速度能显著提高。换句话说,客体永久性是所有智能的基础。正如皮亚杰所说:“在众多事物当中,客体守恒是客体定位的机能。也就是说,儿童既能明白当物体消失时,它依然存在;也能理解客体去往何处。这一事实表明,客体永久性的图式建构是同现实世界的整个时空组织和因果关系密切联系在一起的。”



皮亚杰根据他的认知发展阶段论提出以下四个观点:

第一,每个阶段的年龄范围仅是一个近似值。因为皮亚杰的早期工作只涉及三个儿童,要很确定地预测每个阶段儿童的年龄范围对皮亚杰而言相当困难。但在以后几年,随着研究的深入,皮亚杰所描述的年龄范围平均而言是非常准确的。

第二,皮亚杰坚信各阶段的发展顺序是固定不变的。所有儿童在进入下一个阶段时必须经历此前的每个阶段,不可能有任何跳跃发生。

第三,从一个阶段到另一个阶段的变化是随着时间推移而逐渐发生的,前一个阶段的错误会随着人的心智能力的成熟而渐渐减少。皮亚杰认为,儿童的认知能力有时会处在两个阶段之间,有时也会同时表现出滞后或超越某个阶段的一些能力。这是很正常和很普遍的。

第四,儿童的认知发展进入下一个更高级的阶段后,与前一个阶段有关的行为并没有完全消失。对于一个处于第六阶段的儿童来说,其采取第五阶段的智力策略来解决问题是很自然的。若这些策略未获成功,儿童便会采用新的方法,即用第六阶段典型的推理方法进行新的尝试。

(八)格塞尔的理论

美国心理学家格塞尔(A. Gesell)的理论被称为成熟势力说,属于遗传决定论。格塞尔认为,支配儿童心理发展的因素有两个,即成熟和学习。成熟是由一个内部因素控制的过程,它的基本方面不可能受到像教育这样一些外部因素的影响。成熟是儿童发展的重要条件,它决定了机体发展的方向和模式,是推动儿童发展的主要动力。而学习并不是儿童发展的主要原因,由于引起变化的原因是成熟的顺序或机体的机制所固有的,学习只是给发展提供适当的时机而已。格塞尔的观点主要来源于其著名的双生子爬楼梯实验。格塞尔通过双生子爬楼梯实验证明了他的成熟势力说。

1929年,格塞尔首先对双生子T和C进行了行为基线的观察,确认他们的发展水平相当。在他们出生第48周时,对T进行爬楼梯、搭积木、肌肉协调和运用词汇等训练,而对C则不进行训练。训练持续了6周,其间T比C更早地显示出某些技能。到了第53周,当C达到爬楼梯的成熟水平时,对他开始集中训练,发现只需少量训练,C就赶上了T的熟练水平。进一步观察发现,55周时T和C的能力没有差别。根据这个结果,格塞尔认为,儿童的学习取决于生理上的成熟,成熟之前的学习和训练很难产生良好的效果。儿童在成熟之前处于学习的准备状态。所谓准备,就是由不成熟到成熟的生理机制的变化过程,只要准备好了,学习就会发生。因此,人发展的过程不可能通过环境的变化而改变。个体的身心发展取决于个体的成熟程度,而个体的成熟则取决于基因规定的顺序。

易 考 点 练 习

一、名词解释题

1. 心理过程
2. 个性倾向性
3. 动机
4. 兴趣
5. 个性心理特征

6. 年龄特征
7. 关键期
8. 客体永久性
9. 最近发展区

二、简答题

1. 心理现象包括哪些方面?
2. 简述学前儿童心理学的研究对象。
3. 简述学前儿童心理发展的影响因素。
4. 简述自我防御机制。
5. 简述学前儿童心理发展的基本规律。
6. 简述动机的功能。
7. 简述学前儿童发展心理学几种主要研究方法的优缺点。
8. 简述几种主要心理学理论流派及其主要观点。



单元2

0~3岁儿童的心理发展



知识目标

- 掌握0~3岁儿童心理发展的一般趋势和特点；
- 掌握0~3岁儿童心理发展的培养措施。



技能目标

- 能分析0~3岁儿童的心理与行为；
- 能运用具体的措施促进0~3岁儿童的心理发展；
- 能结合0~3岁儿童的心理特点开展相关教育工作。



导学案例

孩子变得不听话了

作为家长,终于盼着孩子会走路了,心想终于能省点心了,却发现孩子在离开自己的怀抱后变得越来越不听话了。原来十分乖巧的孩子变得特别任性不好管:你让他干什么他偏不干;你不让他干的事,他却偏偏要尝试。尤其是孩子的一日三餐更是成了问题,家长使出了浑身的招数,连哄带骗,可就是难以把饭喂到孩子嘴里。家长为此也十分苦恼:孩子是怎么了?跟变了一个人似的。怎么那么不听话了呢?真是越大越不省心。

点睛:1岁半以后,原来乖巧听话的儿童,逐渐开始变得任性,经常说“不要”,让父母很为难。实际上,从儿童生理和心理发展的角度来看,这时儿童进入了第一个反抗期。随着儿童动作和语言的发展,儿童心理发生了较大的变化,家长不能一直用老眼光去看待儿童和要求儿童。家长应该认识到反抗期是儿童成长过程中的必经阶段,要注意因势利导,给予正确的教育,帮助儿童顺利度过反抗期;如果不分青红皂白地坚持强硬的态度,则会不利于儿童自主性的发展。

0~3岁是儿童心理开始萌芽、发展最为迅速和心理特征变化最快的阶段,在感觉和知觉发展的基础上,儿童认知能力获得了初步发展。同时,在成人的积极关注和教养下,儿童的社会性获得了初步发展。成人必须正确把握本阶段儿童心理发展的规律,能敏感地捕捉

到本阶段儿童心理发展的细微变化,并采取适当的措施帮助儿童顺利完成本阶段的发展任务。

模块一 0~3 岁儿童的注意发展

法国生物学家乔治·居维叶(Georges Cuvier)说:“天才,首先是注意力。”儿童若没有足够的注意力,就会影响学习的品质和效果。如果儿童很容易被周围的刺激所吸引,或者很容易被身旁的事情分心,这表明该儿童缺乏足够的注意力。注意力是儿童认识世界的第一道大门,是感觉和知觉、记忆、学习和思维等不可缺乏的先决条件。

一、注意的概念、特点和外部表现

(一)注意的概念和特点

1. 注意的概念

注意是产生各种心理过程时必不可少的心理属性。注意是对于事物的定向活动,是指心理活动对一定对象的指向和集中。注意是一种心理状态,不是一个独立的心理过程,它总是在感觉、知觉、记忆、想象、思维、情感、意志等心理过程中表现出来,是各种心理过程所共有的特性。

2. 注意的特点

(1)指向性。注意的指向性是指人在某一时刻心理活动选择了某些事物而同时离开其他的事物,它使人能够选择性地反映某些事物,从而获得有关这些事物的清晰映像,对其余的事物则往往映像模糊,甚至完全没有反映。例如,去超市买东西时,我们只关注需要买的几样东西,对其余的东西则并不留意。

(2)集中性。注意的集中性是指人同一时间的心理活动聚焦在其选择的对象上,也指心理活动深入该对象的程度。人生活在客观环境中,不可能对作用于个体的所有刺激都做出同样的反映,只能将心理活动选择并集中于某些对象上,而忽略其他对象。因此,儿童在看动画片时,往往会完全沉浸在动画片中,对成人的招呼则置若罔闻。

医生给病人做手术的过程则很好地体现了注意的指向性和集中性特点,如图 2-1 所示。



图 2-1 医生给病人做手术



从注意的角度谈谈你对下面一首诗的认识。

饮酒·结庐在人境

陶渊明

结庐在人境，而无车马喧。
问君何能尔？心远地自偏。
采菊东篱下，悠然见南山。
山气日夕佳，飞鸟相与还。
此中有真意，欲辨已忘言。

（二）注意的外部表现

个体在注意某个对象时会伴随特定的生理变化和外部表现。教师在组织活动时可以结合儿童的外部表现来判断儿童是否能够集中注意，从而正确地组织教学和教育。

1. 适应性运动

人在注意力集中时，会有适应性运动。例如，我们注意看一个物体时，会把视线集中在该物体上，会目不转睛；我们注意听一个声音时，会把耳朵转向声音的方向，做出侧耳倾听的动作。

2. 无关运动的停止

人在注意力集中时，会自动地停止与注意无关的动作。例如，当小朋友注意看动画片时，他们会停止做无关动作而保持安静。

3. 呼吸运动的变化

人在注意力集中时，呼吸会变得轻微而缓慢，会吸得更短促、呼得更长，还会出现心跳加速、牙关紧闭、握紧拳头等，甚至会出现屏住呼吸的情况。例如，我们在观看足球比赛时，当中国队的球员马上要进一个关键球时，我们会明显地感知到自己的呼吸变化，有一种心快要“跳”出来的感觉。

二、注意的分类

根据注意产生时有无预定的目的和意志努力程度的不同划分，注意可分为无意注意和有意注意。

（一）无意注意

1. 无意注意的概念

无意注意又称为不随意注意，是指没有预定的目的，也无须付出意志努力的注意。例如，我们正在上课时，外面突然发出“轰”的一声巨响，无须老师提示，大家都会不由自主地把头转向外面。这就是无意注意。

2. 引起无意注意的条件

(1)客观条件。客观条件主要是指刺激物本身的特点。与周围事物相比,强烈的、新奇的、鲜艳的、活动的事物更容易引起我们的无意注意。引起无意注意的客观条件主要包括以下四个方面:

①刺激物的强度。刺激物的强度可分为绝对强度和相对强度。强烈的光线、巨大的声响、浓郁的气味等强烈的刺激都会引起人们的无意注意。在一定范围内,刺激物的绝对强度越大,无意注意就越明显。但是刺激物的相对强度在引起人们的无意注意方面更具有意义。刺激物的相对强度是指一个刺激物与其他刺激物的强度相比较而言的。一个强烈的刺激出现在更强烈的刺激所构成的背景上会显得较弱,不能引起无意注意;相反,一个较弱的刺激在更弱的刺激所构成的背景上出现显得很弱,却能引起无意注意。因此,在常规没有建立好的班级,教师不能一味地靠提高自己的嗓音或者声调来引起儿童的注意,而应当先建立良好的班级秩序。

②刺激物的对比关系。刺激物之间的差异越大,越容易引起人们的注意。刺激物之间的对比关系主要是指刺激物在强度、形状、大小、颜色或持续时间等方面的差异,这些差异越明显,就越容易引起无意注意。例如,万绿丛中一点红、鹤立鸡群、许多圆形中的一个三角形、许多连续而短促的声音中的一个长而持续的声音、在人群中特殊的高个等都会引起人们的无意注意。

③刺激物的运动变化。运动变化的刺激物比无运动变化的刺激物更容易引起人们的注意。例如,儿童在看电视的时候除了动画片之外,还对广告比较感兴趣,这并不是因为他能理解广告的内容,而是因为广告与电视剧等相比,无论是人物对话还是画面都切换得比较快。再如,夜晚中闪烁的霓虹灯、一望无际的草原上奔跑着的马群等都容易成为人们的注意对象。

④刺激物的新异性。新奇的事物很容易成为人们的注意对象;相反,司空见惯的事物就不容易引起人们的注意。例如,一个初到大城市的人总是左顾右盼、东张西望,觉得新鲜的事物目不暇接。这是因为大城市里的一切都是他过去没有见过的新鲜事物,因而引起了他的注意。所谓好奇心,就是对这种新异刺激的注意。新异刺激更容易引起儿童的无意注意。

(2)主观条件。主观条件主要是指人自身的状态。无意注意主要由外界刺激物所引起,但是也依赖于主体状态。同样一些外界事物,由于主体状态不同,可能引起一个人的注意,而不能引起另一个人的注意。引起无意注意的主观条件主要包括以下四个方面:

①人对事物的需要和兴趣。能满足人的需要或引起人们兴趣的事物,更容易成为人们无意注意的对象。例如,读报时,对体育有兴趣的人,有关体育报道的内容容易引起注意。人的需要和兴趣影响着人对事物的态度。个体对某事物抱不关心的态度,则某事物不容易引起其无意注意;个体对某事物抱有积极特别是富有感情的态度,则某事物容易引起其无意注意。例如,一个热爱教育事业的教师,学生的细微变化都能引起他的注意。

②人的情绪状态。当个体的情绪比较好的时候,其注意的水平会明显上升。人的情绪对注意有直接影响。人心情舒畅时,许多平时不容易引起注意的事物也能引起注意;人心情抑郁时,平时能引起注意的事物也不容易引起注意。



③人的知识和经验。与个体已有知识和经验能建立联系的刺激更容易引起个体的无意注意。无意注意的引起和保持与一个人已有的知识和经验有很大的关系。例如,对汉字掌握得很准确的人容易对公共场所的错别字引起注意,有专业知识的人容易对自己专业领域的书引起注意,有经验的医生容易对患病的症状引起注意。据说,中国古代著名医学家扁鹊偶然见到齐桓公脸色表现出患病的症状的,劝他及时用药治疗。齐桓公以为扁鹊是为了出风头 and 吓唬他,终因不听劝慰、不肯用药而一命呜呼。这说明有相关专业知识和经验的人,能见微知著;没有相关专业知识和经验的人,对此就不一定引起注意。

④机体状态。机体状态对注意也有影响。人处于疾病、过于疲劳时,常常不能觉察到那些在身体健康、精神饱满时容易引起注意的事物。

无意注意的引起和保持,一方面,决定于客观刺激物的特点,具有被动性;另一方面,依赖于主体的需要、兴趣、情感、知识、经验和机体状态,具有某些主动性。但是,从总体上看,无意注意仍然是被动的、初级的注意形式,它缺乏预定目的,带有很大的不随意性。

(二)有意注意

有意注意又称为随意注意,是指有预定目的的、需要一定意志努力的注意。它受人的自觉调节与支配,是注意的高级形态。例如,学前教育专业的学生在学习钢琴时,首先要有明确的学习目的,还要在学习的过程中通过意志努力把注意集中在当前的学习任务上,排除各种因素的干扰。再如,我们正阅读一本精彩的课外书时听到上课铃响了,为了达到既定目的,完成学习任务,就必须放下课外书,自觉地注意听课,把心理活动指向并集中于教师讲课的内容上。这就是有意注意,是一种积极、主动地服从于一定的目的、任务并需要一定意志努力的注意。

在学前儿童教育教学过程中,只有有意注意参与的活动,个体容易感到枯燥、乏味;只有无意注意参与的活动,则难以持久、深入地开展下去。儿童的有意注意发展起来后,活动中两种注意共同参与、相互交替,才能使儿童持久地卷入活动中,实现最佳的活动效果。

三、0~3岁儿童的注意发展特点

(一)1岁前儿童的注意发展

1. 新生儿的注意发展

(1)定向反射。定向反射是无意注意的最初形态。新生儿的注意基本上是先天的、无条件的定向反射。当新生儿处于觉醒状态时,新异刺激往往会引起其全身反应,称为定向反射,常伴有瞳孔扩大等生理反应。

(2)选择性注意的萌芽。研究发现,新生儿已具有选择性注意的能力。其对图形比对杂乱的点或线条更容易集中注意力,对线条分明、边缘清晰的图形比对过于复杂的图形注视的时间更长,对人的面孔注视比对几何图形注视的时间更长。新生儿主要注意对比鲜明的物体,注意物体的轮廓或形状的边缘,而不是注意图案的内容。

2. 1~3个月儿童的注意发展

1~3个月儿童注意选择性的规律和特点主要表现在以下六点:

(1)偏好复杂的刺激物。

- (2) 偏好曲线多于直线。
- (3) 偏好不规则的图形多于规则的图形。
- (4) 偏好轮廓密度大的图形多于密度小的图形。
- (5) 偏好具有同一中心的刺激物多于无同一中心的刺激物。
- (6) 偏好对称的刺激物多于不对称的刺激物。

3. 3~6个月儿童的注意发展

3~6个月的儿童,身体运动机能的发展为其进一步探索外部世界提供了可能性。心理学家的研究表明,3~6个月儿童的注意发展有以下特点:

(1) 儿童头部运动自控能力加强,扫视环境更加容易,双手的触摸和抓取技能更加精细和稳定。

(2) 儿童的视觉注意进一步发展,视觉搜索平均时间变短,更加偏好复杂的和有意义的视觉图像。

(3) 儿童对外部世界的好奇增多,探索和学习的驱动力活跃。

(4) 儿童对物体的观察和操作能力的发展使其注意的质量得到提高。

4. 6~12个月儿童的注意发展

6个月后,儿童觉醒时间延长,使儿童有更长的时间去探索事物,坐、爬、站立、行走等动作的发展使得儿童活动的范围和视野明显扩大,注意的范围也更广。

(二) 1~3岁儿童的注意发展

1. 注意开始受表象的影响

1.5~2岁儿童的表象开始发生。从此,儿童的注意开始受表象的影响,当眼前事物和已有的表象或事实与其期待之间出现矛盾或较大的差距时,最容易引起儿童的高度注意。

2. 注意开始受言语的支配

1岁以后,儿童能说出第一个具有真正意义的词,言语初步形成。言语作为第二信号系统的刺激物,不仅能够引起儿童的注意,而且支配着儿童注意的选择性,儿童通常会将注意指向别人说出的某个物体。

3. 注意的时间延长,注意的范围增大

2岁以后,儿童在活动中注意的时间逐渐延长;注意的事物逐渐增多,范围越来越大。例如,3岁左右的儿童注意集中的时间有所延长,最多能集中注意20~30分,但仅仅局限于儿童非常感兴趣的事物上,如看动画片。

四、0~3岁儿童的注意培养措施

1. 提供适宜的学习内容

成人要结合维果斯基的最近发展区理论和儿童发展的关键期为儿童提供适合其身心发展需求的学习内容。随着儿童年龄的增长,家长发现儿童有时候选择了一些玩具玩,但玩了一会儿就不玩了,这可能是玩具玩起来太难了或者太简单了。这种情况下,父母可以尝试介入,改变一下玩具的难度或者引导儿童换一种玩法继续玩下去;同时,每次提供给儿童的玩具不宜过多,否则就会让儿童难以选择,分散儿童的注意。



在儿童的不同年龄段,家长要提供不同的玩具供儿童玩耍、探索。父母应积极向教师或专家咨询,而不是自己判断玩具是否适合孩子玩。

2. 提供良好的家庭环境

儿童年龄越小,越需要安静的学习环境。因此,当儿童在集中注意做事情时,父母在家里面要尽量保持安静,更不可在儿童面前争吵、发脾气;同时,不要对儿童的玩法等指指画画,把自己的想法强加给儿童,而应尽量让儿童自己探索玩具的玩法。

3. 保持儿童身心健康

保持儿童身心健康,儿童的注意会更容易集中。家长应针对儿童制定适宜的作息制度,并要坚定不移地执行。家长应让儿童劳逸结合,及时关注儿童的情绪状况,为儿童提供健康的饮食。

4. 让儿童动起来

0~3岁儿童往往精力过剩,让儿童动起来更容易吸引他们参与有益的活动,也有利于注意的培养。家长可以开展亲子游戏、同伴游戏;或让自己的孩子跟着年龄稍大一点的孩子一起玩,年龄小的孩子会认真向年龄大的孩子学习,融入年龄大的孩子的游戏之中,有利于提高孩子的交往能力。

5. 控制玩手机和看电视的时间

家长要有意控制孩子玩手机和看电视的时间。有研究表明,如果1~3岁的儿童每天多看1个小时的电视,他到7岁时出现注意问题的可能性就会增加近10%。

6. 增加学习内容的趣味性和游戏性

游戏是1~3岁儿童最喜欢的活动,成人为儿童准备的学习内容要体现出游戏性,同时要体现出趣味性,让儿童感觉学习就像在玩游戏一样。



拓展资料

提高儿童注意力的游戏^①

一、3个月以前:亲子面对面交流

妈妈在宝宝吃饱睡足、精神状态好的时候,微笑着看着宝宝,对宝宝说话。妈妈的声音要轻柔,较多使用重复的话语。妈妈可以呼唤着宝宝的名字说:“××好,我是妈妈。”也可以指着旁边的爸爸说:“这是爸爸。”

妈妈重复的话语、音节间的停顿和缓慢的速度都有利于宝宝去确认、分析和记忆,也由此能够提高宝宝对妈妈的注视。积极的语言刺激不仅可促进宝宝言语机能的发展,更会促进宝宝的智能发育和情感发展。

二、3~6个月:躲猫猫

让宝宝坐在妈妈的怀里,爸爸用一块手绢遮住自己的脸,问宝宝:“爸爸在哪儿?”当宝

^① 培养宝宝的注意力 学习更有效(二)[EB/OL]. (2014-08-11)[2019-05-28]. <https://baobao.baidu.com/article/70840a8cbf7407b3370800260acef20e.html>. (有改动)

宝寻找时,爸爸迅速拿掉手绢露出笑脸,并发出“喵”的声音。也可以用手绢遮住宝宝的脸,让宝宝学着自已拿掉手绢,爸爸妈妈在一旁说“喵”。

这个月龄段,外界物体开始在宝宝的大脑中形成形象即表象,表象能够在其大脑中保留一段时间。宝宝能够从开始时的惊讶到后来的大笑,说明他明白不在眼前的事物并不等于不存在,这是宝宝智能发展的一个里程碑。经常玩这样的游戏,不仅能培养宝宝积极的情绪,还能提高宝宝玩游戏的持久性。

三、6~12个月:我动他也动

妈妈和宝宝一起面对镜子,妈妈开始张开嘴,让宝宝指认镜中的妈妈,指认正确给予鼓励;然后,让宝宝张开嘴,看看镜子里的宝宝是不是也张开嘴,让宝宝指认自己。

4个月左右的宝宝对妈妈的镜像有反应,会注意观看,对它微笑;4~6个月的宝宝会把自己的镜像当成游戏伙伴;7~12个月时,宝宝可明白我动镜像也动。此游戏可以帮助宝宝逐渐意识到自我的存在。

四、12~36个月:猜猜我是谁

分别用一些小乐器给宝宝演奏音乐,让宝宝熟悉其发音特点;然后蒙住宝宝的眼睛,用一种乐器演奏,让宝宝猜猜是用哪种乐器,不太会说话的宝宝可让他指认,大些的宝宝可以直接说出乐器名。乐器的种类可以随着宝宝年龄的增长而增加。

宝宝对音乐有与生俱来的敏感性,早期对宝宝进行音乐训练,无论是对其智能发展还是性情发展,都有着潜移默化的作用。在游戏的过程中,宝宝需要专心投入才能准确猜出用的是哪种乐器,因此有助于培养宝宝的注意力。

模块二 0~3岁儿童的认知发展

一、0~3岁儿童的感觉和知觉发展

0~3岁是儿童心理活动开始萌芽的阶段,也是儿童生理和心理发展变化最快的阶段。感觉和知觉是一种最简单的心理现象,是整个心理活动的开端。

(一)感觉和知觉的关系

在心理学研究中,感觉和知觉占有相当重要的地位。感觉和知觉是意识和心理活动的重要依据,是人脑对外部世界的直接反映。感觉和知觉之间存在着不可分割的联系,知觉是在感觉的基础上产生的,它们都属于认知过程的初始阶段。

1. 感觉和知觉都是对直接作用于感觉器官的客观事物属性的反映

没有客观存在的刺激,就不会有感觉和知觉。通过感觉,我们能知道事物的个别属性,通过知觉,我们能形成对事物完整的映像,并获得它的意义。因此,感觉是知觉的基础,没有感觉就不会有知觉;知觉是感觉的深入,知觉需要各种感觉系统的联合活动,感觉越丰富、精细,知觉就越是正确、完整。



2. 不存在孤立的感觉和知觉

事物的个别属性离不开事物的整体存在,就如同我们不可能离开苹果去独立欣赏苹果的形狀和味道,当我们感受客观事物的个别属性时,其实已经知觉到了事物的整体。因此,离开了知觉的纯粹的、孤立的感觉是不存在的,感觉存在于知觉之中。在心理学的研究中,之所以要把感觉和知觉分开来,是为了更加清晰地说明这是两种心理过程。

(二)感觉的作用

首先,感觉是人类认识世界的开端,人们借助于感觉获得的信息可以进行更复杂的知觉、记忆、思维等活动,从而更好地反映世界。

其次,感觉是维持正常心理活动的重要保障。在个体发展的早期阶段,如果剥夺了个体正常的感觉,其感觉功能会严重受损;如果个体长时间处于感觉被剥夺状态,其会产生不良的生理、心理反应。



拓展资料

感觉剥夺实验

1954年,加拿大心理学家首先进行了感觉剥夺实验。实验者把被试者关在有隔音装置的小房间里,让他们戴上半透明的保护镜以尽量减少视觉刺激;还给他们戴上棉手套,并在其袖口处套了一个长长的圆筒,腿、脚用夹板固定;为了限制各种触觉刺激,又在其头部垫了一个气泡胶枕;还用空气调节器单调的响声限制他们的听觉。除了进餐和如厕以外的其他时间,实验者都要求被试者待在床上。几小时以后,被试者开始感到恐慌,进而产生幻觉,如看到老鼠列队行进的情境,听见狗的狂吠声、警钟声、打字声、警笛声、滴水声等,感到冰冷的钢块压在前额和面颊,感到有人从身体下面把床垫抽走等。当实验进行到第4天时,被试者出现了双手发抖、不能笔直走路、应答速度迟缓以及对疼痛敏感等症状,实验后需数日才能恢复正常。

该实验表明,人的身心要想保持在正常的状态下进行工作,就需要不断有新的刺激输入,丰富、多变的环境刺激是人生存与发展的必要条件。



请结合实际分析感觉剥夺对儿童身心健康发展的影响。

(三)感觉和知觉的分类

1. 感觉的分类

感觉可分为外部感觉和内部感觉。外部感觉是由机体以外的客观刺激引起的,反映外界事物的个别属性。内部感觉是由机体内部的客观刺激引起的。外部感觉包括视觉、听觉、嗅觉、味觉、肤觉,内部感觉包括运动觉、平衡觉、机体觉。感觉的分类如表 2-1 所示。

表 2-1 感觉的分类

类	型	感 受 器	辨别属性
外部感觉	视觉	眼睛:视网膜上的感光细胞	明暗、颜色、形状、大小等
	听觉	耳朵:声波振动鼓膜	声音
	嗅觉	鼻子:气体分子作用于鼻腔黏膜的嗅细胞	气味
	味觉	可溶性物质作用于味蕾	酸、甜、苦、咸味:舌两侧对酸味最敏感,舌尖对甜味最敏感,舌根对苦味最敏感,舌中对咸味最敏感
	肤觉	皮肤	触压觉、温度觉、痛觉(对伤害有机体的刺激做出反应)
内部感觉	运动觉	肌肉、韧带、关节等的神经末梢	反映身体各部分的运动和位置
	平衡觉	内耳的前庭器官	反映头部的位置和身体的平衡状态。当前在器官受到刺激时,人会觉得视野中的物体仿佛在动;受到较强烈的刺激时,人可能会产生眩晕、恶心、呕吐等现象
	机体觉	内部感受器、各脏器的内壁	反映机体内部环境的变化和内部器官的状态,如饥、渴、恶心、窒息等

2. 知觉的分类

根据在知觉过程中谁起主导作用划分,知觉可分为视知觉、听知觉、嗅知觉、味知觉和肤知觉等。几种知觉同时起作用就成了复杂知觉。根据知觉对象的不同划分,知觉可分为物体知觉和社会知觉。

(1)物体知觉。物体知觉主要是对物的知觉,包括空间知觉、时间知觉和运动知觉。

①空间知觉。空间知觉是事物的空间特性在人脑中的反映,它包括形状、大小、方位、远近和立体等知觉。

②时间知觉。时间知觉是人脑对客观事物发展变化的顺序性和延续性的反映,主要是通过自然界的周期现象,由机体内的各种生理过程有节律的周期变化以及其他计时工具来进行,它还受人的兴趣、态度、情绪、知识和经验的影响。

③运动知觉。运动知觉是人脑对物体的位置移动及其速度的知觉。运动知觉的主要作用是分辨物体的运动与静止以及运动速度的快慢。

(2)社会知觉。社会知觉是对人的知觉,包括对他人的知觉、自我知觉和人际关系知觉。个体正确地认识和了解别人是交往成功的前提。人认识别人容易,正确地认识并恰如其分地评价自己却很困难。人只有全面了解自己,才能克服缺点,使自己更完善。社会知觉的概念是由美国心理学家布鲁纳(Jerome Seymour Bruner)于 1947 年提出的。

在社会认知过程中,认知者和被认知者总是处在相互影响和相互作用的状态。因此,个体在认知他人、形成有关他人的印象的过程中,由于认知主体与认知客体及环境因素的作用,个体的社会认知往往会产生这样或那样的偏差。



常见的社会知觉偏差有晕轮效应、刻板效应、首因效应、近因效应、投射效应等。

①晕轮效应。人们常常从个体所具有的某个特征而泛化到其他一系列有关特征,也就是从所知觉到的特征泛化到其他未知觉的特征,从局部信息而形成一个完整的印象,这就是晕轮效应。因为这就好像晕轮一样,从一个中心点逐渐向外扩散,形成越来越大的圆圈。例如,在观察某个人时,观察者对于他的某种特征或品质有清晰、明显的知觉,由于这一特征或品质从观察者的角度来看非常突出,从而掩盖了对这个人其他特征或品质的知觉。

②刻板效应。刻板效应是指人们头脑中形成了对社会上某一类人的比较固定的看法,这一看法常常会影响到对这个群体中个人的看法。

③首因效应。首因效应是指一个人最先给人留下的印象对一个人印象的形成有很大的影响。

④近因效应。近因效应是指最后给人留下的印象对一个人印象的形成具有很大的影响。

⑤投射效应。投射效应是指将自己的特点归因到其他人身上的倾向。

(3)根据知觉内容是否符合客观现实,可把知觉分成正确的知觉与错觉。

①正确的知觉。正确的知觉是人脑对事物本来面貌的反映,是人的知觉的主要方面。

②错觉。错觉是对客观事物的一种不正确的、歪曲的知觉,包括几何图形错觉、时间错觉、运动错觉、空间错觉等。错觉可以发生在视觉方面,也可以发生在其他知觉方面。常见的视错觉如图 2-2 所示。其中,缪勒-莱尔错觉是指两条直线长度相等,因分别加上不同方向的箭头,使左边一根看起来显得更长;艾宾浩斯错觉是指中间两个圆的大小实际相等,因各被不同大小的圆所包围,所以看起来被大圆包围的圆比被小圆包围的圆要小;冯特错觉是指两条平行线由于附加线的影响,使直线中间部分显得窄而两端显得宽,好像直线是弯曲的;波根多夫错觉是指一条直线被两条平行线切断,剩余部分看上去并不在一条直线上。

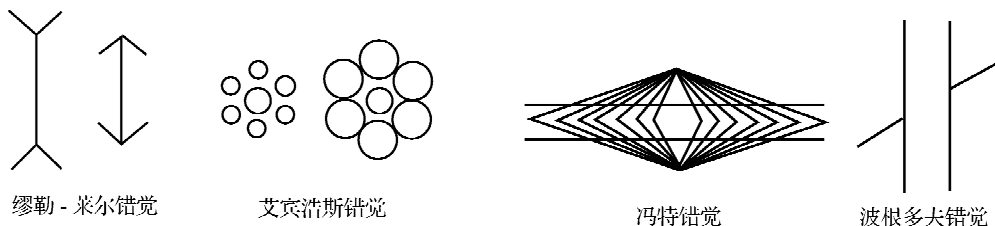


图 2-2 常见的视错觉

(四)感觉和知觉的规律

1. 感觉的规律

(1)感受性和感觉阈限。感受性是感觉器官对适宜刺激的感觉能力,感受性的高低是用感觉阈限的大小来度量的。

感觉阈限是指人感到某个刺激的存在、刺激变化的强度或强度变化所需的量的临界值。感觉阈限分为绝对感觉阈限和差别感觉阈限。感受性与感觉阈限呈反比关系。绝对感觉阈限简称为绝对阈限,是指刚刚能引起感觉的最小刺激强度。我们通过测量绝对感觉阈限,可以了解感觉系统的绝对感受性,如可测量声音从无到有、多大声音能刚刚被个体听到等。差

别感受性是指刚能觉察出来的两个同类刺激之间最小差异量的能力,这个最小差异量就叫差别感觉阈限。



一个能举起 200 千克的举重运动员,在他举到 100 千克时和举到 190 千克时同样添加 10 千克的重量,其感觉一样吗?

人的感受性不是固定不变的,感受性的发展依赖于人们的生活条件与实践活动。由于社会实践活动的要求和熏陶,人们的某种感觉的感受性会变得特别灵敏,如品茶师的品茶功夫。人们通过得当的训练,可以提高感受性。

(2)感觉适应。感觉适应是指在刺激物持续作用下引起感受性的提高或降低的现象。视觉、嗅觉、味觉、肤觉等都存在感觉适应。

视觉有暗适应和明适应。当个体从光亮处走进黑暗的房间时,起初感到伸手不见五指,过一段时间才能慢慢看清周围的东西,这是视觉感受性提高的暗适应;当个体从暗处到光亮的地方,强光会把他的眼睛照得什么也看不见,过一会儿视力才能恢复正常,这是视觉感受性降低的明适应。

嗅觉适应如刘向的《后汉书》中所说:“与善人居,如入芝兰之室,久而不闻其香;与恶人居,如入鲍鱼之肆,久而不闻其臭。”



为什么要把从地震废墟中救出来的人的眼睛蒙住?

(3)感觉对比。感觉对比是同一感受器接受不同的刺激而使得感受性发生变化的现象。感觉对比分为同时对比和相继对比。例如,把一个灰色小方块放在一张白纸上与放在一张黑纸上看起来是不一样的,这就是同时对比;人在吃过糖之后再吃橘子会觉得橘子变得更酸了,这就是相继对比。

幼儿园教师在为儿童制作教具或者布置活动室时,就要注意运用对比规律。例如,在白底绒板上贴黑色的图形就很突出,而贴淡黄色的图形就很不明显。



为什么儿童回家后先吃零食,再吃家里做的饭,有时会觉得没有胃口?

(4)联觉现象。联觉是指一种感觉兼有另一种感觉的心理现象。颜色感觉和温度感觉容易产生联觉,就是我们通常所说的冷暖色调问题。幼儿园和家庭在装修时一定要考虑到联觉现象的影响。

2. 知觉的规律

(1)知觉的选择性。知觉的选择性是指对作用于人的客观事物,人们只能根据需选择少数事物作为知觉的对象,而不可能对客观事物全部清楚地知觉到。被选择物体成为知觉的对象,没有被选择物体就成为背景,对象和背景之间的关系是相对的,如图 2-3 所示。

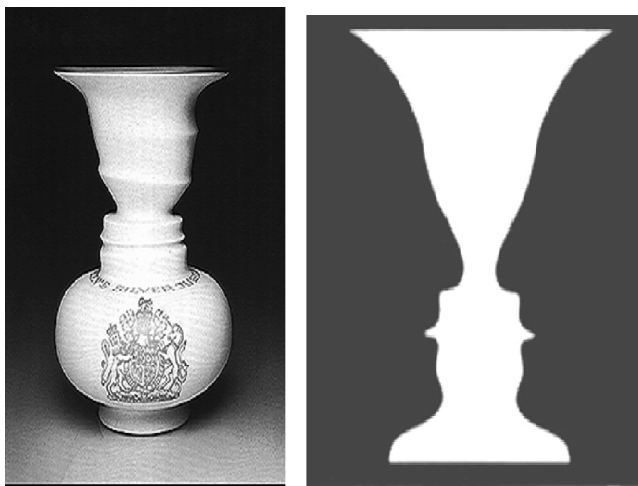


图 2-3 对象与背景

影响知觉选择性的因素有以下两个：

①对象和背景的差异。对象与背景之间的差异越大，人们越容易从背景中选出知觉的对象。例如，在一个群体里，大家都留着长发，如果有一个人理了光头，他就很容易成为知觉的对象。

②对象的活动性。在相对静止的背景上，运动的刺激物容易被选择为知觉的对象。



为什么广告商让霓虹灯广告一闪一闪地发光？

从主观因素来看，知觉者的兴趣、爱好、目的、态度、情绪状态等都会影响对知觉对象的选择，个体往往会各择所需，各取其好。如在图 2-4 中，人们可以看到不同的内容。



图 2-4 小女孩与老巫婆

(2)知觉的整体性。知觉的整体性是指尽管知觉的对象具有不同的属性，由不同的部分组成，但是人并不把知觉的对象知觉为个别的、孤立的部分，而总是把它知觉为一个统一的整体。知觉的整体性与个体的知识和经验有关。个体的知识和经验越丰富，越能识别出事

物的关键性特征,从而精确地把握知觉对象。

(3)知觉的理解性。知觉的理解性是指在知觉的过程中,人总根据过去所获得的有关知识和经验对知觉事物进行加工处理,并用词语把它们表示出来。对知觉对象的理解与知觉者的知识和经验直接相关,即俗语所说的“外行看热闹,内行看门道”。例如,医生可以从就医者的胶片中看出就医者身体某部分的病变情况,熟练的操作工人可以从机器转动的声音中辨别出是否有故障,而没有这些专业知识的人却难以做到。

(4)知觉的恒常性。知觉的恒常性是指在一定范围内改变了知觉的条件时,人们对知觉对象的知觉映像仍然保持相对不变。常见的知觉恒常性有亮度恒常性、大小恒常性、形状恒常性等。例如,在教室里,一个学生坐在第一排和最后一排,老师对他的认识都是一样的,但是他在老师视网膜上的成像大小是不一样的。知觉的恒常性使人在不同条件下可始终保持对事物本来面目的认识,保证了知觉的精确性。

(五)0~3岁儿童的感觉发展

1. 视觉的发展

眼睛是所有感觉器官中最活跃、最重要的器官。人获得的信息中,70%的信息是通过视觉获得的。视觉的发展主要表现在视敏度和颜色视觉两个方面的发展。

(1)视敏度的发展。视敏度是指精确地辨别细小物体或处于一定距离以外的物体的能力,俗称视力。出生后3周,儿童开始将视觉集中到眼前物体上,儿童视觉的最佳敏感范围相当于儿童伸手取物的距离。3个月大的儿童开始对物体聚焦;6个月以内是儿童视力发展的敏感期,这个时期如果出现发育异常,会引起视力丧失;2岁左右,儿童的视敏度接近成人。

(2)颜色视觉的发展。颜色视觉是指区别颜色细微差别的能力,又称为辨色力。三四个月的儿童开始能分辨彩色与非彩色,比较喜欢波长较长的暖色,如红、橙、黄色等。儿童的颜色视觉存在性别差异,通常女孩的颜色视觉比男孩强。2~3岁儿童最容易认识红色、黄色,其次是绿色和蓝色。



拓展资料

色盲与色弱

人眼辨别颜色的能力发生障碍称为色觉障碍,即色盲或色弱。缺乏色觉或色觉不全称为色盲,辨色能力低为色弱。色盲可分为全色盲和部分色盲。全色盲极少见。色盲通常表现为只能分辨明暗,缺乏色觉;部分色盲多为红绿色盲或蓝色盲。红绿色盲表现为不能辨别红色与绿色,可能是缺乏感红视锥细胞或感绿视锥细胞所致。蓝色盲不多见,表现为对绿色、黄色、红色感觉占优势,类似蓝色弱,与感蓝视锥细胞缺乏或稀少有关。色盲有先天性的,也有后天性的。先天性色盲是可遗传的,后天性色盲可由解除病因或补充营养,如增加蛋白质或维生素A、维生素B等而有所改善。色弱除先天性外,多发生于后天,是健康状况不佳而造成的色觉感受机能缺陷所致,表现为辨别红色、绿色和蓝色的能力差,后天性色弱可由解除病因或补充营养而改善。



怎样提高儿童的辨色能力?

2. 听觉的发展

孕妇怀孕 5 个月起,会感觉腹内胎儿在踢自己,以显示他的存在。国外有报道:把母亲心跳的声音录下来,当其新生儿烦躁不安或大哭时播放给他听,新生儿会很快安静下来。这个现象说明胎儿已经有了基本的听觉能力。

新生儿在出生后第一天已有了听觉反应,新生儿不仅能听见声音,还能区分声音的高低、强弱、品质和持续时间,新生儿喜欢听柔和的、高音调的声音。

儿童的听觉感受性随年龄的增长而提高,个体差异也随年龄的增长而减小。研究表明,在十二三岁以前,儿童的听觉敏感性一直在提高;成年以后,听力逐渐有所降低。因此,成人保护好儿童的听力是很重要的,要注意以下两点:

(1)成人要尽量减少儿童生活环境中的噪声。人最理想的声强环境是 15~35 分贝;60 分贝以上的声音会使人产生不舒服的感觉;在 80 分贝的强烈噪声持续刺激下,人的内耳听觉器官就会发生病变,产生噪声性耳聋。因此,成人一定要对儿童生活环境中的声音进行有效的管控。

(2)成人要及时发现儿童听力方面的问题,进行适当的处理,以免影响其语言发展。对于听力较差的儿童,除了增加训练外,还应创造条件加以保护。

3. 触觉的发展

触觉是肤觉和运动觉的联合。触觉是学前儿童认识世界的重要手段。1 岁前,口腔是儿童的主要触觉器官;之后,手便成为儿童的主要触觉器官。

(1)口腔触觉。儿童从出生时就有触觉反应,其最早对物体的触觉探索是通过口腔的活动进行的。3 个月的儿童在吸吮时,对熟悉的物体吸吮的速度会逐渐减低,出现习惯化现象;在换了新的物体后,他会用力吸吮,即出现去习惯化。这表明儿童早期已经有了口腔触觉的探索活动,口腔触觉有了辨别力。4 个月以后,儿童会把他能够抓到的东西塞到嘴里去吸吮,这是他探索世界的方法。

(2)手的触觉。6 个月以后,儿童口部探索减少,手的操作增加,口腔的触觉探索逐渐退居次要地位。手的触觉是人通过触觉认识外界的主要渠道。眼手协调的出现即视觉和手的触觉协调活动的出现,是儿童认知发展的重要里程碑,也是手的真正触觉探索的开始。眼手协调出现的主要标志是伸手能够抓住东西,大约出现在出生后 5 个月。儿童积极、主动的触觉探索是在 7 个月左右发生的。当儿童学会了眼手协调之后,他逐渐会用手去摆弄物体,把东西握在手里,挤它或把它转来转去。

在生活中,教育者应加强儿童手部运动的训练,解放儿童的双手,允许他们用自己的方式去探索、认识世界;还必须保护、指导儿童的行为,避免出现安全事故。

4. 痛觉的发展

疼痛发生的条件主要包括伤害或过强刺激的刺激量、痛觉阈限、痛的情绪。儿童的痛

觉阈限是随着年龄的增长而降低的,也就是说,儿童的痛觉感受性是随着年龄的增长而提高的。紧张、恐惧、伤心、焦虑、烦躁等都可以构成痛觉的情绪成分,影响个体对痛觉的耐受性。

成人的行为对儿童的疼痛情绪可以起暗示作用,成人的消极情绪暗示会使儿童感到更加疼痛。例如,儿童摔倒了,本来没有感到很痛,可是成人表现出紧张的情绪并朝儿童的方向奔跑过去,使儿童受到不良的情绪暗示,他就会感觉更痛,会哭得更凶。因此,成人应该给予儿童积极的情绪暗示。

(六)0~3 岁儿童知觉的发展

1. 空间知觉

空间知觉是视觉、听觉、运动觉等多种分析器联合行动的结果,是指对物体距离、形状、大小、方位等空间特性的知觉。儿童的空间知觉不仅依赖于其有丰富的表象,还依赖于其掌握相关的表示空间关系的词语。空间知觉主要包括以下四种知觉:

(1)方位知觉。方位知觉是对物体所处的空间关系位置和对个体自身在空间所处的位置的知觉,如对上、下、前、后、左、右,以及东、西、南、北、中等方位的知觉。方位知觉通俗来说就是方向定位。

在正常情况下,人主要靠视觉和听觉进行方向定位。研究发现,小于 6 个月的儿童,在黑暗中能依靠听觉去抓物体。盲童也能依靠声音对物体定位,正常儿童主要靠视觉定位。

儿童出生后就有听觉定位能力,能够对来自左边的声音向右侧看或转头,对来自右边的声音则向左侧看或转头。2~3 岁的儿童能辨别上下方位。

(2)形状知觉。形状知觉是对物体几何形体的知觉,是以视觉为主,包括触觉、动觉在内的复合感知。有研究者进行了儿童注视时间实验:研究者让儿童躺在小床上,眼睛可以看到挂在头顶上方的物体,研究者通过小屋顶部的窥测孔观察儿童注视不同物体所花的时间。儿童对某一形状的注视时间越长,说明他对这一形状越偏好。研究发现,儿童更偏好圆形和正常的人脸;儿童年龄越小,越倾向于注视中等复杂程度的物体,年龄越大,则越倾向于注视比较复杂的物体;儿童在注视复杂的对象时,往往把注意集中在几何图形的边缘和人脸的突出部位上。

(3)大小知觉。大小知觉是对物体的长度、面积、体积等量的方面变化的感知。它依赖于视觉、触摸觉和动觉的协同活动,其中视觉起主导作用。研究表明,小于 6 个月的儿童已经能辨别大小;2.5~3 岁的儿童已经能够按语言指示拿出大皮球或小皮球,是判别平面图形大小能力急剧发展的阶段。

(4)深度知觉。深度知觉是指人对自身与物体间距离的知觉。美国心理学家吉布森和沃克于 20 世纪 60 年代设计了视觉悬崖实验来测查儿童的深度知觉。该实验是:把儿童放在一个厚玻璃板平台的中央,平台一侧下面紧贴着方格图案,另一侧则在玻璃板下形成了“视觉悬崖”,母亲轮换在两侧呼唤儿童,如图 2-5 所示。实验结果发现,儿童会毫不犹豫地爬过没有深度错觉的一边,却不愿意爬过看起来具有悬崖特点的一边,不管母亲在对面怎么呼唤他,结果都一样。研究表明,6 个月大的儿童就具有深度知觉。



图 2-5 视觉悬崖实验

2. 时间知觉

时间知觉是指对客观现象延续性和顺序性的知觉。时间本身没有直观形象,因此人们无法直接感知时间。儿童主要依靠生理上的变化产生对时间的条件反射。儿童由生物节奏周期或人们常说的生物钟所提供的时间信息而出现时间知觉。儿童到了吃奶的时间会自己醒来或哭喊,这就是儿童对吃奶时间的条件反射。

(七)感觉统合

1. 感觉统合的概念

感觉统合是指大脑对个体从视、听、触、嗅、前庭等不同感觉通路输入的感觉信息进行选择、解释、联系和统一的神经心理过程,是个体进行日常生活、学习和工作的基础。感觉统合理论由美国南加州大学临床心理学博士爱尔丝(Anna Jean Ayres)于1969年首先系统提出。爱尔丝博士认为,感觉统合是指个体将不同感觉器官输入的感觉信息组合起来,经大脑统合作用,对身体内、外的知觉做出正确的反应。感觉统合术语广泛地应用于行为和脑神经科学的研究,感觉统合的理论是在脑神经生理学基础上发展而来的。

2. 感觉统合失调

感觉统合失调是指外部的感觉刺激信号无法在机体的大脑神经系统进行有效的组合,而使机体不能和谐地运作,久而久之形成各种障碍并最终影响身心健康的一种缺陷。儿童感觉统合失调意味着儿童的大脑对身体各器官失去了控制和组合的能力,这将会在不同程度上削弱其认知能力与适应能力,从而推迟其社会化进程。

(1)感觉统合失调的原因。

①孕期失误。孕期失误主要有:先兆流产引起胎儿中枢神经系统发育不健全,造成儿童发育迟缓;孕妇怀孕期间妊娠反应严重,造成孕妇营养吸收能力差,进而造成胎儿营养不良或早产;孕妇怀孕期间吸烟或被动吸烟,大量饮酒,饮浓茶、咖啡,会造成脐带毛细血管萎缩,使胎儿出生后在不同阶段出现不同程度的感觉统合失调;胎位不正导致儿童固有的平衡失常。

②哺育不当。哺育不当主要有:成人对儿童看护不当,造成儿童触觉刺激缺乏及活动不足;儿童出生后家长对其摇动或怀抱较少,儿童静坐比较多,过分限制儿童的活动范围;家长过分溺爱儿童,不让儿童哭,造成儿童心肺功能减弱,口腔肌肉缺乏锻炼;不注重儿童适龄基本能力的训练,儿童缺乏运动和游戏;儿童缺少伙伴,群体生活不足,造成语言发育迟缓。

③教育方法有误。教育方法有误主要有：成人对儿童过度保护；剧烈竞争的教育方式造成儿童心情紧张而引起感觉统合不足；成人对儿童过早地进行认知教育，对儿童要求过高，限制过多；成人不尊重儿童的基本权利，不注重其个性培养和素质教育；电视、游戏机成为儿童的主要玩具，儿童交流、活动过少；儿童的生活环境过于封闭，儿童听得少、说得少；儿童的坚持性和等待性差，遇到事情时变通能力差；成人对儿童物质上过于宽松，精神上有些苛刻，对儿童的情感需求满足不够。

(2)感觉统合失调的表现。

①本体感觉失调。其表现是：喜欢被他人用力推、挤、压；手脚喜欢用力挥动或用力做某些动作；动作模仿不到位，常望着手脚不知所措；俯卧地板时全身较软，把头、颈、脑提起特别困难；坐姿不够稳定，坐时会东倒西歪；对力度的控制较差，常会因太用力而损坏玩具或因力度太小抓不住东西；速度控制较差，跑起来难以按指示停止；对蹦、跳的要求高，喜欢摔跌自己的身体，喜蹣脚走。

②前庭感觉失调。其表现是：喜欢自转，而且转很久也不觉得头晕；喜欢看、玩转动的东西；喜欢边走边跳；平衡能力差，走路东倒西歪，经常碰撞东西；颈部挺直时间较同龄儿童短，常垂着头。

③视觉系统失调。其表现是：对常看到的東西也会感到害怕；喜欢看着手发呆；对特定的颜色、形状、文字特别感兴趣，甚至显得固执；喜欢将物品排队；喜欢斜眼看东西；喜欢躲在较阴暗的角落；喜欢看色彩鲜艳、画面变换较快的广告；喜欢看风扇或转动的东西；喜欢坐车，对窗外景色的变化非常着迷。

④听觉系统失调。其表现是：喜欢掩耳朵或按压耳朵；对尖锐或拉高的声音一点也不讨厌，甚至喜欢；有时对很小的声音感兴趣；喜欢无端尖叫或自言自语。

⑤触觉系统失调。其表现是：害怕陌生的环境，过分依恋父母，容易产生分离焦虑，过分紧张；偏食，暴饮暴食，逃避咀嚼；喜欢吮吸手指，咬指甲，触摸生殖器；对某种感觉特别喜欢（如玩沙子，刮东西），甚至显得固执；拒绝使用某质地的材料，如胶泥、糰糊等。



拓展资料

感觉统合训练小游戏^①

感觉统合失调的儿童大部分在智力上并没有缺陷，但是这些儿童在学习和行动上经常会有困难，因此可能会被误以为是智力上的发展不足。这些儿童通常智力发育正常，却有学习或行为上的障碍，与正常儿童相比，他们在许多方面存在一定的差异。这些儿童会看、会听，但他们看得不够仔细，听得不够认真，不能很好地集中注意力。这些问题由于上学前儿童不用写作业和没有严格的学习成绩评定，往往不易被家长发现，到了上学以后才发现其某些方面不如同龄的儿童。因此，当儿童出现这些问题时，家长要及时对其进行干预、矫正。6岁前是最好的改善时期，一旦超过12岁，就基本定型了，就很难改变了。

家长可采用以下小游戏对儿童进行感觉统合训练：

^① 感统失调的治疗与干预[EB/OL]. (2018-08-29)[2019-05-28]. http://www.sohu.com/a/250791902_100258840. (有改动)



1. 1~2岁:抓泡泡

游戏目的:训练眼手协调、精细动作、大动作和平衡能力。

游戏过程:家长吹出泡泡,逗引儿童注意,鼓励儿童追逐泡泡并用手去抓泡泡。游戏时,要注意选择安全的玩耍区域,以防儿童追逐时发生危险。

2. 2~3岁:分糖果

游戏目的:训练精细动作、认知能力和分辨力。

游戏过程:家长将糖果与同等大小的豆子混合后放在一个盘子里,鼓励儿童把糖果和豆子分开。儿童熟练后,也可用筷子夹豆子,逐渐增加难度。在游戏中,家长应提示儿童完成游戏可奖励糖果,从而鼓励儿童坚持到底,完成游戏。

3. 3~4岁:投篮

游戏目的:训练大动作、肌肉力量、眼手协调和社交互动能力。

游戏过程:家长及儿童轮流投篮,家长投完后把球捡起来给儿童投。随着儿童对游戏的熟练,可以适当增大投篮距离,以增加难度。游戏过程中,家长要多鼓励和称赞儿童,以增强儿童的自信心和成就感。在游戏的过程中,也要鼓励儿童邀请别的小朋友加入,增加儿童的社交互动。

4. 4~6岁:画画

游戏目的:训练精细动作、眼手协调、注意力、记忆力和开发大脑潜能。

游戏过程:画画对训练儿童的精细动作是很有帮助的。在绘画的过程中,要让儿童安静下来,通过对事物的观察来提升注意力和记忆力,并对大脑进行开发。同时,眼手协调能力也得到了锻炼。最初可通过教儿童画一些简笔画,让儿童对画画产生兴趣。画画本身也是一项非常好的兴趣爱好,绘画是儿童的第二语言。感觉统合失调的儿童,很多会有语言表达不良的现象,因而大多性格急躁,画画是他们一种很好的情绪表达和宣泄途径。



为一某感觉统合失调儿童提出训练方案。

二、0~3岁儿童的记忆发展

(一)记忆概述

记忆与感知不同。感知是人脑对当前直接作用的事物的反映,而记忆是人脑对过去经验的保持和提取。从信息加工的观点来看,记忆就是对输入信息的编码、储存和提取的过程。

记忆是一个复杂的心理过程,从记到忆包括识记、保持、再现三个基本环节。识记是识别和记住事物,识记是记忆过程的第一步,是保持的必要前提。保持是巩固已获得的知识 and 经验的过程。再现是在不同的情况下恢复过去经验的过程,包括再认和回忆。再认是指经历过的事物再次出现时能够重新识别和确认。例如,你昨天教会儿童一个汉字,今天写在黑板上让儿童认,儿童能认出来。回忆是指经历过的事物不在面前时,能在头脑中重新浮现该

事物的映像。例如,多年后大家聚会,有个同学没来,而你仍然能在头脑里浮现出这个同学的样子。能再现的,一般都能再认;能再认的,不一定能再现。在考试时,选择题主要是通过再认来解答的;问答题主要是通过再现来解答的。

(二)记忆的分类

1. 根据记忆的内容划分

根据记忆的内容划分,记忆可分为以下四类:

(1)形象记忆。形象记忆是以感知过的事物形象为内容的记忆。例如,我们爬过泰山后对泰山十八盘的记忆就是形象记忆。

(2)情绪记忆。情绪记忆是以体验过的某种情绪或情感为内容的记忆。例如,“一朝被蛇咬,十年怕井绳”就是情绪记忆。

(3)运动记忆。运动记忆是以做过的运动或动作为内容的记忆。例如,我们在编排舞蹈时对每个舞蹈动作的记忆就是运动记忆。

(4)逻辑记忆。逻辑记忆是以概念、公式和规律等逻辑思维过程为内容的记忆。例如,我们对心理学概念的记忆,对数学、物理学中的公式、定理的记忆等都属于逻辑记忆。

2. 根据记忆时意识参与的程度划分

根据记忆时意识参与的程度划分,记忆可分为以下两类:

(1)外显记忆。外显记忆是指在意识的控制下,过去的经验对当前活动产生的有意识的影响的现象。例如,上课之前请学生们回忆一下上节课的知识点。

(2)内隐记忆。内隐记忆是指在不需要意识或有意回忆的条件下,个体的过去经验对当前任务自动产生影响的现象。



广告是怎么影响你的?

3. 根据信息储存的时间长短划分

根据信息储存的时间长短划分,记忆可分为以下三类:

(1)瞬时记忆。瞬时记忆又叫感觉记忆或感觉登记,是指外界刺激以极短的时间一次呈现后,相关信息在感觉通道内迅速被登记并保留一瞬间的记忆。瞬时记忆保持时间通常为几秒钟,如果没有受到及时注意,很快会消失;如果受到及时注意,它就转入了短时记忆系统进行保存。

(2)短时记忆。短时记忆是指外界刺激以极短的时间一次呈现后,相关信息的保持时间在1分以内的记忆。例如,当我们从电话本上查到一个电话号码,立刻就能根据记忆去拨号码,但事过之后,再问这个号码是什么就记不得了。短时记忆信息有两种来源:一是感觉记忆中的信息因受到注意而进入短时记忆;二是为了解决当前的问题而从长时记忆中提取出来的暂时存放在短时记忆中的信息,这个过程又称为工作记忆。短时记忆中的信息如果得不到复述,就会随时间的流逝而自动消退;如果得到及时复述,就可以转入长时记忆系统。

短时记忆的容量有限,只有 (7 ± 2) 个组块。短时记忆的容量实际上取决于组块的大小。



组块是短时记忆信息加工的单位,它可以是字母、单词、句子、成语、图示甚至更大的单位,如果不进行任何复习,人对感知的信息只能记住 5~9 个没有联系的单位。随着学前儿童信息加工能力的增强与知识和经验的积累,每一个信息单位包含的内容会越来越多,记忆的容量就会逐渐增加。

(3)长时记忆。长时记忆是指保持时间在 1 分以上的记忆。与短时记忆相比,长时记忆的容量是非常大的。



请描述你现在能想起来的发生最早的一件事情。要明确说明时间、地点、人物和事情发生的基本过程。

(三)保持与遗忘

1. 保持

保持就是知识的不断巩固,是实现再认或回忆的重要保证。我们识记过的知识,随着时间的推移,在保持的量和质上都可能发生变化。

(1)记忆保持的量的变化。德国心理学家艾宾浩斯(H. Ebbinghaus)对记忆保持量的变化进行了系统的研究。他以自己为被试者,以无意义音节为记忆材料,以再学法的节省率为保持量的指标进行记忆研究。他先让自己把无意义音节字表学习到一个标准(如 100% 正确),然后分别隔 20 分、1 小时、8~9 小时、1 天、2 天、6 天、1 个月后再学习该材料,并求出各阶段的记忆量。结果显示,学习后的不同时间里,记忆保持量是不同的。刚学完时,记忆保持的量最大,在学后的短时间内记忆保持量急剧下降,然后记忆保持量渐趋稳定地下降,最后接近一定水平。这条曲线被称为艾宾浩斯保持曲线,也被称为艾宾浩斯遗忘曲线。

研究发现,学习的程度影响着记忆保持量。一般情况下,低度学习过的材料容易遗忘,过度学习的材料要保持得好一些。在完全识记了材料并足以正确回忆之后,又继续增加学习或练习的次数,这就是过度学习。过度学习 50%~100%,记忆保持的效果最佳,遗忘最少。例如,你学习一段文章,学 10 分刚好能记住,若再学 5 分,则记忆的效果最佳。

(2)记忆保持的质的变化。随着时间的推移,不仅记忆保持的量会发生变化,产生遗忘,而且记忆内容也会发生变化,这是记忆保持在质上的变化。

有研究者以图形为记忆材料对记忆内容的变化进行了研究。结果显示,保持在头脑中的图形不是原封不动的,也不只是模糊化的,而是进一步被加工的,朝着以下三个方面变化:

①水平化。水平化是指在记忆中,人们往往趋向于减少知觉图形中的不规则部分以使其对称,或趋向于减少知觉图形中的具体细节。

②尖锐化。尖锐化是在记忆中与水平化过程伴随而行的。它是指在记忆中,人们往往强调知觉图形的某些特征而忽视其他具体细节的过程。这说明在人类记忆过程中,客体中最明显的特征在再现过程中往往被夸大了。

③常态化。常态化是指在记忆中,人们往往根据自己已有的记忆痕迹对知觉图形加以修改,一般会趋向于按照自己认为的样子来加以修改。

2. 遗忘

遗忘是指对识记过的材料不能再认或回忆,或者表现为错误的再认或回忆。遗忘在记

忆的不同阶段都存在。遗忘受学习中的干扰、记忆材料的性质和数量、个体的心理状态以及学习程度和学习方式等因素的影响。

(1)遗忘的进程。艾宾浩斯研究发现,遗忘在学习之后立即开始,而且遗忘的进程并不是均匀的,最初遗忘的速度很快,以后逐渐缓慢。他认为,保持和遗忘是时间的函数,并根据实验结果绘成描述遗忘进程的曲线即艾宾浩斯记忆遗忘曲线,如图 2-6 所示。根据这个规律,复习应该在学习之后立刻进行。

(2)遗忘理论。

①衰退理论。该理论认为,遗忘是记忆痕迹随着时间的推移而逐渐消退的结果。就像某些物理的痕迹或化学的痕迹会随着时间的推移而衰退一样,记忆的痕迹也会随着时间的推移而消失。

②干扰理论。该理论认为,遗忘是因为我们在学习和再现之间受到其他刺激的干扰,一旦排除了这些干扰,记忆就能恢复。研究者用前摄抑制和后摄抑制来解释干扰理论。在学习过程中,先学习的材料对回忆后学习的材料的干扰作用叫前摄抑制,后学习的材料对回忆先学习的材料的干扰作用叫后摄抑制。根据该理论,个体在一段时间内所学材料的中间部分由于会同时受到前摄抑制与后摄抑制的影响,因而最容易被遗忘,应对其重点加强复习。

③提取失败理论。该理论认为,遗忘是一时难以提取出想要的信息,主要是由于缺乏正确的线索所致;一旦有了线索,马上就能回忆起来。

④压抑理论。该理论认为,遗忘不是保持的消失而是记忆被压抑。该理论也叫动机性遗忘理论,与弗洛伊德的精神分析理论有关。该理论认为,遗忘是因为我们不想记住,所以将一些可怕、痛苦、太有损于自我的记忆推到无意识里面;如果消除了压抑的原因,消除了记忆与消极情绪的联系,遗忘就能克服了。

当然,对于学生来说,遗忘最重要的原因在于识记后缺乏复习巩固。因此,在学习过程中,要根据遗忘的进程合理地安排复习。学生要做到及时复习,合理分配复习的时间,采取多样化的、多种感官参与的复习方法等。

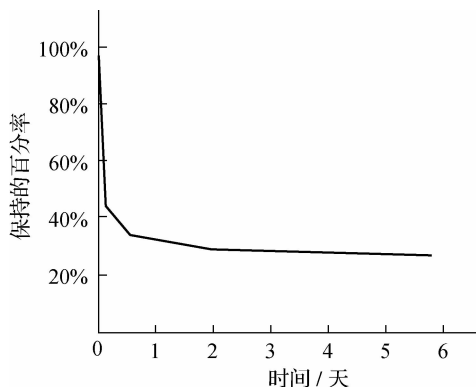


图 2-6 艾宾浩斯遗忘曲线



言语中的舌尖现象是怎样产生的？

(四)0~3岁儿童记忆的研究方法及记忆发展特点

1. 0~3岁儿童记忆的研究方法

(1)习惯化和去习惯化实验。习惯化和去习惯化是以个体对刺激物的注视时间长短来做出判断的。随着刺激物出现频率的增加,个体对它的注意时间逐渐减少甚至消失的现象称为习惯化。新生儿对刺激物的习惯化,常被作为他对事物是否能够再认的指标。当新异刺激出



现后,个体对新异刺激表现为更加注意或注视时间加长的现象称为去习惯化。习惯化、去习惯化可用来判断新生儿是否能发现刺激物的差别以及对刺激物的熟悉程度,从而判断其记忆能力是否出现。

(2)条件反射实验。新生儿对条件刺激物做出条件反应,建立经典条件反射,可以作为其记忆发生的指标。新生儿在出生后 10 天左右对喂奶姿势的再认是其第一个自然条件反射出现的标志。另外,将儿童脚踝与风铃用带子连在一起,当儿童无意中踢脚时风铃会发出声音,之后儿童可能会出现不断踢脚的动作,大约两个月的儿童就能够学会这种关系,可以变换条件来对儿童的记忆进行研究。



拓展资料

巴甫洛夫的经典性条件反射实验及理论规律

一、经典性条件反射实验

俄国生理学家巴甫洛夫进行狗分泌唾液实验,如图 2-7 所示。他在研究狗的进食行为时发现,狗吃到食物时会分泌唾液。这是自然的生理反应,不需要学习,这种反应叫作无条件反射,引起这种反应的刺激是食物,称为无条件刺激。如果在狗每次进食时发出铃声,一段时间后,狗只要听到铃声也会分泌唾液,这时作为中性刺激的铃声由于与无条件刺激联结而成了条件刺激,由铃声引起的唾液分泌就是条件反射。一个中性刺激(铃声)与一个无条件刺激(食物)相结合,使动物对中性刺激(铃声)做出反应,被后人称之为经典性条件作用。

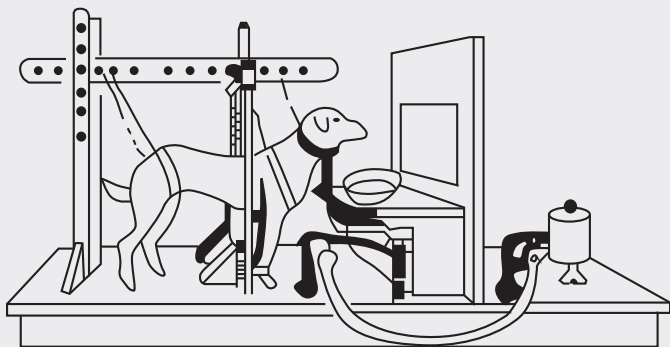


图 2-7 狗分泌唾液实验

一个经典性条件作用包括无条件刺激、无条件反射、条件刺激和条件反射。

巴甫洛夫把条件刺激分为第一信号系统和第二信号系统。第一信号系统和第二信号系统的活动都是个体后天习得的经验,而非先天的本能活动。第一信号系统是指以直接作用于感官的具体刺激物为条件刺激而建立起来的条件作用系统,是人和动物共有的。例如,眼前飘过东西时我们会眨眼。第二信号系统是指以语言和文字为条件刺激而建立起来的条件作用系统,是人类独有的条件作用系统。例如,望梅止渴、谈虎色变等。

二、经典性条件作用理论的主要规律

(一)获得、消退、恢复

1. 获得

获得是指条件刺激(中性刺激)与无条件刺激相结合,使条件刺激获得信号意义的过

程,即条件反射建立的过程。

2. 消退

消退是指条件反射形成以后,如果条件刺激反复多次出现而无条件刺激相伴随,则条件反射会逐渐减弱,直至最终消失的现象。

3. 恢复

恢复是指消退现象发生后,如果个体得到一段时间的休息,条件刺激再度出现,未经强化而条件反射自动重现的现象。

(二) 泛化与分化

1. 泛化

泛化是指对于该条件刺激相类似的刺激也能做出相同反应的现象,如“一朝被蛇咬,十年怕井绳”等。

2. 分化

分化是指只对条件刺激做出条件反应,而对其他相似刺激不做反应或做出与条件刺激不同的反应的现象。如被蛇咬后,只对蛇产生恐惧反应,对与其相似的井绳则没有恐惧反应。

(3)延迟模仿法。延迟模仿是指个体在延迟一定时间后对先前观察学习的经验的模仿。皮亚杰是第一个研究这种模仿的人。他发现,儿童的这些能力出现于18~24个月,儿童出现延迟模仿需要儿童具有表征和回忆能力。

(4)客体永久性法。客体永久性是皮亚杰在研究儿童心理发展时使用的概念。皮亚杰认为,儿童在出生后的头几个月里不存在客体永久性的概念,儿童在接近1岁时才出现客体永久性。例如,如果你在一个七八个月的儿童正伸手去拿一物体的瞬间在他与物体之间放上一层幕布,那么该儿童的手便会立即缩回,仿佛这个物体已经不存在了似的,儿童并不想推开幕布去寻找他刚才想抓的物体;而接近1岁的儿童,他在这种情况下会拉动幕布继续去拿那个物体,甚至能注意到许多连续的位置变动。当客体在眼前消失,儿童依然认为它是存在的,说明该儿童的客体永久性概念已获得。从记忆的角度来看,也证明儿童的记忆能力已经发生。

2. 0~3岁儿童的记忆发展特点

一般根据识记和保持的情况来判断学前儿童的记忆是否发生。

(1)记忆的年龄特征。一般认为,新生儿出生不久就具有记忆能力。例如,在出生后的几天中,新生儿能够辨别出母亲的声音与气味。这是比较清晰的关于记忆的证据。

3个月前,当新颖刺激被呈现出来,并且随着儿童的适应而停止时,儿童的记忆好像是神经细胞被激活的过程。随着儿童对刺激越来越熟悉,适应所需时间会变得更短。大约3个月的时候,儿童开始能够积极地观看与寻找物体,开始伸手接近甚至开始抓握物体,努力探索一些事物,能够辨认出物体与人。大约8个月的时候,儿童的记忆已经变得很像成人的记忆状况,他们能记住很多事情,如人、宠物、建筑小房子用的积木等。3岁前,儿童的记忆富有情绪色彩,特别容易记住那些引起他们情绪反应的事物或情境,记忆内容在头脑中保持的时间相对较短,而且带有很大的随意性,一般没有明确的目的,凡是其感兴趣的、印象鲜明的事物都容易记住。但是,3岁前,儿童的记忆一般不能永久保持,



存在记忆缺失的现象,这种现象也被称为儿童期健忘。当儿童出现自传体记忆时,才标志着儿童期记忆缺失的结束。自传体记忆是指留在个体长时记忆中的生活中特别有意义的事件表征。

(2)记忆内容的发展。0~3岁儿童的记忆内容随着年龄的增长而变化,从0~3岁儿童记忆发生发展的顺序来看,最早出现的是运动记忆,在出生后2周左右出现;情绪记忆在出生后6个月左右出现;形象记忆在6~12个月出现;逻辑记忆在1岁左右出现,与语言的发展有关。在儿童的记忆中,形象记忆占主要地位。

(3)记忆提取方式的发展。0~3岁儿童的记忆仍主要是再认形式,明显的再认出现在6个月左右。这时,儿童开始认生,只愿意亲近妈妈及经常接触的人,当陌生人走近时会感到不安。1~2岁时,回忆的形式开始萌芽。再认先于回忆发生,是因为两者的活动机制不同。再认依靠的是感知,回忆依靠的是表象。感知是儿童自出生以后就已经具有或开始发展的,感知刺激可以立即引起记忆痕迹的恢复。表象在1.5~2岁才开始形成,并且需要儿童在头脑中进行搜索。随着儿童语言能力的发展与表象的形成,1~2岁儿童记忆的发展主要表现为回忆的发展,即具备了有意识地回忆以前发生的事件的能力。

三、0~3岁儿童的想象发展

(一)想象概述

1. 想象的概念

想象是人脑对已有表象进行加工改造而创造新形象的过程。理解想象的概念需要把握以下两个关键点:

(1)想象的基本材料是表象,即想象是以感知过的事物形象为基础的。表象是早先感知过的对象在头脑里留下的形象,是儿童知识的主要内容。视觉表象是想象的主要材料,除此之外还有听觉表象、肤觉表象、动觉表象等。想象的形象不是凭空产生的,而是对过去感知得来并通过记忆保持下来的表象进行加工改造的结果。所以想象的形象来源于客观现实,同其他心理过程一样,想象也是人脑对客观现实的一种反映。

(2)人脑不仅可以产生过去感知过的事物形象,而且能够产生过去从未感知过的事物形象。例如,《西游记》中的孙悟空、猪八戒形象,《聊斋志异》中各种妖魔鬼怪的形象都是现实生活中根本不存在的东西,这些形象都是人们想象出来的。

2. 想象的加工方式

人们要想通过想象产生新形象,光有表象还不够,还必须对已有表象进行分析和综合加工才能实现。想象的加工方式主要有以下四种:

(1)黏合。黏合是指在头脑中,把客观事物从未黏合在一起的属性、特征、部分黏合起来,从而构成新的形象的方式,如图2-8所示会飞的马。

(2)夸张。夸张又称强调,是指通过放大客观事物的正常特点形成新形象的方式,即突出某些特点,略去另一些特点。例如,动画片《大头儿子和小头爸爸》中的大头儿子和小头爸爸,如图2-9所示。